

* 27.2.1863 in Valencia

† 10.8.1923 in Cercedilla

SOROLLA

JOAQUÍN SOROLLA Y BASTIDA

war ein Meister des Lichts: Inspiriert von den französischen Impressionisten schuf der aus Valencia stammende Maler sonnen- durchflutete Bilder, die das Licht Spaniens auf einzigartige Weise in Farbe fassen. Zu seinen bevorzugten Themen gehörten Darstellungen des spanischen Volkslebens, Porträts und Strandbilder seiner Heimatstadt Valencia, wie z. B. »Die Rückkehr vom Fischfang« (1895) oder »Spaziergang am Strand« (1909). Sorolla gilt als bedeutendster spanischer Künstler der Jahrhundertwende, auch wenn sein Werk in Deutschland überraschend wenig bekannt ist.



JOAQUÍN SOROLLA Y BASTIDA (1863–1923), »Das Nähen des Segels« (1896)
Öl auf Leinwand, Galleria Internazionale d'Arte Moderna, Venedig / akg-images