



Leseprobe

Dr. Norbert Wolf
Albrecht Dürer
Werkverzeichnis
(Sonderausgabe)

Bestellen Sie mit einem Klick für 34,00 €



Seiten: 300

Erscheinungstermin: 16. September 2019

Mehr Informationen zum Buch gibt es auf

www.penguinrandomhouse.de

Inhalte

- Buch lesen
- Mehr zum Autor

Zum Buch

Albrecht Dürer – Kosmopolit, Multitalent, Malgenie: das Werkverzeichnis in neuer Ausgabe

Unbestritten ist Albrecht Dürer (1471–1521) der wichtigste deutsche Maler und Grafiker der Renaissancezeit. Als wahres Multitalent und perfekter Selbstvermarkter schuf er so viele Selbstporträts wie kaum ein anderer Künstler, vermarktete seine beliebtesten grafischen Werke in großer Zahl und erfand sein eigenes Monogramm-Logo. Dürers Werke prägten die Kunst noch lange nach seiner Zeit über Länder und Generationen hinweg – Picasso sagte einmal, von Dürers Werken inspiriert worden zu sein. Nun in neuer Ausgabe erhältlich, zeigt dieses hochwertig gestaltete und auf dem neusten Forschungsstand basierende Buch spannende Einblicke in Dürers Werk und sein Leben. Beeindruckende Abbildungen und Detailaufnahmen ausgewählter grafischer und malerischer Arbeiten werden begleitet von einem kompletten Werksverzeichnis sowie biografischen Informationen. Kenntnisreiche Werkanalysen liefern Antworten auf aktuelle Zuschreibungsfragen und werfen ein neues Licht auf den faszinierenden Künstler Albrecht Dürer.

Autor

Dr. Norbert Wolf

Norbert Wolf ist habilitierter Kunsthistoriker und arbeitet als Privatdozent und freier Autor in München. Bei Prestel sind von ihm Monografien über Dürer und Tizian erschienen sowie Bände zu Jugendstil, Art Deco, Impressionismus und Salonmalerei.

INHALT

VORWORT

EINFÜHRUNG

I

LEHR UND WANDERJAHRE

- „Meine Lust trug mich mehr zu der Malerei“ 27
 Im Nürnberger Kunstbetrieb 34
 Stationen der Gesellenwanderung 38
 Erstmals in Italien – aber wann? 50
 Zwischen Mimesis und Phantasie 57

II

DIE SIGNATUR DES GENIES

- Eine Buchsensation: Die Apokalypse 81
 Endzeit oder Aufbruch? 114
 Ein neuer Apelles 117
Selbstbildnisse: das verschlüsselte Ich 123

III

„... WIE WIRD MICH NACH DER SONNE FRIEREN“

- Der neue Gelehrtenadel 135
Unterwegs nach Venedig: von Augsburg nach Kärnten? 137
 Wieder in Venedig 138
 Das Rosenkranzfest 146
Aus der Werkstatt eines Meisters 148
 Domestizierte Sexualität 156

