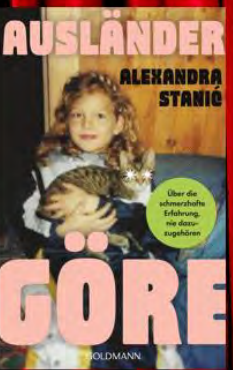
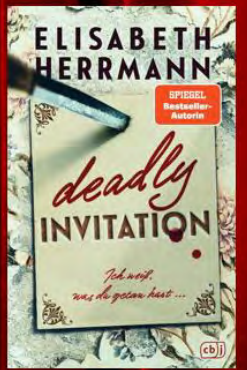


Penguin
Random House
Verlagsgruppe

Filmstoffliste

Herbst / Winter
2026

Belletristik und Sachbuch



Inhaltsverzeichnis

Komödie	3
Krimis & Thriller	20
Drama	27
New Adult / Young Adult	34
All Ages	51
Romantasy, Horror & SciFi	60
Sachbuch	67

● Komödie ●

Katharina von der Lane Lego - Die Welt ist voller Träume

Goldmann Taschenbuch
496 Seiten
September 2026

Genre:

Komödie > Historisch, Familiensaga, Reihenaufakt

Thema:

Ein bewegender Familienroman und zugleich die unvergleichliche Erfolgsgeschichte der Firma LEGO.

Zeit:

1924

Ort:

Dänemark / Billund

Hauptfiguren:

1 Mann, 24-40; 2 Frauen, Anfang 20



Alles begann mit ein paar bunten Steinen. Heute ist LEGO aus den Kinderzimmern der Welt nicht mehr wegzudenken ...

4

Billund 1924. Der dänische Tischler Ole Kirk Christiansen liebt seine Familie über alles. Doch nach einem schweren Schicksalsschlag muss er seine vier Söhne allein großziehen, und seine Zimmerei steht vor dem finanziellen Ruin. In der Not wagt Ole einen Neuanfang: Künftig will er Holzspielzeug herstellen, denn nichts erfüllt ihn mehr, als Kinder glücklich zu sehen. Tatkräftige Unterstützung erhält er von seiner klugen Haushälterin Sofie und seinem Sohn Godtfred, der schon mit zwölf Jahren in Werkstatt und Büro mithilft. Bald entstehen bunte Tiere, Holzautos und Bauklötze, die unter dem Namen LEGO Kinderaugen in ganz Dänemark zum Leuchten bringen – und den Grundstein für eine unvergleichliche Erfolgsgeschichte legen ...

Alle Bände der »Die Lego-Saga«:

Band 1: *Die Welt ist voller Träume*

Band 2: *Das Leben ist bunt*

Zum Autor / Zur Autorin

Hinter dem Pseudonym Katharina von der Lane verbergen sich die beiden Autorinnen Christiane Omasreiter und Kathrin Polz. Beide wurden 1974 in Garmisch-Partenkirchen geboren, haben Betriebswirtschaft studiert und schreiben gemeinsam Romane. Christiane Omasreiter lebt heute mit ihrer Familie in Südtirol, Kathrin Polz in Garmisch-Partenkirchen.

Katharina von der Lane Lego - Das Leben ist bunt

Goldmann Taschenbuch
448 Seiten
Februar 2027

Genre:

Komödie > Historisch, Familiensaga

Thema:

Die Geschichte des LEGO-Erben Godtfred Christiansen und einer Vision, die Generationen begeistern wird.

Zeit:

1942

Ort:

Dänemark / Billund

Hauptfiguren:

2 Männer, Anfang 20 – 40 und 40- ca. Mitte / Ende 50, 2 Frauen, 18-40 und 20-40



Alles begann mit ein paar bunten Steinen – die LEGO-Saga geht weiter ...

5

Billund 1942. Godtfred Christiansen soll in die Fußstapfen seines Vaters Ole treten und die Firma LEGO in die Zukunft führen. Doch seine Brüder betrachten seine Ernennung zum Juniordirektor mit Missgunst. Zum Glück findet Godtfred mit der Kaufmannstochter Edith sein privates Glück. Auch das Geschäft läuft gut, seit Vater und Sohn auf ein neues Material setzen: Kunststoff. Insbesondere die bunten Bausteine, die Godtfred perfektioniert hat, werden zum Verkaufsschlager. Als seine Cousine Dagny in den Familienbetrieb eintritt, trifft technischer Erfindergeist auf Kreativität. Gemeinsam entsteht eine Idee, die größer ist als Spielzeug: der Traum von einer ganzen Welt aus LEGO ...

Alle Bände der »Die Lego-Saga«:

Band 1: *Die Welt ist voller Träume*

Band 2: *Das Leben ist bunt*

Zum Autor / Zur Autorin

Hinter dem Pseudonym Katharina von der Lane verbergen sich die beiden Autorinnen Christiane Omasreiter und Kathrin Polz. Beide wurden 1974 in Garmisch-Partenkirchen geboren, haben Betriebswirtschaft studiert und schreiben gemeinsam Romane. Christiane Omasreiter lebt heute mit ihrer Familie in Südtirol, Kathrin Polz in Garmisch-Partenkirchen.

Anna Liebig Winterfunkeln in London

Blanvalet TB
320 Seiten
September 2026

Genre:

Komödie > Liebesroman, Weihnachtsroman

Thema:

Als Emmi von einer Reise heimkehrt, steht sie vor den Trümmern ihrer Beziehung – doch ein unerwarteter Brief aus London ändert alles und gibt ihr neue Hoffnung ...

Zeit:

Gegenwart

Ort:

Großbritannien / London

Hauptfiguren:

Frau, Anfang/ Mitte 20



Bei englischem Tee und Scones wird auch der kälteste Wintertag zum gemütlichen Vergnügen!

6

Emmi fällt aus allen Wolken! Als sie von einer Reise nach Hause zurückkehrt, wartet ein Brief aus London auf sie, der sie in ein altes Boutique-Hotel voller viktorianischem Charme führt – und zu Amanda, die behauptet, ihre leibliche Mutter zu sein. Zwischen knisterndem Kaminfeuer, winterlichem Glanz und einem Mann, der ihr Herz berührt, scheint ein Neuanfang möglich. Doch ein verborgenes Geheimnis droht alles zu zerstören – und Emmi muss entscheiden, wo ihr Zuhause wirklich ist.

Alle Bände der »Winter-Liebe«-Reihe:

Band 1: *Winterträume in New York*
Band 2: *Schneezauber in Norwegen*
Band 3: *Winterfunkeln in London*

Zum Autor / Zur Autorin

Anna Liebig ist das Pseudonym von Nicole Steyer, einer erfolgreichen Autorin historischer Romane. Sie lebt mit ihrem Mann und ihren zwei Töchtern im Taunus. Bereits mit acht Jahren begann sie, Geschichten zu erfinden und niederzuschreiben. Ihre Romane sind Liebeserklärungen an die schönste Zeit des Jahres: Weihnachten.

Juliane Collins Das kleine Filmtheater in Brooklyn Heights

btb Taschenbuch
352 Seiten
September 2026

Genre:

Komödie > Liebesroman, Weihnachtsroman

Thema:

Eine junge Frau, ein altes Filmtheater in Brooklyn, ein gut gehütetes Familiengeheimnis und ein charmanter Immobilienhai – die perfekten Zutaten für einen atmosphärischen Winterroman.

Zeit:

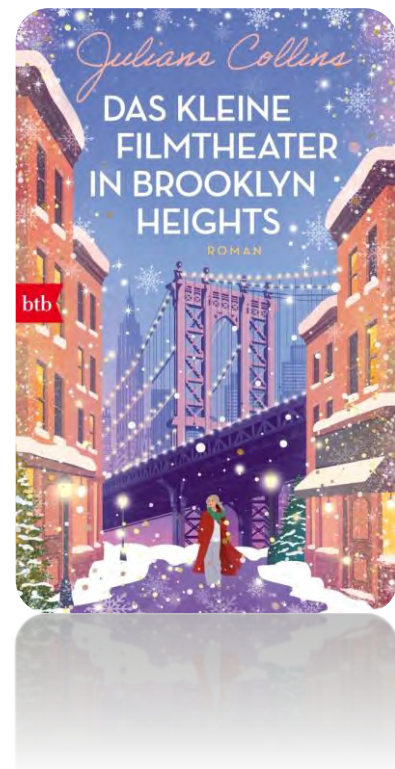
Gegenwart

Ort:

USA / New York

Hauptfiguren:

Frau, 33



Die Adventszeit birgt mehr als nur eine Überraschung für Alice, die aus heiterem Himmel eine bedeutsame Erbschaft macht.

7

Eigentlich hatte sich Alice auf eine ruhige Adventszeit gefreut. Doch dann wird sie nicht nur von ihrem Freund verlassen, sie verliert auch noch ihren Job in einer großen Marketingagentur. Als überraschend ein Brief ins Haus flattert, in dem der jungen Frau ein Erbe in New York in Aussicht gestellt wird, tritt sie kurzerhand die Flucht nach vorne an und bucht einen Flug von Hannover nach New York. Und siehe da: Jemand hat ihr tatsächlich ein halb verfallenes Filmtheater in Brooklyn Heights, dem quirligen Viertel am Hudson River unweit der Brooklyn Bridge, vermacht. Doch wer war der letzte Besitzer des Kinos und in welchem Verhältnis stand der zu Alice? In den folgenden Tagen vertieft sie sich in die erstaunliche Geschichte des Kinos und kommt einem gut gehüteten Familiengeheimnis auf die Spur. Doch es gibt jemanden, der ihrem neu gefundenen Glück im Wege steht: Hunter, der junge Immobilienmakler, der scheinbar alles daransetzt, mit Alice möglichst schnell einen lukrativen Deal abzuschließen ...

Zum Autor / Zur Autorin

Juliane Collins, geboren 1991 in Hameln, entdeckte ihre Leidenschaft für Filmgeschichte, während ihres Public-Relations-Studiums an der Northern Kentucky University, wo sie sich in Filmwissenschaftskursen besonders mit den Marx Brothers und deutschen Stummfilmen beschäftigte. »Das kleine Filmtheater in Brooklyn Heights« ist ihr erster Roman.

Loredana Meduri; Alessandro Spanu
Der Fischer, der sich nicht aufs Meer traute

Goldmann
288 Seiten
Februar 2027

Genre:

Komödie > Unterhaltung, Selbstfindung, Healing Fiction

Thema:

Ein wunderbarer Roman, der Mut macht, hinter den eigenen Grenzen eine neue Welt zu entdecken und seine Träume zu leben.

Zeit:

Gegenwart

Ort:

Italien / Rom, Abruzzan, Adriaküste

Hauptfiguren:

2 Männer, Anfang 50 und Mitte / Ende 60



Für alle Leser*innen von Stephan Schäfer »25 letzte Sommer« und John Strelecky »Das Café am Rande der Welt«.

Andreas führt ein Leben auf der Überholspur, denn seine berufliche Karriere steht über allem. Die Verbindung zu sich selbst und seinen Sehnsüchten hat er schon seit Kindertagen verloren. Doch dann eröffnet ihm eine Reise an die Südküste Italiens eine neue Welt. Denn dort, in einem kleinen Dorf am Meer, begegnet er dem Fischer Claudio. Der ist anders als alle Menschen, die Andreas kennt, und seine Klugheit und Sanftmut bringen Andreas zum Nachdenken – weshalb er ist, wie er ist, was ihm tief im Herzen fehlt und wo seine Träume geblieben sind. Er begreift, dass er vergessen hat, sich selbst die Chance auf ein glückliches Leben zu geben, und fasst den Mut, alte Sicherheiten aufzugeben. Zum ersten Mal macht er sich auf den Weg, sein Herz zu öffnen und Erfüllung und wahre Freude in sich zu finden.

Zum Autor / Zur Autorin

Loredana Meduri und Alessandro Spanu sind Speaker, Trainer und Coaches für Leadership und Transformation. Mit Energie, Klarheit und italienischer Leidenschaft begeistern, berühren und inspirieren sie Menschen. Die beiden haben es sich zur Mission gemacht, sie auf ihrem Weg zur Erfüllung zu begleiten, indem sie Leichtigkeit und Freude ins Leben bringen in allem, was sie tun. Loredana und Alessandro sind aber auch passionierte Buchautoren und Podcaster und haben ihre Erfahrungen in Büchern festgehalten, um ihren Leserinnen und Lesern Lust zu machen auf Veränderung und mehr Gelassenheit in ihrem Leben.

Anjana Gill Anna und der Zauber des Neuanfangs

Heyne Taschenbuch
272 Seiten
Oktober 2026

Genre:

Komödie > Unterhaltung, Selbstfindung

Thema:

Auf einer außergewöhnlichen Reise rund um die Welt entdeckt Anna die Geheimnisse eines erfüllten Lebens.

Zeit:

Gegenwart

Ort:

Italien / Gardasee, Venedig; Oman; Indien / Mumbai

Hauptfiguren:

Frau, Anfang / Mitte 40



Eine zauberhafte Erzählung über die Entfaltung unseres grenzenlosen inneren Potenzials.

Eigentlich ist Anna ganz zufrieden mit ihrem Leben. Doch tief in ihrem Inneren spürt sie, dass es da doch noch mehr geben muss! Als sie zu einem Kurzurlaub an den Gardasee aufbricht, ahnt sie nicht, dass das nur der Beginn einer wundersamen Reise ist, die sie über mehrere Kontinente führen wird. Von einem verwunschenen Häuschen in Italien über eine Oase im Oman bis zu einem uralten Glückstempel in Indien: Überall trifft Anna auf besondere Menschen, die sie in die Geheimnisse eines wahrhaft erfüllten Lebens einweihen. Zwischen Elefanten, sich öffnenden Türen und dem Gesetz der Anziehung erkennt Anna ihre wahre innere Kraft – und gibt damit ihrem Leben eine völlig neue Richtung, von der sie nicht zu träumen gewagt hätte. Eine inspirierende Erzählung voller Magie und Weisheit, mit kraftvollen Übungen und Affirmationen für das eigene Leben.

Zum Autor / Zur Autorin

Anjana Gill ist Bestsellerautorin mit deutsch-indischen Wurzeln, Online-Coach und eine der bekanntesten Glücks-Expertinnen Deutschlands. Auf einzigartige Weise verbindet sie in ihren Büchern moderne Spiritualität und inspirierendes Glücks-Wissen, das das Leben auf ungeahnte Weise bereichern kann. Anjana Gills Motto: »Alles ist möglich – wenn du die Kraft deiner Gedanken richtig nutzt und mit dem Universum zusammenarbeitest.«

Claudia Wenk
Wir werden nicht lange bleiben

Goldmann
400 Seiten
Oktober 2026

Genre:
Komödie > Historisch, Familiensaga

Thema:
Eine zutiefst bewegende Familiengeschichte mit spannendem und exakt recherchiertem historischem Hintergrund.

Zeit:
2018 und 1945

Ort:
Dänemark / Varde; Deutschland / Hamburg

Hauptfiguren:
2 Frauen, 24 und 42



Eine starke Frau, eine heimliche Liebe, ein jahrzehntealtes Familiengeheimnis.

Ein Brief aus Dänemark stellt alles infrage, was Arie über ihre Familie zu wissen glaubt. Er beinhaltet die Sterbeurkunde ihrer Großmutter Luise, datiert auf einige Wochen zuvor. Dabei ist Luise bereits vor drei Jahrzehnten gestorben, als Arie selbst noch ein Kind war – zumindest hat man ihr das erzählt. Auf der Suche nach der Wahrheit reist Arie nach Jütland, wo sie immer tiefer in die Geschehnisse der 1940er-Jahre eintaucht und die unglaubliche Lebensgeschichte ihrer Großmutter erfährt: wie Luise mit zwei kleinen Kindern aus Ostpreußen flüchtete, einen dänischen Widerstandskämpfer kennenlernte und zahlreichen Menschen das Leben rettete. Luises Geschichte wird auch Aries Leben für immer verändern ...

Zum Autor / Zur Autorin

Claudia Wenk stammt ursprünglich aus Hamburg und lebt heute in Schleswig-Holstein. Sie hat mehrere Urlaubskrimis sowie drei Feel-Good-Romane veröffentlicht. Neben dem Schreiben arbeitet sie seit vielen Jahren für eine internationale Nichtregierungsorganisation.

Katharina Wagner Der Zauber einer Rauhnacht

Goldmann Taschenbuch
288 Seiten
September 2026

Genre:

Komödie > Liebesroman, Weihnachtsroman

Thema:

Eine verschneite Waldhütte voller Erinnerungen. Die heilsamen Rituale der Rauh Nächte. Und eine junge Frau, die zurück zu sich und ihrer großen Liebe findet.

Zeit:

Gegenwart

Ort:

Deutschland / Harz

Hauptfiguren:

Frau, 36



Wie die Magie der Rauh Nächte ein gebrochenes Herz heilte ...

11

Als ihre Mutter kurz vor Weihnachten stirbt, fällt Isabelle Wieland in ein tiefes Loch. Etwas Ablenkung findet sie allein durch einen Brief ihrer Mutter, den ihr deren Anwalt Ruben Gräf überbringt. Zu ihrer Überraschung enthält er den Schlüssel für eine Berghütte im Harz, von der Isabelle nie zuvor gehört hat. Getrieben von Neugier macht sie sich gemeinsam mit Ruben auf den Weg durch die verschneite Landschaft. Und entdeckt nicht wie erwartet einen verlassenen Schuppen, sondern ein wunderbar behagliches Refugium. Isabelle bleibt – und stößt auf ein altes Tagebuch, das Aufzeichnungen über die Rituale der Rauh Nächte enthält. Sie ist zutiefst fasziniert und begibt sich zwölf Tage lang auf eine ganz neue Reise zu den Sehnsüchten und verborgenen Wünschen ihres Herzens, die sie erstmals wirklich begreift ...

Zum Autor / Zur Autorin

Katharina Wagner wurde 1992 geboren und liebt Geschichten aller Art seit Kindertagen. Sie absolvierte eine Ausbildung zur Fremdsprachenkorrespondentin, widmet sich inzwischen jedoch ganz dem Schreiben. Dabei fühlt sie sich besonders in atmosphärischen, romantischen und mystischen Welten zuhause. Wenn sie nicht in eine Geschichte vertieft oder auf Reisen ist, verbringt sie die Zeit mit Backen, Kreativprojekten oder Spaziergängen in der Natur. Katharina Wagner lebt mit ihrer Familie in der Nähe von Frankfurt am Main.

Lisa Andersson Winterküsse in Småland

Goldmann Taschenbuch
320 Seiten
September 2026

Genre:

Komödie > Liebesroman, Weihnachtsroman

Thema:

Lisa Andersson lässt Schneeflocken fallen und unsere Herzen dahinschmelzen. Ein herzerwärmender Roman über Neuanfänge, Familie und die Magie der Weihnachtszeit.

Zeit:

Gegenwart

Ort:

Schweden / Småland, fiktives Dorf

Hauptfiguren:

2 Frauen, 27 und 35-40; Mann, 34



Linn lässt alles hinter sich. Und findet in einem kleinen Dorf in Småland mehr als nur die große Liebe ...

12

Als Linn Hals über Kopf von ihrer eigenen Hochzeit flieht, findet sie Zuflucht in einem kleinen Dorf in Småland. Bei Ulrika und ihrer Familie erfährt sie Liebe und Geborgenheit. Ulrika führt gemeinsam mit ihrem Bruder Jerik eine kleine Bäckerei. Diese ist bekannt für »Stinas Weihnachtsliebe«, himmlische Pfefferkuchen nach Familienrezept, die weit über die Grenzen Smålands hinaus beliebt sind. Doch eine Stockholmer Großbäckerei hat ihnen das Rezept und den Namen gestohlen und droht, den Familienbetrieb in den Ruin zu treiben. Während draußen der Schnee fällt und drinnen die Öfen glühen, kommen Linn und Jerik sich näher. Er ahnt jedoch nicht, dass ausgerechnet Linns Vater der Großbäcker aus Stockholm ist ...

Zum Autor / Zur Autorin

Lisa Andersson ist das Pseudonym einer erfolgreichen deutschen Autorin, die bereits zahlreiche Romane veröffentlicht hat. Sie lebt mit ihrer Familie und Hund Henry in der Nähe von Köln. Ihren Urlaub verbringt sie am liebsten in Schweden, und auch ihre Leser*innen entführt sie gerne in den Norden.

Gisa Pauly Leinen Los

Heyne Taschenbuch
400 Seiten
August 2026

Genre:

Komödie > Unterhaltung, Humor, Cosy Mystery

Thema:

Die Memoiren einer berühmten Schauspielerin verwandeln eine luxuriöse Kreuzfahrt in einen gefährlichen Wellenritt voller Skandale, Geheimnisse und Humor...

Zeit:

Gegenwart

Ort:

Weltreise / Kreuzfahrt, u.a.: Funchal / Madeira, Philipsburg / St. Maarten, Santo Domingo / Dominikanische Republik

Hauptfiguren:

Verschiedene



Volle Fahrt voraus! - Die Solei sticht ein zweites Mal in See!

13

Maria erfährt es aus erster Hand: Die berühmte Schauspielerin Diana Major, die einst das Kreuzfahrtschiff Solei taufte, will ihre Memoiren herausbringen. Sie sollen von einer Ghostwriterin auf dem Schiff geschrieben werden. Mit diesen Neuigkeiten versammeln sich neben ehemaligen Liebhabern, die voll Sorge auf die Memoiren blicken, auch die Familie der Berühmtheit sowie Reporter und Schaulustige an Bord. Mit im Gepäck sind Skandale, Geheimnisse, Intrigen und Lügen – sowie jemand, der die Memoiren um jeden Preis verhindern will.

Alle Bände der »An Bord der Solei«-Reihe:

Band 1: *Käpt'ns Dinner*

Band 2: *Leinen Los*

Zum Autor / Zur Autorin

Gisa Pauly hat zwanzig Jahre lang als Berufsschullehrerin gearbeitet, ehe sie das Unterrichten an den Nagel hängte und sich ganz dem Schreiben widmete. 1994 erschien ihr erstes Buch »Mir langt's – eine Lehrerin steigt aus!«, darauf folgten zahlreiche Drehbücher und Romane. Mit den Sylt-Krimis über Mamma Carlotta erobert sie Jahr um Jahr die Bestsellerlisten und die Herzen der Leserinnen und Leser. Ihre historische Sylt-Saga rund um das »Fräulein Wunder« erklomm sofort die Spitze der SPIEGEL-Bestsellerliste und hielt sich dort monatelang. Gisa Pauly zählt zu den erfolgreichsten Autorinnen im deutschsprachigen Raum.

Madita Tietgen Nordkapleuchten

Heyne Taschenbuch
416 Seiten
September 2026

Genre:

Komödie > Unterhaltung, Liebesroman, Reihenabschluss

Thema:

Schneekristalle, Rentiere und Polarleuchten: Der winterliche Abschluss von Madita Tietgens Nordkap-Reihe

Zeit:

Gegenwart

Ort:

Norwegen / Nordkap, Magerøya (Insel)

Hauptfiguren:

Frau, Anfang 30



Das Leuchten der Polarnacht.

Anna Mogensen liebt ihre Arbeit als Rettungssanitäterin. Allerdings schluckt das Familienunternehmen samt Hotel, Restaurant und weiteren touristischen Anlaufstellen auf der Insel Magerøya wahnsinnig viel ihrer wertvollen Zeit. Jetzt, in der winterlichen Hauptsaison, soll sie endlich entlastet werden – ausgerechnet durch Filip. Der Abenteurer und Wanderführer hat Anna einst für die große weite Welt vor dem Altar sitzen gelassen. Jetzt kehrt er zurück in die nordische Heimat und arbeitet gezwungenermaßen eng mit Anna zusammen. Klar, dass bei Ausflügen mit dem Schneescooter und nächtlichem Polarlichtgucken sofort die Fetzen fliegen. Doch in diesem Winter ist die wichtigste Frage: Was ist ein Herz bereit zu verzeihen, wenn es um das eigene Glück geht?

14

Alle Bände der »Nordkap«-Reihe:

Band 1: *Nordkaphoffnungen*

Band 2: *Nordkapherzen*

Band 3: *Nordkapleuchten*

Zum Autor / Zur Autorin

Madita Tietgen wurde 1995 als Jüngste von sechs Geschwistern in München geboren. Nach dem Abitur studierte sie Kulturjournalistik und arbeitete einige Jahre als Redakteurin in einer Münchner Kommunikationsagentur. Nachdem sie lange Zeit jedoch unter psychosomatisch bedingter Fibromyalgie litt, entschied sie sich dazu ihren Traum vom Schreiben nachdrücklicher zu verfolgen. Seit 2022 veröffentlicht sie nun erfolgreich Romane im Selfpublishing wie auch bei verschiedenen Verlagen. Im November 2023 wurde sie von toline media zur Selfpublisherin des Monats gekürt und 2024 schaffte sie es mit ihrem Roman *Mittsommerbriefe* zudem auf die Shortlist für den toline media Newcomer Award. Heute ist sie hauptberuflich als Autorin tätig und lebt mit ihrem Mann und zwei Söhnen im Münchner Umland.

Manuela Inusa Muschelzauber

Heyne Taschenbuch
416 Seiten
September 2026

Genre:

Komödie > Unterhaltung, Liebesroman, Reihenabschluss

Thema:

Nach dem tragischen Tod ihres Mannes muss Amelia erkennen, dass ihr Leben eine Lüge war - und findet in den Hamptons die Kraft für einen Neuanfang.

Zeit:

Gegenwart

Ort:

USA / Hamptons

Hauptfiguren:

Frau, Anfang 30



Amelias Welt bricht zusammen – doch in den Hamptons findet sie Zuflucht und Glück.

15

Amelia stammt aus ärmlichen Verhältnissen und blickt nicht gern auf ihre Kindheit mit ihrer drogensüchtigen Mutter zurück. Umso glücklicher ist sie, inzwischen eine eigene kleine Familie zu haben. Zusammen mit ihrem Mann Paxton und ihrem Sohn Zachary lebt sie in New York und geht ganz in ihrer Mutterrolle auf. Doch als Paxton während eines Polizeieinsatzes getötet wird, fällt Amelias heile Welt in sich zusammen. Sie zieht mit Zachary in das leerstehende Haus der Schwiegereltern in den Hamptons, die im Winter wie ausgestorben wirken. Wird Amelia sich an diesem einsamen Ort endlich selbst eingestehen können, dass ihre Ehe alles andere als perfekt war, und dass sie sich von alten Fesseln lösen muss, um befreit in die Zukunft blicken zu können?

Das fulminante Finale der "Coastlines"-Reihe von SPIEGEL-Bestsellerautorin Manuela Inusa.

Alle Bände der gefühlvollen »Coastlines«-Reihe:

Band 1: *Blumenmeere*

Band 2: *Seesternnächte*

Band 3: *Leuchtturmtänze*

Band 4: *Muschelzauber*

Zum Autor / Zur Autorin

Manuela Inusa wollte schon als Kind Autorin werden. Mit Ende zwanzig beschloss die gelernte Fremdsprachenkorrespondentin, sich ganz aufs Schreiben zu konzentrieren. Nach einigen Publikationen gelang ihr 2017 der Durchbruch: die »Valerie Lane«-Reihe eroberte die SPIEGEL-Bestsellerliste im Sturm. Mit den »Kalifornischen Träumen« und »Lake Paradise« folgten weitere Bestsellerreihen. Die »Coastlines«-Reihe, in der sie ihre Leser*innen an idyllische Orte an der US-Ostküste entführt, ist Manuela Inusas erste Reihe im Heyne Verlag. Insgesamt wurden bisher 1,5 Mio. Bücher der Autorin verkauft. Die Autorin lebt mit ihrer Familie in Hamburg und schreibt am liebsten bei Musik, Tee und Kerzenlicht. Ihre Bücher wurden in mehrere Sprachen übersetzt.

Miriam Covi Firefly Island: Hinter dem Horizont

Heyne Taschenbuch
544 Seiten
Oktober 2026

Genre:

Komödie > Familienroman, Liebesroman

Thema:

Rosalie fühlt sich zum attraktiven Inseelpiloten Mark hingezogen. Dabei ist er den Schwestern eigentlich ein Dorn im Auge – Band 3 der neuen mitreißenden Sehnsuchtsreihe von Miriam Covi.

Zeit:

Gegenwart

Ort:

Kanada / Fiktive Insel vor der Küste Nova Scotias

Hauptfiguren:

Frau, Mitte / Ende 30



Stürmische Zeiten auf Firefly Island.

Rosalie Fischer ist vor Kurzem mit ihrer zweijährigen Tochter zu ihrer Großmutter nach Firefly Island gezogen, wo sie gemeinsam mit ihren beiden Schwestern der kanadischen Insel durch das Ausrichten von Hochzeiten zu neuem Glanz verhilft. Wenn nicht Hubschrauberpilot Mark McAllister wäre, der die Bewohnerinnen der Firefly Lodge immer wieder mit seinen lauten Starts und Landungen nervt. Rosalie hat jedoch noch ein zweites Problem: Sie benötigt dringend noch ein paar heiße Liebesszenen für ihren Roman, sonst wird das Buch womöglich nicht veröffentlicht. Nur leider fehlt ihr dafür die Inspiration – bis sie ausgerechnet Mark näherkommt und zwischen den beiden die Funken sprühen. Aber was, wenn er mitbekommt, dass sie ihn für ihren Roman benutzt? Dann droht auch noch ein Sturm die nächste Inselhochzeit zu verwüsten ...

Alle Bände der »Firefly-Island«-Reihe:

Band 1: *Gegen die Vernunft*
Band 2: *Zurück zu dir*
Band 3: *Hinter dem Horizont*

Zum Autor / Zur Autorin

Miriam Covi wurde 1979 in Gütersloh geboren und entdeckte schon früh ihre Leidenschaft für zwei Dinge: Schreiben und Reisen. Ihre Tätigkeit als Fremdsprachenassistentin führte sie 2005 nach New York. Von den USA aus ging es für die Autorin und ihren Mann zunächst nach Berlin und Rom, wo ihre beiden Töchter geboren wurden. Nach Stationen in Bangkok und Brandenburg lebt die Familie momentan in Dubai. Zur zweiten Heimat wurde für Miriam Covi allerdings die kanadische Ostküstenprovinz Nova Scotia, in der sie viele Sommer ihrer Kindheit und Jugend verbringen durfte und wo sie heute auch immer wieder Inspiration für neue Romane findet.

Ladina Bordoli Das Aroma von Liebe

Heyne Taschenbuch
464 Seiten
Dezember 2026

Genre:

Komödie > Unterhaltung, Reihenabschluss

Thema:

Wie aus süßem französischem Nougat und zarter Schweizer Schoggi die berühmteste dreieckige Schokolade der Welt entstand.

Zeit:

1906- ca. 1913

Ort:

Schweiz / Bern

Hauptfiguren:

Frau, Anfang bis Ende 20; Mann, Anfang bis Ende 30



Die Erfindung der Nougatschokolade.

Bern, 1907: Lola Moreau, eine selbstbewusste ehemalige Varieté-Tänzerin, arbeitet in der berühmten Schokoladenfabrik Lindt. Als sie den attraktiven Geschäftskonkurrenten Theodor Tobler kennenlernt, spürt sie tiefe Verunsicherung: Sie hat sich sofort in den leidenschaftlichen Mann verliebt, und er wirbt innig um sie. Aber kann sie sich sicher sein, dass er nicht nur Geschäftsgeheimnisse erschleichen will? Zudem ist Theodor verheiratet. Trotz ihrer Bedenken wagt Lola den Sprung und wechselt in Toblers Schokoladenfabrik. Beide bestärken sich in ihrem Erfindergeist und entwickeln schließlich eine komplett neue Kreation: die dreieckige Nougatschokolade Toblerone. Ihre Liebe hingegen scheint unter keinem guten Stern zu stehen.

Das große Finale von Ladina Bordolis Schokoladen-Saga.

Alle Bände der »Schokoladen-Pionierinnen«-Reihe:

Band 1: *Der Geschmack von Freiheit*

Band 2: *Der Duft von Glück*

Band 3: *Das Aroma von Liebe*

Zum Autor / Zur Autorin

Ladina Bordoli wurde 1984 in der Schweiz geboren. Sie ist eine ausgebildete Fachfrau für Unternehmensführung, Miteigentümerin einer eigenen Werbetechnik-Firma und arbeitet als Geschäftsführerin im elterlichen Bauunternehmen. Ihre Leidenschaft gilt jedoch dem Schreiben, dem sie sich überwiegend am Wochenende und an den Feiertagen widmet. Sie lebt im Prättigau, einem kleinen Tal in den Schweizer Alpen. Nach dem Erfolg ihrer dreibändigen »Mandelli-Saga« erzählt sie mit »Der Geschmack von Freiheit«, »Der Duft von Glück« und »Das Aroma von Liebe« nun die Geschichte der großen Schweizer Chocolatier-Familien.

Kristina Hortenbach Papa auf Schatzsuche

Heyne Taschenbuch
400 Seiten
Januar 2027

Genre:
Komödie > Unterhaltung, Humor

Thema:
Erfrischend leicht und witzig geht es in Band 2 weiter mit den Turbulenzen um die leidgeprüfte Carmen und ihren unverwüstlichen Papa

Zeit:
Gegenwart

Ort:
Deutschland / Rhein

Hauptfiguren:
Frau, 53; Mann, 83



Schatzsuche am Rhein? Klar! Aber bitte mit Papa!

Carmen will eigentlich nur eins: romantische Tage mit ihrem frisch Angetrauten verbringen. Doch dank eines Streiks landet sie statt auf Sansibar am Rhein. Und verbringt ihre Flitterwochen nicht nur mit Frank, sondern zusätzlich mit Papa Heinz, seiner Jugendliebe Hilde und deren Zwergpudel Sherry. Denn Papa hat sich in den Kopf gesetzt, den legendären Nibelungenschatz zu finden. Was folgt, ist eine Familienreise, die niemand bestellt hat, die aber alle dringender brauchen, als sie ahnen. Zwischen Eselwanderung, Loreley-Mythen und Papas Liebe zu Listen, Technik und Social Media erkennt Carmen: Manchmal findet man den wahren Schatz nicht am Ende des Weges – sondern mitten im ganz normalen Familienwahnsinn.

Ein warmherziger, pointierter und hinreißend komischer Familienroman!

Alle Bände der »Papa«-Reihe:

Band 1: *Pleiten, Pech und Papa*
Band 2: *Papa auf Schatzsuche*

Zum Autor / Zur Autorin

Kristina Hortenbach wurde 1969 in Bonn geboren, wo sie auch ziemlich lange studierte. Durch ein Volontariat landete sie beim Südwestrundfunk in Baden-Württemberg. Als »Frä. v. Hochttenbach« brachte sie den Hörern Schwäbisch bei. Seit vielen Jahren ist sie als Promireporterin für Radio und Fernsehen unterwegs und jeden Freitag in der TV-Sendung »Kaffee oder Tee« zu sehen. Seit ihrer ersten selbst gezogenen Möhre im Reihenhaushausgarten liebt sie alles, was wächst und blüht. Obwohl sie eher die grüne Faust hat, begleiten sie seit Jahren ein Olivenbaum, ein Oleander und ein Hibiskus.

Corina Bomann Die Schatten über Hallingham Hall

Penguin Verlag
592 Seiten
November 2026

Genre:

Komödie > Unterhaltung, Familiensaga, Liebesroman, Reihenabschluss

Thema:

Von der Butlerschule Rosewell Castle in das Schloss Hallingham Hall – wird Isabel endlich das Geheimnis ihrer Großmutter lüften?

Zeit:

Gegenwart / 1968

Ort:

Schottland / Schloss

Hauptfiguren:

2 Frauen, Ende 20



Zwei Frauen, eine dramatische Wahrheit und ein atemberaubendes Schloss – SPIEGEL-Bestsellerautorin Corina Bomann entführt in die schottischen Highlands.

Seit Isabel das Foto einer Frau gefunden hat, die ihrer kürzlich verstorbenen Großmutter zum Verwechseln ähnlich sieht, lässt sie die Frage nicht mehr los: Wer war ihre Großmutter wirklich? Ihre Recherchen führen nach Hallingham Hall, einem prachtvollen Schloss in den schottischen Highlands. Als Isabel das Angebot des Earls von Hallingham erhält, ihre Ausbildung zur Butleresse ausgerechnet auf seinem Schloss zu absolvieren, zögert sie nicht lange. Zwischen festlichen Banketten und strengen Prüfungen erhält Isabel eine verantwortungsvolle Aufgabe: die märchenhafte Verlobungsfeier seiner Enkelin, Lady Catherine, auszurichten. Doch Lady Catherine scheint mehr über Isabel zu wissen, als sie preisgibt, und setzt alles daran, der neuen Butleresse zu schaden.

Ausgerechnet Garrett, der Isabel zutiefst verletzt hat, bietet erneut seine Hilfe an und liefert wertvolle Hinweise zu Isabels Großmutter. Und zu einer Wahrheit, die auch Isabels Leben grundlegend verändern könnte

Der Abschluss des atmosphärischen Zweiteilers der Bestsellerautorin Corina Bomann.

Alle Bücher der Reihe »Die Butlerschule«:

Band 1: *Die Geheimnisse von Rosewell Castle*
Band 2: *Die Schatten über Hallingham Hall*

Zum Autor / Zur Autorin

Corina Bomanns Romane sind mit einer Gesamtauflage von über 2 Mio. Exemplaren nicht aus den Bestsellerregalen wegzudenken. Mit ihren beliebten Sagas steht sie regelmäßig auf den vorderen Plätzen der SPIEGEL-Bestsellerliste und begeistert ihre Leserschaft mit mutigen Heldinnen, großen Gefühlen und bewegenden Schicksalen – so auch mit ihrer vierbändigen Waldfriede-Saga um die ereignisreiche Geschichte eines Berliner Krankenhauses, der Dilogie »Die Frauen vom Rosenhag«, die die Leserinnen nach Schweden entführt, oder mit ihrem neuen Zweiteiler »Die Geheimnisse von Rosewell Castle« und »Die Schatten über Hallingham Hall«, der in die faszinierende Welt der Butler und Butleresses eintaucht.

● Krimi & Thriller ●

Bianca Iosivoni
Gone – Sie hat alles vergessen. Nur ihre Angst nicht.

Penguin Verlag
512 Seiten
Februar 2027

Genre:
Spannung > Psychothriller

Thema:
Ein rätselhafter Sturz, verlorene Erinnerungen und eine Vergangenheit voller tödlicher Geheimnisse. Das fesselnde Thriller-Highlight der Nr. 1-Bestsellerautorin Bianca Iosivoni.

Zeit:
Gegenwart

Ort:
Schottland / Edinburgh

Hauptfiguren:
Frau, Ende 20



Ihre Erinnerungen sind verschwunden. Die Gefahr ist geblieben.

21

Ein Sturz – und dann nichts als Dunkelheit. Als Hannah im Krankenhaus erwacht, weiß sie weder, wer sie in Edinburgh auf die Bahngleise gestoßen hat, noch kann sie sich an irgendetwas aus ihrer Vergangenheit erinnern. Ihr besorgter Ehemann, ihre Schwiegereltern, ihr großes Haus: Alles fühlt sich fremd an. Hannah versucht, sich in ihrem neuen alten Leben zurechtzufinden, doch jede Nacht wird sie von demselben grausamen Albtraum heimgesucht, der eine tiefe, unerklärliche Angst in ihr hinterlässt. Mit jedem weiteren Tag fühlt sich Hannah zunehmend beobachtet und verfolgt, und die prüfenden Blicke ihrer Familie verstärken ihr Unbehagen zusätzlich. Als sie auf eine verstörende Nachricht stößt, wird aus ihrer schlimmsten Befürchtung schreckliche Gewissheit: Die Hannah vor dem Unfall hatte Geheimnisse. Geheimnisse, für die jemand bereit war zu töten. Und diese Person ist noch längst nicht fertig ...

Zum Autor / Zur Autorin

Bianca Iosivoni ist eine der beliebtesten und erfolgreichsten Autorinnen Deutschlands, mit einer Gesamtauflage von 1,3 Mio. verkauften Büchern. Seit Jahren veröffentlicht sie einen SPIEGEL-Bestseller nach dem anderen und sorgt für ausverkaufte Lesungen und endlose Signierschlangen. Mit »Sorry. Ich habe es nur für dich getan« und »bad vibes. Deine Geheimnisse sterben nie« (Verfilmungsrechte an *bad vibes* sind optioniert) erschuf sie einen unwiderstehlichen Genre-Mix aus Spannung und Romance, der Begeisterungstürme bei ihren Leser*innen auslöste. Mit ihrem neuen Projekt erobert sie nun das Thriller-Genre.

Stefanie Hasse Die City - In dieser Stadt ist jeder schuldig

Blanvalet TB
464 Seiten
Februar 2027

Genre:

Drama > Spannung, Romantic Suspense

Thema:

Eine junge Staatsanwältin infiltriert die Machtsphäre einer einflussreichen Familie, um die Wahrheit über das Verschwinden ihres besten Freundes aufzudecken.

Zeit:

Gegenwart

Ort:

Greybridge (fiktive Stadt)

Hauptfiguren:

Frau, Anfang 20



Cassie wollte Gerechtigkeit. Jetzt kämpft sie ums Überleben – in einer Stadt, in der sie niemandem trauen kann.

22

Cassandra hat große Ziele: Nach Abschluss ihres Jura-Studiums will sie die Kriminalität in Greybridge bekämpfen. Seit dem Tod ihrer Mutter sucht sie Gerechtigkeit – und ihren verschwundenen besten Freund Julian. Seine Spur führt sie zur einflussreichen Familie DeLuca. Also schleust sich die junge Juristin über einen Job in deren Umfeld ein. Doch das doppelte Spiel ist gefährlich! Umgeben von skrupellosen Menschen, in einem Netz aus Intrigen und in der Nähe von Paris DeLuca weiß sie bald nicht mehr, was sie glauben, oder wem sie vertrauen kann. Dieser Job könnte sie alles kosten ...

Zwischen Verrat, Liebe und tödlichen Wahrheiten steht plötzlich alles für Cassandra auf dem Spiel, vielleicht sogar ihr Leben!

Zum Autor / Zur Autorin

Stefanie Hasse lebt mit ihrem Mann und ihren Kindern in Süddeutschland. Dort schreibt die erfahrene SPIEGEL-Bestsellerautorin spannende Geschichten voller Intrigen, Geheimnisse und unvorhersehbaren Wendungen, die ihre Leser*innen immer wieder kalt überraschen und begeistern. Ihr Vorgängerroman »Remember Remember – Denn keine Tat ist je vergessen« war in der offiziellen Auswahl des IP Pitch: Shoot the Book! Im Rahmen der Séries Mania 2026. In ihrem neuen Roman »The City – In dieser Stadt ist jeder schuldig« entführt sie die Leser*innen in die fiktive Stadt Greybridge – ein rauer, düsterer Ort, an dem man sich immer fragen muss, wem man wirklich vertrauen kann. Wenn Stefanie Hasse nicht gerade schreibt, ist sie auch als gut vernetzte Bloggerin tätig und tobt sich in den sozialen Medien kreativ aus.

Beate Maxian
Die Tote vom Weihnachtsmarkt

Goldmann Taschenbuch
368 Seiten
September 2026

Genre:
Spannung > Krimi, Reihe

Thema:
Stille Nacht, tödliche Nacht. Ein Weihnachtsmarkt, ein Mord und die charmanteste Ermittlerin Wiens.

Zeit:
Gegenwart

Ort:
Österreich / Wien

Hauptfiguren:
Frau, ca. 40



Spannend, geheimnisvoll und voller Wiener Charme: Ein neuer Fall für die Journalistin Sarah Pauli.

23

Ein Dezemberabend in Wien. Die Stadt erstrahlt im festlichen Lichterglanz, Schnee bedeckt Gassen und Häuser. Alles ist still und friedlich. Bis auf dem Weihnachtsmarkt am Schloss Schönbrunn ein unheilvoller Fund gemacht wird: Eine Angestellte einer kleinen Bude für Christbaumschmuck sitzt tot im Schnee, vor ihr eine Räucherschale mit kalter Asche. Wer wollte, dass die Frau Heiligabend nicht mehr erlebt? Die Journalistin Sarah Pauli, die sich gut mit Aberglauben und alten Ritualen auskennt, beginnt zu ermitteln. Eine Spur führt sie ins Waldviertel und zu einem alten Mordfall ...

Band 17 der erfolgreichen Sarah Pauli-Reihe.

Zum Autor / Zur Autorin

Beate Maxian lebt mit ihrer Familie in der Nähe des Attersees und in Wien und zählt zu den erfolgreichsten Autorinnen Österreichs. Ihre Wien-Krimis um die Journalistin Sarah Pauli zählen eine Gesamtauflage von über 600.000 verkauften Exemplaren und stehen in ihrer Heimat regelmäßig an der Spitze der Bestsellerliste. Auch ihre Krimis um die Feinkosthändlerin Lou Conrad wurden auf Anhieb Bestseller.

Sabine Thiesler Der Seelensammler

Heyne Hardcover
540 Seiten
Januar 2027

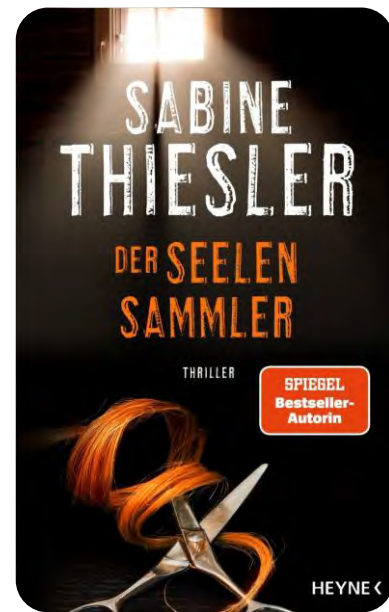
Genre:
Spannung > Krimi

Thema:
Ein mörderischer Trophäensammler sucht die Toskana heim:
höchste Gefahr für Commissario Neri.

Zeit:
Gegenwart

Ort:
Italien, Toskana

Hauptfiguren:
Mann, ca. 60



**Er zog durch das hitzeflirrende Land. Ein einsamer Teufel.
Auf der Jagd nach Beute.**

Sobald Sandro den alten Mann sieht, weiß er: Er hat den Richtigen gefunden. Er wird ihm seine Genialität, seine Leidenschaft, seinen Lebensinhalt nehmen. Schon bald werden die blassgrauen Augen des alten Mannes, der sehen kann wie ein Luchs, seine Sammlung zieren. Ein Glücksfall für Sandro – eine Katastrophe für sein Opfer.

Als Sandro wenig später nahe des toskanischen Städtchens Ambra zuschlägt, wird auch Maresciallo Neri in den unheimlichen Fall verwickelt. Ohne es zu ahnen, kommt er dem Täter viel zu nahe ...

Zum Autor / Zur Autorin

Sabine Thiesler, geboren und aufgewachsen in Berlin, studierte Germanistik und Theaterwissenschaften. Sie arbeitete einige Jahre als Schauspielerin im Fernsehen und auf der Bühne und schrieb außerdem erfolgreich Theaterstücke und zahlreiche Drehbücher fürs Fernsehen (u.a. *Das Haus am Watt*, *Der Mörder und sein Kind*, *Stich ins Herz* und mehrere Folgen für die Reihen *Tatort* und *Polizeiruf 110*). Ihr Debütroman »Der Kindersammler« war ein sensationeller Erfolg, auch all ihre weiteren Thriller stehen regelmäßig auf der Bestsellerliste. Die Gesamtauflage von über 1,9 Mio. verkauften Büchern unterstreicht den immensen Erfolg der Thrillerautorin.

Christian v. Ditfurth Sturz in die Hölle

Penguin Verlag
496 Seiten
September 2026

Genre:

Krimi > Historisch > Reihenabschluss

Thema:

Der fulminante Abschluss der historischen Krimi-Reihe über Schuld, Verrat und Mut in den dunkelsten Tagen Berlins.

Zeit:

1941-1945

Ort:

Deutschland / Berlin

Hauptfiguren:

Mann, ca. 30



Berlin versinkt im Chaos des Zweiten Weltkriegs, während Kommissar Karl Raben einen rätselhaften Todesfall untersucht und weiter nach dem letzten lebenden Mörder Kurt Essers sucht.

25

Berlin, Zweiter Weltkrieg: Bomben erschüttern die Hauptstadt, und das Reich versinkt im Chaos. Als der Rüstungsindustrielle Josef Engel während eines Luftangriffs von einem Lastwagen überrollt wird, glaubt Kriminalhauptkommissar Karl Raben nicht an einen Unfall. Gemeinsam mit seinem Kollegen Georg Lichtigkeit folgt er einer Spur, die sie mit dem deutschen Widerstand und der Roten Kapelle verstrickt.

Während die alte Ordnung zusammenbricht, sucht Raben weiter nach dem letzten lebenden Mörder des KPD-Redakteurs Kurt Esser. Die Gestapo ist ihm längst auf den Fersen. Als die Rote Armee vor den Toren Berlins steht und Rabens jüdische Frau Lena in höchster Gefahr schwebt, wird aus der Mörderjagd ein Kampf ums Überleben.

Alle Bände der »Karl-Raben«-Reihe:

- Band 1: *Tanz mit dem Tod*
- Band 2: *Tag des Triumphs*
- Band 3: *Zeit des Terrors*
- Band 4: *Rabens Rache*
- Band 5: *Sturz in die Hölle*

Zum Autor / Zur Autorin

Christian v. Ditfurth, geboren 1953, ist Historiker und lebt als freier Autor in Berlin und in der Bretagne. Neben Sachbüchern und Thrillern wie »Der 21. Juli« und »Das Moskau-Spiel« hat er u. a. die Krimiserie um den Historiker Josef Maria Stachelmann und die Eugen-de-Bodt-Serie veröffentlicht. Zuletzt erschien die fünfbandige historische Kriminalromanreihe um den Berliner Kriminalhauptkommissar Karl Raben, die im Dritten Reich beginnt und in der Bundesrepublik endet.

Jan Beck Dorn. Preis der Wahrheit.

Penguin Verlag
480 Seiten
Januar 2027

Genre:

Spannung > Thriller, Reihenabschluss

Thema:

Das dunkle Geheimnis von Zimmer 777 führt Kriminalpsychologen Simon Dorn in die Abgründe eines Familiengeheimnisses und an die Grenzen der Menschlichkeit.

Zeit:

Gegenwart

Ort:

Österreich / Bad Gastein, Salzburg

Hauptfiguren:

Mann, ca. 40; Frau, ca. 30



Ungelöste Serienmorde. Ein Strauß weißer Lilien. Und ein Zimmer, das niemals hätte geöffnet werden dürfen.

Warum wandten sich die Opfer in seinem letzten Fall ausgerechnet an Simon Dorn? Während die unmittelbare Tat geklärt scheint, weiß Dorn: Der wahre Drahtzieher ist noch da draußen. Und er ist näher, als Dorn je geglaubt hätte. Die Spur führt direkt ins Zimmer 777 des Hotels Dornwald – das Simon Dorn seiner tödlich verunglückten Frau Sarah gewidmet hat. All die Jahre hatte er an einen Unfall geglaubt. Doch ein Strauß weißer Lilien erzählt eine andere Geschichte. Zusammen mit Lea Wagner und deren Bruder »Chuck« beginnt eine rasende Jagd. Dorn verfolgt einen Masterplan, den nur er selbst kennt. Er ist bereit, das Hotel Dornwald zu verlassen und alle Grenzen zu überschreiten, um den Jäger zum Gejagten zu machen. Doch je tiefer er gräbt, desto klarer wird: Die Wahrheit verlangt den ultimativen Preis. Ist Dorn bereit, ihn bezahlen?

Wer ist Opfer, wer Täter? Der fulminante Abschluss der Trilogie um den Kriminalpsychologen Simon Dorn.

Ausführliches Reihendossier vorhanden.

Alle Bände der »DORN: Simon Dorn und Lea Wagner ermitteln«-Reihe:

Band 1: *Dorn – Zimmer 103*

Band 2: *Dorn – Ruf der Toten*

Band 3: *Dorn. Preis der Wahrheit*

Zum Autor / Zur Autorin

Jan Beck arbeitete zunächst als Jurist, bevor er sich dem Schreiben widmete. Seine Thriller rund um Inga Björk und Christian Brand (»Das Spiel«, »Die Nacht«, »Die Spur«, »Das Ende«) landeten allesamt auf der SPIEGEL-Bestseller Liste. »DORN. Zimmer 103. Hotel der Angst«, der Auftakt zu Becks neuer Thriller-Reihe um den Kriminalpsychologen Simon Dorn und die junge, toughe Ermittlerin Lea Wagner, mit Schauplätzen in Bad Gastein, Wien und Hamburg, wurde sofort zum SPIEGEL-Bestseller.

● Drama ●

Dirk Kurbjuweit Lillas Leben

Penguin Verlag
352 Seiten
Oktober 2026

Genre:

Drama > Familie- und Generationenkonflikt

Thema:

Die emotionale Story eines Vaters, der um seine Tochter kämpft, während eine ganze Welt zwischen Stillstand, Aktivismus und dem Ruf nach Veränderung zerreißt.

Zeit:

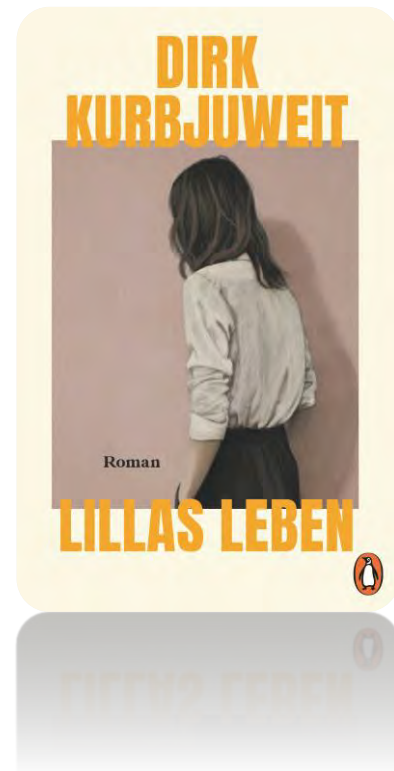
Gegenwart

Ort:

Südafrika / Malawi, Italien / Bologna, Deutschland / Düsseldorf

Hauptfiguren:

Mann, Anfang bis Mitte 50; junge Frau, Anfang 20 (in Rückblenden beide jünger)



Ein brisanter Roman über die brennenden gesellschafts- und umweltpolitischen Fragen der Gegenwart.

28

Tibor wirbt um Lilla, wie er noch nie um einen Menschen geworben hat, reist ihr hinterher, schreibt ihr Kurznachrichten, ruft sie an. Alles vergeblich. Sie macht sich rar, lässt ihren Vater im Ungewissen, entzieht sich ... Die Entfremdung zwischen Vater und Tochter hat nicht nur persönliche Gründe, denn längst trennt Jung und Alt ein weltanschaulicher Abgrund: Sein oder Nichtsein, Tun oder Nichts-Tun, während die Zukunft des Planeten auf dem Spiel steht. Wie sehr in diesem Generationenkonflikt das Politische mit dem Privaten verwoben ist, zeigt dieser hochaktuelle Roman.

Ist unsere Welt noch zu retten? Darüber gehen die Meinungen auseinander: Während die Alten zur Ruhe mahnen, haben die Jungen keine Zeit mehr zu verlieren. Während die einen auf den allmählichen Bewusstseinswandel der Mehrheit und auf demokratische Willensbildung setzen, flüchten sich die anderen in panischen Aktivismus und politische Radikalisierung. Für sie, die junge Generation, steht einfach zu viel auf dem Spiel: die natürlichen Lebensgrundlagen und Ressourcen des Planeten, das Klima und die Erderwärmung, angesichts einer plutokratischen Weltelite aber auch Verteilungs- und Gerechtigkeitsfragen, nicht weniger als die Zukunft der Menschheit.

Die Kluft, die sich in unseren westlichen Gesellschaften zwischen den Generationen auftut, wird von Tag zu Tag größer: die einen bewahrend, zur Zuversicht mahnend und auf Reformen hoffend, die anderen fatalistisch bis apokalyptisch gestimmt, verzweifelt resignierend oder verzweifelt kämpferisch. Da ist es nur eine Frage der Zeit, bis die zum Zerreißen angespannte politische Lage eskaliert. Gelingt es Tibor, Lilla zurückzugewinnen? Und kann sie seine väterliche Liebe vor einem fatalen Schritt bewahren?

Zum Autor / Zur Autorin

Dirk Kurbjuweit, geboren 1962 in Wiesbaden, zählt zu den vielseitigsten und renommiertesten Autoren unserer Gegenwart. Als *Zeit*- und *Spiegel*-Reporter einer breiten Leserschaft bekannt, überzeugte er schon früh als Erzähler. Nach dem Debüt »Die Einsamkeit der Krokodile« (1995) wurden besonders die Novelle »Zweier ohne« (2001) und der Roman »Angst« (2013) von der Kritik gefeiert. Zuletzt sorgten der Roman »Haarmann« (2020) und die Erzählung »Der Ausflug« (2022) für breites Presse-Echo. Etliche seiner literarischen Erfolge dienten als Vorlage für Verfilmungen, Theaterstücke und Hörspiele.

Ulli Olvedi Sitas Haus zwischen den Welten

Arkana HC
304 Seiten
November 2026

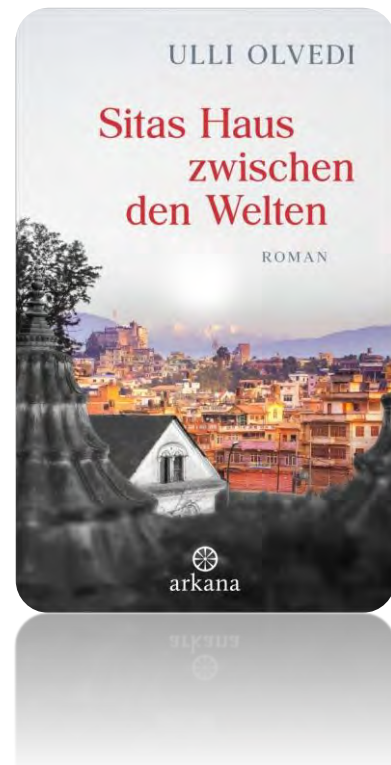
Genre:
Drama > Selbstfindung, Healing Fiction

Thema:
Das historische Erdbeben in Kathmandu 2015 bildet den Schauplatz einer bewegenden Geschichte um die großen Fragen des Lebens.

Zeit:
Gegenwart

Ort:
Nepal / Kathmandu

Hauptfiguren:
Frau, 30-45 und vier weitere Protagonist*innen



Eine bewegende Geschichte über Bewusstsein und inneren Wandel: Eine Schicksalsgemeinschaft im Himalaja.

29

Kathmandu, April 2015. Nahe der großen Stupa, umgeben von tibetischen Exil-Klöstern, betreibt die Deutsche Sita seit dem Tod ihres nepalesischen Ehemanns ein Gästehaus, in dem sich zu diesem Zeitpunkt ein paar Zufallsgäste zusammenfinden. Weil es nachts auf den Straßen gefährlich ist, verbringen sie die Abende im Haus und führen Gespräche, die unvorhergesehen zu herausfordernden Themen führen. Der Sanskrit-Student Harry, die Studentin Maya, als Kind einer deutschen Mutter und einem nepalesischen Vater in Kathmandu aufgewachsen, der Ingenieur Steffen, die pensionierte Bibliothekarin Gerda und in ihrer Mitte Sita sehen sich zunehmend mit sehr persönlichen Fragen über den Sinn des Lebens, Spiritualität, Religion, Liebe, Leben und Tod konfrontiert. Das verheerende Erdbeben vom 25. April 2015 wird für Sitas Gäste zum Katalysator, aus der Katastrophe mit einem veränderten Bewusstsein hervorzugehen. Meisterhaft verwebt Ulli Olvedi die verschiedenen Erlebniswelten ihrer Figuren. Eine Geschichte von Sinnsuche und innerer Wandlung, die inspiriert und lange nachhallt.

»Sitas Haus zwischen den Welten« verbindet die Spannung eines Romans mit einem beliebten Motiv in der narrativen Spiritualität: der Zusammenkunft von Menschen mit verschiedenen Hintergründen, die voneinander lernen und miteinander wachsen. Für Leser*innen von »Das Café am Rande der Welt« von John Strelecky oder »Der Alchemist« von Paulo Coelho.

Zum Autor / Zur Autorin

Ulli Olvedi studierte den Tibetischen Buddhismus in den USA und Nepal bei verschiedenen tibetischen Lehrern. Sie gründete eine Hochschule für traditionelle tibetische Medizin in Nepal und leitet den Tashi Delek e. V. zur Förderung der tibetischen Kultur im Exil. In Anlehnung an das Programm »Unity in Reality« ihres Lehrers Tarab Tulku leitet sie Seminare. Darüber hinaus ist sie erfahren in Atemarbeit und Lehrerin des Stillen Qi Gong nach ihrem Lehrer Zhi Chang Li. Ihre Romane wie »Die Yogini« oder »Wie in einem Traum« begeistern Hunderttausende. »Das Stille Qi Gong« erscheint seit 1994 in immer neuen Auflagen. Die Autorin lebt in der Nähe von München.

Lorenz Meyer Es hätte auch stimmen können

Blessing
320 Seiten
November 2026

Genre:
Drama > Autofiktion

Thema:
Eine intime Familiengeschichte vom Aufwachsen mit einem Vater, der den ganzen Raum für sich einnimmt, und einer Mutter, die sich klein macht.

Zeit:
70er Jahre

Ort:
Deutschland / Norddeutsche Kleinstadt, Hamburg

Hauptfiguren:
Junger Mann, 5-18



Wie findet man seine eigene Stimme, wenn die lauteste immer im Raum steht?

30

Die norddeutsche Provinz der 70er Jahre: In seinem autofiktionalen Text erzählt Lorenz Meyer von einer Jugend mit einem übermächtigen Vater – eine Art Felix Krull mit abgebrochenem Jurastudium, der sich als Arzneimittelvertreter neu erfindet. Während der Vater mit einer Mischung aus Chuzpe, Improvisation und selbstinszenierter Grandezza zwischen Wartezimmern und Küchentisch navigiert, wächst der Sohn im Reihenhaushaus auf, wo Gestus und Realität nicht so recht zusammenpassen wollen. Inmitten väterlicher Manipulation und einer Mutter, die sich in ihre eigene Stille zurückzieht, lernt der Junge vor allem eines: beobachten. Das Geräusch einer Tür, die fällt. Das Echo eines Satzes, das bleibt.

Szene für Szene entfaltet sich ein Familienportrait, das so abgründig wie tief berührend ist.

Zum Autor / Zur Autorin

Lorenz Meyer ist Journalist und Medienkritiker (u.a. BILD-Blog). Er hat das Bullshit-Bingo beim SPIEGEL bekannt gemacht und in der FAZ *Meyers Berufs-Phrasomat* bespielt. Außerdem versorgt er namhafte Comedians und Formate wie Kurt Krömer, Jan Böhmermann und Extra3 mit Inhalten für ihre Programme.

Jaroslav Rudiš Wo die Toten sprechen

Luchterhand HC
240 Seiten
August 2026

Genre:

Drama > Roadnovel, schwarze Komödie

Thema:

Drei Freunde, gestohlene Naziknochen und ein alter weißer Saab – ein Roadtrip durch Mitteleuropa, bei dem die Stimmen der Toten mit jedem Kilometer lauter werden.

Zeit:

Gegenwart

Ort:

Europa / Mitteleuropa u. a. Deutschland / Berlin, Tschechien / Prag

Hauptfiguren:

2 Männer, ca. 40-50; 1 Frau, Anfang 40



Temporeich und voller lakonischem Humor: eine rasante Odyssee entlang der Grenzen der europäischen Mitte und dessen, was uns zusammenhält.

31

Drei Freunde – zwei Männer, eine Frau, alle irgendwo zwischen Lebensmitte und Lebensmüdigkeit – machen sich auf die Reise durch das Herz Mitteleuropas. Im Kofferraum: die Knochen eines NS-Verbrechers, die sie einem Berliner Friedhof entwendet haben, um den plündernden Neonazis zuvorzukommen. Was als absurde Mission beginnt, wird zum Roadtrip über Friedhöfe und in die Vergangenheit. Während einer der Männer versucht, auf der Rückbank einen Essay über Mitteleuropa zu schreiben und dabei immer wieder an der Aufgabe und sich selbst scheitert, werden die Stimmen der Toten mit jedem Tag lauter. In Böhmen, am Grab des Onkels einer der Freunde, der noch als Kind tragisch ums Leben kam und seitdem durch die Familiengeschichte geistert, sind sie schließlich deutlich zu vernehmen: Sie erzählen von Liebe, Verlust und der Frage, was Erinnerung eigentlich bedeutet.

Zum Autor / Zur Autorin

Jaroslav Rudiš, geboren 1972, ist Schriftsteller, Dramatiker und Musiker. Er studierte Deutsch und Geschichte in Liberec, Zürich und Berlin und arbeitete u.a. als Lehrer und Journalist. Im Luchterhand Literaturverlag erschienen seine Romane »Grand Hotel«, »Die Stille in Prag«, »Vom Ende des Punks in Helsinki«, »Nationalstraße« und »Winterbergs letzte Reise«, bei btb außerdem »Der Himmel unter Berlin«. Zudem publizierte er im Piper Verlag die »Gebrauchsanweisung fürs Zugreisen« und die »Gebrauchsanweisung für Bier«. 2019 war »Winterbergs letzte Reise«, der erste Roman, den Jaroslav Rudiš auf Deutsch geschrieben hat, für den Preis der Leipziger Buchmesse nominiert. Für sein Werk wurde er außerdem mit dem renommierten Mörike-Preis, dem Preis der Literaturhäuser sowie dem Chamisso-Preis/Hellerau ausgezeichnet. Zuletzt erschien bei Luchterhand die von Jaromír 99 illustrierte Erzählung »Weihnachten in Prag«. Jaroslav Rudiš lebt in Berlin und in Jičín im Böhmisches Paradies, wo er herkommt.

Frank Bodin Fluchten

Luchterhand HC
160 Seiten
Februar 2027

Genre:

Drama > Historisch, Biografie, Survival

Thema:

Die außergewöhnliche Lebensgeschichte eines jüdischen Überlebenden, der sich auf der Flucht vor den Nationalsozialisten immer wieder neu erfinden muss.

Zeit:

1933-1962

Ort:

Verschiedene u.a. Frankreich / Paris, Niederlande / Den Haag

Hauptfiguren:

Mann, 16- ca. 45



Über Erinnerung, die Hoffnung auf Freiheit – und die Frage, was Vergangenheit und Gegenwart miteinander verbindet.

1933. Überraschend für die Eltern, bleibt der 16-jährige Werner nach einem Sprachaufenthalt einfach in Paris – und überlebt, indem er sich neu erfindet. Aus Werner Bodenheimer wird Klaus Boden, dann Claude Bodin. Er schlägt sich als Übersetzer, Lehrer, Fälscher, Liebender und Überlebender durch, wird mehrmals interniert und entkommt immer wieder. In Den Haag gibt er sich als Comte de La Rochefoucauld aus und ermöglicht so den Eltern die Flucht in die Niederlande. In Rennes tippt er seinen eigenen Passierschein und flieht durch das von den Nazis besetzte Frankreich an die Côte d'Azur. Von dort gelangt er nach Casablanca und weiter nach Kuba, wo er sich ein neues Leben aufbaut, während die Eltern nach Theresienstadt deportiert werden. Der Vater stirbt dort kurz vor der Befreiung, die Mutter überlebt. 1959 verliert Claude durch die Revolution auch sein Exil in Kuba. Und muss sich erneut auf den Weg machen.

»Fluchten« beruht auf Dokumenten, Briefen und der vom Vater hinterlassenen »Synopsis«: fünfzehn Seiten Leben, reduziert auf Fakten. Das Schreiben des Sohnes, Frank Bodin, wird zur Annäherung an die Geschichte seines Vaters und zugleich zur Reflexion seiner eigenen. Und zum Zeugnis der bewegten Geschichte eines ganzen Jahrhunderts, das nichts an Brisanz verloren hat.

Für alle Leser*innen von Sebastian Haffners *Abschied* und Shelly Kupferbergs *Isidor*.

Zum Autor / Zur Autorin

Frank Bodin, Jahrgang 1962, ist eine der prägenden Persönlichkeiten der Schweizer Werbebranche. In seiner Jugend trat er bei zahlreichen internationalen Konzerten auf, u.a. mit dem World Youth Orchestra unter der Leitung von Yehudi Menuhin. Er studierte zunächst am Konservatorium in Zürich Musik und später Rechtswissenschaften an der Universität Zürich. Von 1989 bis 1991 war er an der Staatsoper Hamburg als Regieassistent bei Rolf Liebermann tätig. Er war Chariman und CEO einflussreicher Agenturen und Präsident von Leading Swiss Agencies und des Arts Directors Club Schweiz. Seine "Kreuz-Kampagne" für Tibet sorgte weltweit für Aufmerksamkeit. 2019 gründete er bodin.consulting, eine international tätige Boutique für Strategie, Branding und kreatives Marketing. Seine Arbeiten wurden vielfach ausgezeichnet. Er ist Vater von vier Kindern und lebt in Zürich.

Franz Hohler Der Schrei des Elektrikers

Luchterhand HC
128 Seiten
November 2026

Genre:

Drama > Kurzgeschichten, Humor

Thema:

Franz Hohlers Kurzerzählungen bevölkern den Alltag mit skurrilen Gestalten und machen das Gewöhnliche zum Wunderbaren.

Zeit:

Gegenwart

Ort:

Verschiedene

Hauptfiguren:

Verschiedene



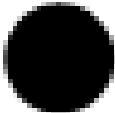
Wunderkammern des Alltags: Zwischen Walfisch, Zwergplanet und elektrischer Zahnbürste entstehen Geschichten voller Fantasie, Humor und feiner Beobachtung.

33

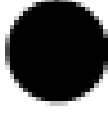
Die neuen Kurzerzählungen von Franz Hohler sind kleine Wunderkammern des Alltags. Sie werden bevölkert von zahllosen besonderen Lebewesen, ein ganzes Bestiarium der tierischen, nicht-tierischen und fast-tierischen Gestalten: Da ist etwa ein Vogel, der nur existiert, wenn er nicht gesehen wird. Oder ein Walfisch im Tierspital. Da ist die große Last der Güterzüge, die immerfort dem Menschen zu dienen haben. Da ist die leuchtende Allgegenwart der Kräne bei Nacht und ein eiserner Hund, der sich klackernd durch die Straßen bewegt. Da sind Saugbagger und Zwergplaneten, stotternde elektrische Zahnbürsten, ein jahrzehntelang nicht ausgeliehenes Buch in einer Bibliothek, eine Katze am Bett eines Sterbenden – und da ist der eine Handwerker, der tunlichst niemals schreien sollte: der Elektriker.

Zum Autor / Zur Autorin

Franz Hohler wurde 1943 in Biel, Schweiz, geboren. Er lebt heute in Zürich und gilt als einer der bedeutendsten Erzähler seines Landes. Hohler ist mit zahlreichen Preisen ausgezeichnet worden, unter anderem mit dem Alice-Salomon-Preis und dem Johann-Peter-Hebel-Preis. Sein Werk erscheint seit über fünfzig Jahren im Luchterhand Literaturverlag.



New Adult/ Young Adult



Ayla Dade Wanna be my lover

Penguin Verlag
688 Seiten
Juni 2026

Genre:

New Adult > Small Town Romance, Reihenaufakt

Thema:

90s Vibes, eine cosy Kleinstadt und eine mitreißende Geschichte zum Verlieben. Der Auftakt des neuen Romance-Universums von Ayla Dade.

Zeit:

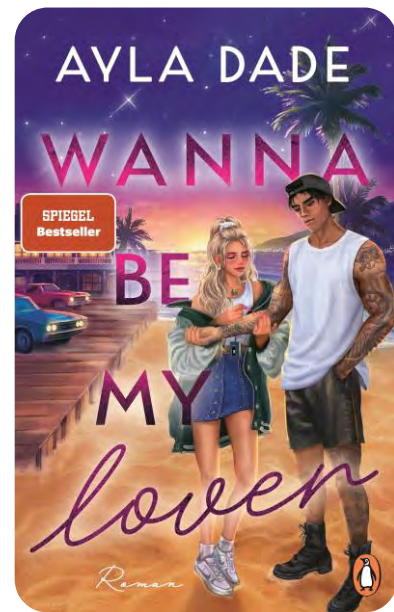
90er Jahre

Ort:

USA / New Jersey, Cape May

Hauptfiguren:

Frau, 18; Mann, 21



Sie tanzt, um zu vergessen. Er kämpft, um zu fühlen.

Ein Blick. Ein Atemzug. Ein Gefühl. Als Ophelia und Maddox an der Bellwater University von Cape May aufeinandertreffen, erkennen sie in den Augen des anderen einen Schmerz, der ihnen nur allzu vertraut ist. Ophelia, Good Girl und begabte Tänzerin, versteckt hinter ihrem strahlenden Lächeln eine Dunkelheit, die sich nicht einmal ihr selbst offenbaren will. Maddox hofft auf eine glänzende Karriere als Profi-Boxer, doch seine Erlebnisse bei den Navy SEALs haben einen rauen Mann aus ihm gemacht, der lieber Fäuste als Worte für sich sprechen lässt. Während zwischen ihnen eine sehnsuchtsvolle wie explosive Nähe entsteht, drängt Ophelias Vergangenheit ans Licht – und droht, ihr zartes Band wieder zu zerstören ...

Herzen schmerzen, Gefühle brennen & Wunden heilen in der neuen, unwiderstehlichen Romance von New-Adult-Starautorin Ayla Dade.

Alle Bänder der »Summer Dreams«-Reihe:

Band 1: *Wanna be my lover*

Band 2: *Quit playing games* (ET März 2027)

Band 3 tbd

Band 4 tbd

Zum Autor / Zur Autorin

Ayla Dade zählt zu den Stars im New-Adult-Genre. Mit ihrer Winter-Dreams-Reihe hat sie sich in die Herzen ihrer Leser*innen geschrieben. Jeder ihrer Romane ist ein SPIEGEL-Bestseller und hält sich wochenlang in den Top-Rängen, ihre Gesamtauflage liegt bei über 1 Mio. Büchern. Ihre Reihen »Winter Dreams« und »Blackwell Palace« erscheinen beim US-amerikanischen Verlag Sourcebooks.

Ihr Erfolgsgeheimnis ist eine süchtig machende Mischung aus Ästhetik und Glamour, Geheimnissen und Intrigen, Liebe und Spice an atmosphärischen Schauplätzen. Die Summer-Dreams-Reihe ist ihr neues Romance-Universum und spielt in den 90er Jahren.

Julia Hausburg Rävholm Academy - Flaming Secrets

Heyne Taschenbuch
384 Seiten
Oktober 2026

Genre:

New Adult > Sports Romance, Dark-Academia, Reihenaufakt

Thema:

Eine Insel – zwei Welten: Studentin Bree hält nichts von privilegierten Handballstars. Kian erobert dennoch ihr Herz. Doch wer ist er wirklich?

Zeit:

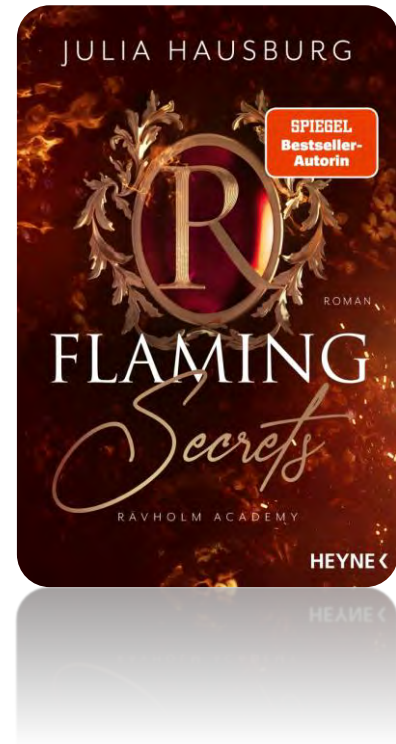
Gegenwart

Ort:

Schweden / Rävholm Insel, College (fiktiv)

Hauptfiguren:

Frau, Anfang 20; Mann, Anfang 20



Er rettet sie - und könnte doch ihr Untergang sein.

Für Bree ist das Studium an der schwedischen Rävholm Academy ein wahr gewordener Traum. Einziges Manko: Neben der Uni befindet sich auf der abgeschiedenen Insel auch der Trainingsstützpunkt der Handball-Nationalmannschaft. Die Handballer sind arrogant, werden oft bevorzugt und meinen, über allen anderen zu stehen. Doch einer von ihnen rettet Bree, als eine Party außer Kontrolle gerät. Kian ist geheimnisvoll, ehrgeizig – und viel zu gefährlich für ihr Herz. Für einen Moment fühlt sich ihre Begegnung wie Schicksal an, aber Kian scheint zwei Gesichter zu haben. Und eine düstere Vergangenheit, die ihn bald einholt und alles zerstören könnte ...

Alle Bände der »Rävholm Academy«-Reihe:

Band 1: *Flaming Secrets*

Band 2: *Burned Truths*

Zum Autor / Zur Autorin

Julia Hausburg wurde 1998 geboren und studierte Bildungswissenschaften, bevor sie sich ganz dem Schreiben widmete. Sie lebt mit ihrem Mann und ihren beiden Katzen in Bayern, liebt warmen Sommerregen und Schreibnachmittage im Café. Ihre Debut-Reihe »Dark Elite« landete auf Anhieb auf der SPIEGEL-Bestsellerliste und wurde in mehrere Sprachen übersetzt, u.a. ins Französische. Die Verfilmungsrechte an ihrem Debut sind optioniert. Wenn die Autorin nicht gerade an ihrem nächsten Buch arbeitet, findet man sie mit einem spannenden Liebesroman in ihrer eigenen kleinen Bibliothek.

Julia Hausburg Rävholm Academy - Burned Truths

Heyne Taschenbuch
400 Seiten
Januar 2027

Genre:

New Adult > Sports Romance, Dark-Academia, Reihentitel

Thema:

Hedda und Erik: Enemies-to-Lovers-Dynamik zwischen alten Freunden, die einander hassen sollten – und doch nicht ohneinander können.

Zeit:

Gegenwart

Ort:

Schweden / Rävholm Insel, College (fiktiv)

Hauptfiguren:

Frau, Anfang 20; Mann, Anfang 20



Sie misstraut ihm - und doch ist er ihr einziger Halt.

Eine Tragödie hat Eriks Leben zerstört. Jahre später kehrt er auf die Insel Rävholm zurück, um Antworten zu finden und mit der Vergangenheit abzuschließen. Doch seine Rückkehr reißt alte Wunden auf. Hedda, die zielstrebige Handballerin aus dem U21-Nationalkader, sieht in Erik den Mann, der ihre Zukunft zerstören will. Als beide Drohbriefe erhalten und ein Mensch verschwindet, an dem beiden viel liegt, bleibt ihnen keine Wahl: Sie müssen einander vertrauen. Gemeinsam stoßen sie auf ein Netz aus Lügen und Schuld, während die unausgesprochenen Gefühle zwischen ihnen immer lauter werden. Bis sie erkennen, dass manche Wahrheiten besser im Dunkeln bleiben sollten.

Alle Bände der »Rävholm Academy«-Reihe:

Band 1: *Flaming Secrets*

Band 2: *Burned Truths*

Zum Autor / Zur Autorin

Julia Hausburg wurde 1998 geboren und studierte Bildungswissenschaften, bevor sie sich ganz dem Schreiben widmete. Sie lebt mit ihrem Mann und ihren beiden Katzen in Bayern, liebt warmen Sommerregen und Schreibnachmittage im Café. Ihre Debut-Reihe »Dark Elite« landete auf Anhieb auf der SPIEGEL-Bestsellerliste und wurde in mehrere Sprachen übersetzt, u.a. ins Französische. Die Verfilmungsrechte an ihrem Debut sind optioniert. Wenn die Autorin nicht gerade an ihrem nächsten Buch arbeitet, findet man sie mit einem spannenden Liebesroman in ihrer eigenen kleinen Bibliothek.

A Season of Sin and Snow

Blush Blanvalet TB
544 Seiten
September 2026

Genre:

Dark Romance > Weihnachten, Kurzgeschichten, Spice, Tabu

Thema:

24 festliche Kurzgeschichten rund um sinnliche Begegnungen mit sexy Stalkern, Dark Santas, gefährlichen Mafiabossen und vielen weiteren geheimnisvollen Personen ...

Zeit:

Gegenwart

Ort:

Verschiedene

Hauptfiguren:

Verschiedene



Warst du dieses Jahr unartig oder brav?

Wenn du dich in der kalten Jahreszeit auf die Dunkelheit einlässt, kann es ziemlich heiß werden! An Weihnachten werden verruchte Wünsche erfüllt, Dark Santa sorgt für eine besondere Bescherung, und eine Weihnachtsfeier führt zu einer verbotenen Begegnung zwischen Feinden. Doch wer im flackernden Schein der Festbeleuchtung nicht aufpasst, landet vielleicht im Visier eines verführerischen Auftragskillers, sieht sich mit sexy Geiselnehmern konfrontiert oder spielt mit Stalkern ein feuriges Katz- und-Maus-Spiel. Diese Adventsnächte sind voller gefährlicher und geheimnisvoller Annäherungen ...

Verfügbare Geschichten:

Bianca Mov (1), Isabella Russo (2), Sam Woods (3), Lia Hope (4), Victoria R. E. Karner (5), Stefanie Hasse (6), Ophelia Madeline (7), Lara Späth (9), Daphne Bühner (10), Isabelle Herzog (11), Kristin Glimmer (12), Violet Bound (13), Katy Crown (14), Yasmin Geamty (15), Lin Dox (16), Sally Dark (17), Lisa Kismet (18), Angelina Conti (19), Jannik Unger (20), Jasmin Baur (21), Jessica W. Kesch (22), Katy Crown (23), Katelyn Erikson (24)

Zum Autor / Zur Autorin

Mit vielen namhaften Größen aus der Dark Romance, unter anderen die SPIEGEL-Bestsellerautorinnen Lara Späth, Isabella Russo, Bianca Mov, Katelyn Erikson, Katy Crown, Lin Dox, Kristin Glimmer, Lia Hope, und Stefanie Hasse!

Katelyn Erikson House of Hawke - Spiel mit dem Feuer

Blush Blanvalet TB
448 Seiten
Oktober 2026

Genre:

New Adult > Romance, Suspense

Thema:

Juliette will Casino-Besitzer Zane finanziell ruinieren, er will ihr Business zerschlagen. Doch dann erkennen sie, dass sie einen gemeinsamen Feind haben. Können sie ihrer Vergangenheit hinter sich lassen?

Zeit:

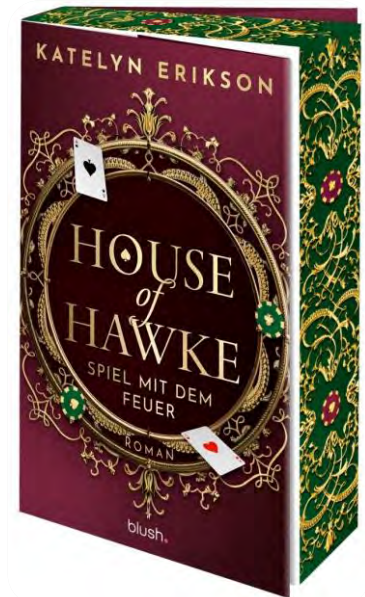
Gegenwart

Ort:

Frankreich / Paris, Monaco / Monte Carlo

Hauptfiguren:

Frau, 25; Mann, 28



Die Liebe ist das gefährlichste Glücksspiel – der Einsatz: ihr Herz!

39

Juliette Devereaux hat genug davon, im Schatten ihres Halbbruders Paxton Hawke zu stehen. Um ihn endgültig zu ruinieren, schmiedet sie einen tückischen Plan. Doch als sie im Zuge ihres Komplotts auch dem gefährlichen Casino-Besitzer Zane Davis in die Quere kommt, eskaliert ihr Machtspiel – und zwischen Zane und ihr knistert es auf einmal. Unerwartet verschwimmen die Grenzen zwischen Sehnsucht und Hass, Juliette droht die Kontrolle zu verlieren und begreift: Wenn sie sich auf Zane einlässt, riskiert sie nicht nur ihren geheimen Plan, sondern auch ihr Herz.

Alle Bände der »Gambling Hearts«-Reihe:

Band 1: *House of Hawke – Spiel ohne Regeln*

Band 2: *House of Hawke – Spiel mit dem Feuer*

Zum Autor / Zur Autorin

Katelyn Erikson entdeckte schon früh ihre Liebe zu Geschichten und veröffentlichte 2017 ihren ersten Roman im Selfpublishing. Kurz darauf wurden Verlage auf sie aufmerksam. Seither begeistert die erfolgreiche SPIEGEL-Bestsellerautorin mit ihren emotionalen und spicy Geschichten voller Bad Boys, Geheimnisse und Verlangen ihre Leserschaft. Die erfolgreiche Romance-Autorin wird von ihrer großen Community aber nicht nur für ihre mitreißenden Romane gefeiert, sondern auch für ihre unterhaltsamen und nahbaren Videos auf Social Media. Ihre Freizeit verbringt Katelyn Erikson am liebsten mit ihrem Mann, ihrem Hund und ihren Pferden in ihrer Heimatstadt in Nordrhein-Westfalen.

Bianca Mov The Dynasty - Diamonds in the Sky

Blush Blanvalet TB
480 Seiten
November 2026

Genre:

New Adult > Romance, Reihenauftakt

Thema:

Die Juwelendynastie der Dubois soll durch eine arrangierte Ehe vor dem Aus gerettet werden – doch die angehende Braut Alessa lässt sich auf ein verbotenes Spiel mit ihrem Stiefbruder ein ...

Zeit:

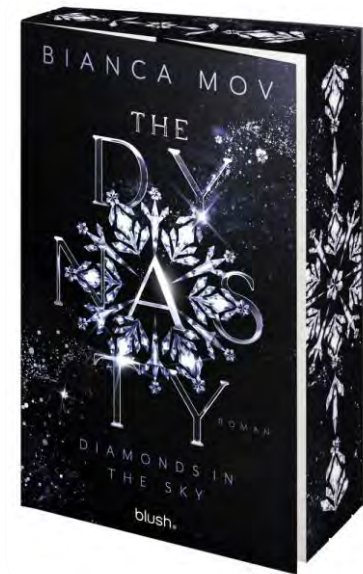
Gegenwart

Ort:

Finnland / Lappland

Hauptfiguren:

Frau, 24; Mann, Mitte/ Ende 20



Diamanten, Macht und ein Mann, den sie nicht lieben darf ...

Alessa trägt als älteste Tochter der traditionsreichen Juwelendynastie der Dubois die Verantwortung für das Erbe – und den drohenden Ruin. Um die Firma zu retten, muss sie den Sohn eines mächtigen Hotelbesitzers heiraten. Bei einer spektakulären Wintergala im Luxusresort in Lappland soll der Deal besiegelt werden. Doch unter den Nordlichtern verfällt Alessa nicht ihrem Verlobten – sondern ihrem eigenen Stiefbruder. Zwischen funkelnden Diamanten, Intrigen und heißer Versuchung entbrennt eine verbotene Leidenschaft. Und Alessa steht vor einer unmöglichen Wahl: Liebe oder Loyalität.

Alle Bände der »Dubois Dynasty«-Reihe:

Band 1: *The Dynasty – Diamonds in the Sky*

Band 2: *The Dynasty – Diamonds in the Deep* (ET April 2027)

Zum Autor / Zur Autorin

Was als Selfpublishing-Schreibprojekt begann, wurde für die Österreicherin Bianca Mov in kürzester Zeit zum erfolgreichen Vollzeitjob – denn gleich ihr erster Roman landete auf der SPIEGEL-Bestsellerliste. Diverse weitere folgten. Wenn die studierte Übersetzerin nicht gerade romantische und unverschämt spicy Geschichten voller Tabus und morally grey Figuren zu Papier bringt, bloggt sie und tauscht sich auf TikTok mit ihren zahlreichen Follower*innen aus.

Ann-Kathrin Falkenberg Ivy League. Twisted Scandals

Goldmann Taschenbuch
384 Seiten
September 2026

Genre:

New Adult > Workplace Romance, Reihentitel

Thema:

Während Lumen ihr Wunschpraktikum in der renommiertesten Kanzlei New Yorks absolviert, muss sie sich zwischen ihren Gefühlen für Jackson und ihrem Kampf für Gerechtigkeit entscheiden.

Zeit:

Gegenwart

Ort:

USA / New York

Hauptfiguren:

Frau, Mitte 20; Mann, Mitte 20



Um zu den Besten zu gehören, muss man Opfer bringen. Auch wenn es die große Liebe ist.

41

Yale-Studentin Lumen kann es immer noch nicht glauben: Sie hat ein Praktikum in New Yorks renommiertester Kanzlei ergattert. Ausgerechnet ihr größter Rivale Jackson Carter hat es ebenfalls dorthin geschafft. Jackson, der sie rücksichtslos hintergangen hat und jetzt keine Chance unversucht lässt, um sie zurückzugewinnen. Lumen hält ihn zwar auf Abstand, trotzdem kann sie nur schwer die Schmetterlinge in ihrem Bauch ignorieren, wenn sie seine sehnsuchtsvollen Blicke bemerkt. Aber Lumen muss standhaft bleiben, denn ihr liegen Beweise vor, die Jacksons Vater – den Gouverneur von New York – schwer belasten. Diese Akten sind ihre Chance, um für Gerechtigkeit zu kämpfen. Und ihre Gefühle für Jackson dürfen ihr dabei keinesfalls in die Quere kommen ...

Alle Bände der » Ivy League«-Reihe:

Band 1: *Guilty Rivals*

Band 2: *Twisted Scandals*

Band 3: *Bitter Secrets* (ET März 2027)

Zum Autor / Zur Autorin

Ann-Kathrin Falkenberg liebt es seit ihrer Kindheit, sich berührende Geschichten auszudenken. Mit ihrer Tennessee-Dreams-Reihe ist ihr großer Traum Autorin zu werden, in Erfüllung gegangen. Die Ideen für ihre packenden Liebesgeschichten kommen ihr beim Reisen oder wenn sie an der Ilmenau in ihrer Heimat Lüneburg spazieren geht.

Lydia Sternthal Love, Lies and Starlight Skies

Goldmann Taschenbuch
400 Seiten
November 2026

Genre:

New Adult > Romance, RomCom

Thema:

Bad Girl meets Bad Boy in L.A. – Liebe, Drama und Showbiz garantiert!

Zeit:

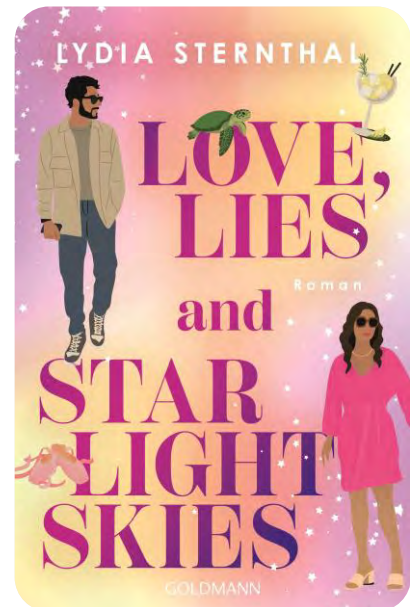
Gegenwart

Ort:

USA / Los Angeles

Hauptfiguren:

Frau, Anfang 20; Mann, Anfang 20



Sie passen perfekt zusammen – zumindest für einen Abend.

Ihr Leben lang hat Farah davon geträumt, auf den großen Bühnen der Welt aufzutreten und die Massen zu verzaubern. Doch seit ein Skandal ihrer Karriere als Startänzerin beim exklusiven Los Angeles Ballett ein jähes Ende gesetzt hat, schlägt sie sich mit Aushilfsjobs durch. Als sie auf einer Party den attraktiven Schauspieler Liam kennenlernt, erfindet Farah sich für einen Abend neu: In dem Glauben, ihn nie wiederzusehen, gibt sie sich als die erfolgreiche Tänzerin aus, die sie gern wäre, mit jeder Menge skurriler und faszinierender Hobbys. Kurz darauf entpuppt sich Liam als Farahs neuer Mitbewohner, und die Sache wird kompliziert ...

Zum Autor / Zur Autorin

Lydia Sternthal wurde 1989 in NRW geboren und studierte Englische Literatur in Bonn und New York. Als sie 2022 zum ersten Mal in Los Angeles war, hat sie sich sofort in die Gegensätze und scheinbar endlosen Versprechungen der Metropole verliebt.

Andreas Dutter Doppelt so viel Leben – Based on Maxi's Story

heartlines
416 Seiten
September 2026

Genre:
New Adult > True Fiction, Queer Romance

Thema:
Nach dem Tod seines Partners kämpft Leon mit der Frage, wie man sich einer neuen Liebe öffnet, ohne zu vergessen.

Zeit:
Gegenwart

Ort:
Deutschland /Berlin

Hauptfiguren:
2 Männer, Anfang / Mitte 30



Zwei Männer, zwei Verluste – ein gemeinsamer Herzschlag für den Neuanfang.

Leons Welt ist aus dem Takt geraten: Seit dem Tod seiner großen Liebe Nam trauert er. Um wieder atmen zu können, zieht er nach Berlin, im Gepäck eine Bucket List an Dingen, die er eigentlich mit Nam unternommen hätte. So trifft er Silvio – einen portugiesischen Café-Besitzer, der seinen eigenen Verlust wie ein Geheimnis hütet. Vorsichtig lernen sie, dass Erinnerung und Neuanfang zusammenpassen: bei Gesprächen und Musik, in einem Tanzkurs, bei dem ihre Herzen im Gleichklang schlagen.

Doch Silvios Vergangenheit ist ein Netz aus Lügen und alten Wunden. Als eine Entscheidung zwischen Ehrlichkeit und Angst alles aufs Spiel setzt, müssen Leon und Silvio herausfinden, wie viel Wahrheit die Liebe aushält – und ob sie stark genug ist, nicht daran zu zerbrechen.

Zum Autor / Zur Autorin

Andreas Dutter lebt in Wien und hat dort Kultur- und Sozialanthropologie studiert. In den sozialen Medien postet er Schreib- und Büchercontent auf Instagram (andreasdutter 9.5k) und TikTok (AndreasDutterAutor 11.1k). Die TikToks, Foto-Slides und Reels zu seinen Büchern und über queere Lebensrealitäten erreichen oft mehrere hunderttausend Menschen. Er hat zahlreiche Romane geschrieben, zuletzt die erfolgreiche Love-Studies-Serie, eine queere Revenge-Fake-Dating-Romance. Storygeber

Maximilian Pichlmeier ist Moderator, Redakteur und Content Creator. Auf Instagram und TikTok postet er Inhalte für junge queere Menschen und erreicht damit eine große Fangemeinde. Mit Mitte 30 stirbt Maxis Partner, seine große Liebe. Wie sehr sich sein Leben dadurch verändert hat, was die Trauer mit ihm macht und wie Maxi jeden Tag Stück für Stück ins Leben zurückfindet, ist seine Heartlines-Story. IG: maxis_pics, TikTok: maxis.pics

Amelia Cadan Count on Love – Based on Tatjana's Story

heartlines
352 Seiten
Oktober 2026

Genre:
New Adult > True Fiction, Romance

Thema:
Inspiriert von einer wahren Geschichte erzählt Amelia Cadan von einer Heldin, die ihre Zwangsstörungen überwindet.

Zeit:
Gegenwart

Ort:
Deutschland / Berlin, Hamburg

Hauptfiguren:
Frau, Anfang 20; Mann, Anfang 20



Von einer Heldin, die ihre Zwangsstörungen überwindet.

Liv mag Zahlen. Sie sind eine feste Konstante, während ihr übriges Leben schon seit ihrer Kindheit von Verlust geprägt ist. Nur mit einer ganz besonderen Zahl steht die Mathematikstudentin auf Kriegsfuß: Liv ist der festen Überzeugung, die 13 unter allen Umständen meiden zu müssen. Sie berechnet Kassenbons im Voraus und überspringt die 13. Treppenstufe. Was auf andere wirkt wie eine schräge Marotte, entwickelt sich für Liv bald zu einem Gefängnis, aus dem sie nicht mehr ausbrechen kann. Zuflucht findet sie im Gaming, wo sie Luca begegnet, einem bekannten Streamer. Bei ihm fühlt Liv sich aufgehoben, und sie zocken gemeinsam die Nächte durch. Nur weiß Luca nichts von Livs panischer Angst vor der Zahl 13. Doch je näher Luca ihr kommt, desto größer wird Livs Angst, dass ausgerechnet die Wahrheit sie auseinanderreißt.

44

Zum Autor / Zur Autorin

Amelia Cadan ist in Deutschland aufgewachsen und mit Anfang zwanzig nach Jordanien gezogen. Sie hat dort ein wunderschönes, einzigartiges Land lieben gelernt, das von Fremdherrschaft und jahrzehntelangen Kriegen in der Region nachhaltig geprägt wurde. Sie schreibt Fantasy und New Adult. In ihrer Freizeit treibt sie Sport und zockt Videospiele. Inzwischen lebt sie mit ihrer Familie schwerpunktmäßig im bunten Leipzig.

Tatjana lebt in der Nähe von Hamburg und ist leidenschaftliche Leserin von New-Adult- und Fantasy-Romanen. Nachdem sie jahrelang unter einer komplexen Zwangsstörung gelitten hat, fand sie schließlich die innere Kraft, sich in Therapie zu begeben. Eine große Stütze war dabei ihr Freund, mit dem sie eine echte Best-Friends-to-Lovers-Geschichte verbindet. Tatjana möchte ihre Erfahrungen mit der Community teilen, denn sie ist davon überzeugt: „Nur wenn man als Betroffener offen über seine Probleme spricht, kann man beim Gegenüber Verständnis bewirken.“

Sofia Kus Venture Love – Based on Anastasia's Story

heartlines
368 Seiten
Januar 2027

Genre:
New Adult > True Fiction, Romance

Thema:
Basierend auf der wahren Geschichte der erfolgreichen Influencerin und Unternehmensgründerin Anastasia Barner treffen große Gefühle auf elektrisierende Spannung in der Londoner High Society.

Zeit:
Gegenwart

Ort:
Großbritannien / London

Hauptfiguren:
Frau, 24; Mann, 27



Er war die letzte Person, der sie vertrauen wollte.

Aurelia Lane würde alles tun für ihr aufstrebendes Londoner Fashion Start-Up. Doch als ihr Co-Founder sie belästigt, muss sie sich von ihm trennen und steht damit vor dem finanziellen Aus. Die einzige Rettung: ein neuer Investor. Ausgerechnet Rowan Cavendish, der unerträglich selbstbewusste Spross der englischen High Society, macht ihr das beste Angebot.

Trotz aller Zweifel geht Aurelia auf den Deal ein. Ihre nachhaltige Kollektion und die klare Botschaft von Female Empowerment brauchen eine Chance. Und Rowan überrascht sie: Er lässt ihr freie Hand und kommt ihr dabei gefährlich nah.

Gerade als Erfolg und echte Gefühle greifbar scheinen, kommt es zu einem Skandal, der alles bedroht: Aurelias Start-Up, ihre Überzeugungen – und die fragile Verbindung zwischen ihr und Rowan.

Zum Autor / Zur Autorin

Als Wirtschaftsjuristin ist ihr Alltag von vorgegebenen Gesetzen geprägt, weshalb Sofia gern in ihrer Fantasiewelt verschwindet. Als erfolgreiche Selfpublisherin hat sie mehr als 20 Romane veröffentlicht. Sie liebt die Modewelt, ihr Herz schlägt dabei für junge Designerinnen, die »fast fashion« ablehnen und nachhaltig produzieren. Gute Voraussetzungen für die Zusammenarbeit mit Anastasia.

Anastasia Barner gründete bereits mit zwanzig Jahren FeMentor, die erste Reverse-Mentoring-Plattform in Europa, ein Programm, das Frauen Zugang zu Wissen, Netzwerken und beruflichen Möglichkeiten bietet. Damit gehört sie zu den jüngsten und erfolgreichsten Gründerinnen Deutschlands, die auch international Anerkennung finden. So wurde sie im Oktober 2025 eine der Gewinnerin der 50 Rising Stars des »Women of the Future Awards« und der »Financial Times«.

Ali Kassemmyar Reading Undercover – Based on Pascal's Story

heartlines
368 Seiten
Februar 2027

Genre:

New Adult > True Fiction, Romance, RomCom

Thema:

Ein Polizist entdeckt die Welt der Romance für sich – und bricht als Buchblogger mit Klischees über Männlichkeit und Frauenromane.

Zeit:

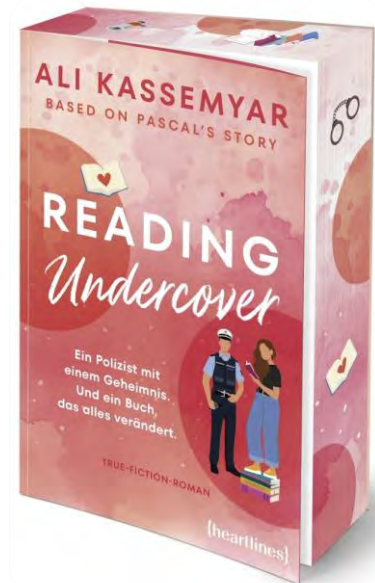
Gegenwart

Ort:

Deutschland / Hamburg

Hauptfiguren:

Mann, 28; Frau, 26



Ein Polizist mit einem Geheimnis. Und ein Buch, das alles verändert.

46

Alex erfüllt die Rolle, die alle von ihm erwarten: stark, kontrolliert, unerschütterlich. Für einen Polizisten scheinbar ein Muss. Nur seine Leidenschaft fürs Lesen und der Traum vom eigenen Buchblog passen so gar nicht zu diesem Image. Erst nach einem schmerzhaften Beziehungs-Aus wagt sich Alex auf Bookstagram.

Dort begegnet er Nora, die Literatur ebenso liebt wie er. Schnell wird sie zu Alex' aktivster Followerin. Obwohl dieser anonym bleibt, um nicht von seinen Kollegen erkannt zu werden, wächst die Nähe zu Nora. Sie können sich für dieselben Bücher begeistern – bis Nora ihm ausgerechnet eine berührende Romance empfiehlt. Alex ist skeptisch: ein Polizist, der Lovestories liest? Das darf erst recht niemand erfahren!

Doch die Geheimnisse wachsen Alex über den Kopf, und auch Nora ist nicht immer ganz ehrlich ...

Zum Autor / Zur Autorin

Ali Kassemmyar, geboren 2001, ist Diplombjurist, auch wenn er einen guten Liebesroman stets der Lektüre von Gesetzestexten vorziehen würde. Wenn er nicht gerade an seinem nächsten Buch schreibt, findet man ihn im Gym oder auch am Klavier, wo er für seine Nachbarn ein Konzert zum Besten gibt.

Pascal, Jahrgang 1996, ist Polizist und begeisterter Buchblogger. Neben Thrillern und Horrorstories gilt seine Leidenschaft vor allem New-Adult-Romanen, die er als @der_lesende_typ seinen Followern ans Herz legt. Seit ihm eine Romance aus einem emotionalen Tief geholfen hat, weiß er, wie heilsam diese Geschichten sein können. Bücher begleiten ihn jeden Tag und nahezu überallhin: „Bei allem, was weiter weg ist als der Supermarkt, ist ein Buch im Gepäck.“ Pascal möchte mit Vorurteilen aufräumen und steht offen zu seiner Liebe für Romances. Denn Bücher sind für alle da – und auch Männer dürfen eine romantische Ader haben.

Ronja Madeleine Love is like a Typhoon

Heyne Taschenbuch
704 Seiten
November 2026

Genre:

New Adult > Sports Romance, Reihenabschluss

Thema:

Kann Leichtathlet Weston den Sprung von Freundschaft zu Liebe schaffen und Clovers Herz heilen?

Zeit:

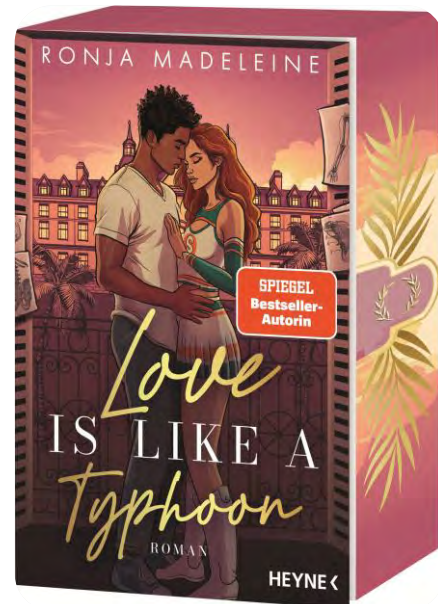
Gegenwart

Ort:

USA / Florida, fiktives College

Hauptfiguren:

Frau, Anfang 20; Mann, Anfang 20



Kann er ihr Herz heilen, damit sie es ihm schenken kann?

Clover hat der Liebe abgeschworen und neben ihrer Leidenschaft fürs Cheerleading nur ein Ziel vor Augen: in Princeton Medizin zu studieren. Weston ist das genaue Gegenteil. Der Leichtathlet lebt im Moment und ist ein hoffnungsloser Romantiker. Doch hinter seiner Sunshine-Fassade lauert ein stiller Kampf, der ihn von innen heraus zerstört. Weston und Clover haben ein geheimes Abkommen: nur Sex, keine Verpflichtungen, und es wird nicht darüber gesprochen. Doch da der Abschluss vom Miravalle Memorial College immer näher rückt, will Weston die Karten neu mischen – er kann seine Gefühle nicht länger ignorieren. Aber es hat einen Grund, dass Clover sich vor der Liebe verschließt. Weston muss sich fragen, ob er ein Herz heilen kann, das er nicht gebrochen hat. Und ob sie gemeinsam eine Vergangenheit überwinden können, die sie auseinanderzureißen droht.

47

Alle Bände der »Cheering for Love«-Reihe:

Band 1: *Love is like a Thunderbolt*

Band 2: *Love is like a Tsunami*

Band 3: *Love is like a Typhoon*

Zum Autor / Zur Autorin

Ronja Madeleine ist SPIEGEL-Bestsellerautorin und verbringt ihre Zeit schon immer gerne damit, von anderen Welten zu träumen, in die sie sich hineinschreibt. Ihr Leben spielt sich zwischen den Zeilen ihres neuesten Manuskripts und ihrem Heimatstrand ab. Wenn sie nicht gerade an einer Geschichte arbeitet, tanzt sie im Football-Stadion oder kreiert neue Koch- und Backrezepte. Auf ihrem Werdegang als Autorin und Hörbuchsprecherin begleitet sie vor allem ein Mantra: Wenn du nicht an dich glaubst, wird es auch kein anderer tun. Sie ist fest davon überzeugt, dass wir unser Glück stets selbst in der Hand halten. Ronja Madeleine teilt ihr Leben mit ihren Leser*innen auf Instagram und TikTok unter @ronjamadeleine und in ihrem Podcast *Gespräche mit dir*, den sie gemeinsam mit ihrem besten Freund Pano hostet.

Sasha Reed Noctis. Cold as Sin

Heyne Taschenbuch
416 Seiten
Dezember 2026

Genre:

Dark Romance > Romantic Suspense, Reihenaufakt

Thema:

Auftragskiller Cayden entwickelt Gefühle für sein Opfer Delta. Eine Liebe voller Leidenschaft, Gefahr und düsterer Geheimnisse beginnt.

Zeit:

Gegenwart

Ort:

Kanada / Ontario, Silverhollow (fiktive Stadt)

Hauptfiguren:

Frau, 28; Mann, 35



Er ist die Dunkelheit. Sie ist sein Licht. Doch er soll sie auslöschen.

Delta Gray träumt vom großen Durchbruch als Investigativjournalistin. In ihrem abgelegenen Haus im kanadischen Silverhollow stößt sie im Darknet auf eine Spur, die den ungelösten Mord am Ehepaar Berkley in ein neues, erschreckendes Licht rückt – und Delta selbst in den Fokus derer bringt, die eine Aufklärung unbedingt verhindern wollen. Unerwartete Hilfe findet sie in Cayden Hayes, dem neuen Besitzer der Waldhütte gegenüber. Deltas neuer Nachbar ist mysteriös, schweigsam und unverschämt heiß. Je mehr sie sich ihm nähert, desto tiefer gerät sie in ein Spiel aus Verlangen, Lügen und moralischen Abgründen. Jede Berührung von Cayden verspricht Rettung – oder ihren endgültigen Untergang. Denn Cayden hat Geheimnisse, die finsterer sind als die Nächte von Silverhollow.

Alle Bände der »Noctis«-Reihe:

Band 1: *Noctis. Cold as Sin*

Band 2: *Noctis. Silent as Death* (ET März 2027)

Zum Autor / Zur Autorin

Sasha Reed wurde 1997 in Oberfranken geboren und lebt zusammen mit ihrem Freund und diversen Fellnasen immer noch dort. Die Leidenschaft zum Schreiben entdeckte sie bereits in ihrer Kindheit, mittlerweile sind die Pferdeggeschichten jedoch spicy Liebesromanen gewichen. Neben allem, was mit Büchern zu tun hat, liebt die studierte Biologin Gwitter und Escape Rooms.

Alexandra Flint The Effect of Hating You

Penguin Verlag
512 Seiten
September 2026

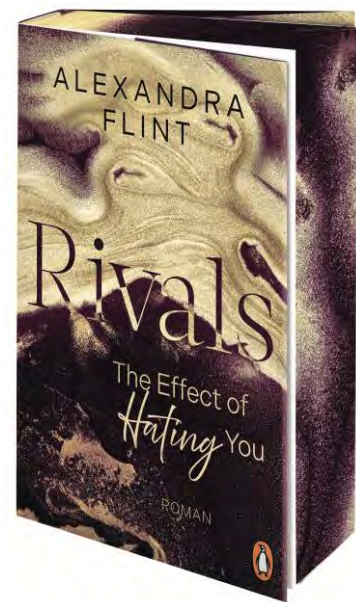
Genre:
New Adult > Romance

Thema:
Eine tiefe Familienfeindschaft, ein tragischer Unfall & prickelnde Haters-to-Lovers-Vibes in der schillernden Welt von Las Vegas.

Zeit:
Gegenwart

Ort:
USA / Las Vegas

Hauptfiguren:
Frau, Anfang 20; Mann, 25



Sie war eine Hatton, ich ein Atticus. Wir hassten uns. Das war wie ein Naturgesetz.

Die letzte Person, mit der Dakota je etwas zu tun haben wollte, ist Beckett Atticus. Er ist nicht nur der jüngste Casino-Erbe von Las Vegas – er ist der Sohn des Mannes, der Dakotas Familie in den Ruin getrieben hat. Doch hohe Schulden zwingen sie dazu, als Akrobatin bei seiner Show mitzuwirken. Immer wieder geraten die beiden aneinander, denn ihr gegenseitiger Hass ist das Einzige, was sie verbindet. Als mysteriöse Drohungen und rätselhafte Unfälle die Proben gefährden, rückt ihre Feindschaft in den Hintergrund. Und plötzlich finden sich Dakota und Beckett mitten im funkelnden Kosmos des Showbusiness wieder, in dem die Grenzen zwischen Wahrheit und Täuschung, Vertrauen und Verrat verschwimmen – und Liebe und Hass näher beieinanderliegen, als sie je für möglich gehalten hätten.

Alle Bände der »Rivals«-Reihe:

Band 1: *The Effect of Hating You*
Band 2: *The Effect of Loving You* (ET März 2027)

Zum Autor / Zur Autorin

Alexandra Flint studierte Elektro- und Informationstechnik, bevor sie sich ganz dem Schreiben widmete. Nach ihren ersten schriftstellerischen Schritten im Selfpublishing, veröffentlichte sie bei drei Jugendbuchverlagen New-Adult-Romance und Romantasy und schaffte immer wieder den Sprung auf die SPIEGEL-Bestsellerlisten. Bei Penguin gibt die Autorin nun ihr Belletristik-Debüt. Wenn sie nicht gerade am Schreibtisch sitzt, verbringt sie ihre freie Zeit zwischen ihren viel zu vielen Büchern, mit Freund*innen oder unterwegs auf Reisen. Alexandra Flint lebt mit ihrer Familie in München.

Elisabeth Herrmann
Deadly Invitation – Ich weiß, was du getan hast

cbj
464 Seiten
Oktober 2026

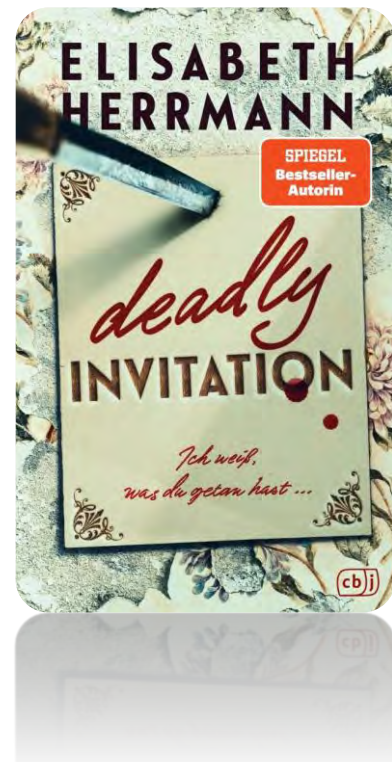
Genre:
New Adult > Suspense

Thema:
Sieben Jugendliche, ein verheerendes Unglück und eins verbindet sie alle: Sie tragen Schuld daran.

Zeit:
Gegenwart

Ort:
Schottland / Edinburgh, Highlands

Hauptfiguren:
Frau, 18; sechs weitere Hauptfiguren



Der neue Thriller der Bestsellerautorin: Sieben Jugendliche werden in den schottischen Highlands von ihrer Vergangenheit eingeholt.

50

Seit dem verheerenden Unglück versucht Claire sich ein neues Leben in Edinburgh aufzubauen. Doch als sie eine geheimnisvolle Einladung zu einem Spiel bekommt, scheint die Vergangenheit sie wieder einzuholen.

Sieben Unbekannte treffen an einem abgelegenen Ort in den Highlands aufeinander – genau dort, wo vor zwei Jahren Claires Leben aus den Fugen gehoben wurde. Jeder von ihnen hat Schuld auf sich geladen, die zu einer Katastrophe führte. Doch der wahre Täter zieht im Hintergrund die Fäden.

Atemberaubende Spannung und geniale Plottwists: Der neue Thriller von SPIEGEL-Bestsellerautorin Elisabeth Herrmann

Zum Autor / Zur Autorin

Elisabeth Herrmann wurde 1959 in Marburg/Lahn geboren. Nach ihrem Studium als Fernsehjournalistin arbeitete sie beim RBB, bevor sie mit ihrem Roman »Das Kindermädchen« ihren Durchbruch erlebte. Fast alle ihre Bücher wurden oder werden derzeit verfilmt: Die Reihe um den Berliner Anwalt Joachim Vernau sehr erfolgreich vom ZDF mit Jan Josef Liefers, ihre Jugendbuchreihe »RAVNA« und ihr NA-Suspense *Brightstone College* sind optioniert. Elisabeth Herrmann erhielt den Radio-Bremen-Krimipreis, den Deutschen Krimipreis und den Glauser für den besten Jugendkrimi 2022. Sie lebt mit ihrer Tochter in Berlin und im Spreewald.

● **All Ages** ●

Reiner Engelmann Weiblich, jung, rechtsextrem

cbt
224 Seiten
Januar 2027

Genre:

Kinder- und Jugendbuch > Gesellschaftskritik, Rechtsextremismus, Frauen und Mädchen in der rechten Szene

Thema:

Eine Geschichte über Parallelen zwischen heute und gestern, das Vergessen und die Verstrickung junger Frauen in der rechten Szene.

Zeit:

Gegenwart und 1930er

Ort:

Deutschland / Dortmund, Uckermark, Ravensbrück

Hauptfiguren:

2 Frauen, 14 und 21



Weiblich, jung, rechtsextrem: Junge Frauen in der rechten Szene während des Nationalsozialismus und heute.

52

Als Franzis beim Sprühen rechtsextremer Slogans erwischt wird, verdonnert der Richter sie zu Sozialstunden im Seniorenheim. Erst wenig begeistert, freundet sie sich dort mit einem alten Herrn an. Seine Erzählungen über das Schicksal seiner Mutter in der NS-Zeit bringen Franzis zum Nachdenken. Darüber, ob die positiven Geschichten ihres Großvaters über jene Zeit so wirklich stimmen. Oder ob die Wahrheit vielleicht doch ganz anders aussieht.

Auf zwei Zeitebenen reflektieren Franzis Geschichte und die von Liesel Schwarz sechzig Jahre zuvor, wie zwei junge Frauen in rechtsextremes Gedankengut eintauchen – und die weitreichenden Folgen dieser Entscheidung.

Mit ausführlichem Glossar zum Thema.

Zum Autor / Zur Autorin

Reiner Engelmann wurde 1952 in Völkenroth geboren. Nach dem Studium der Sozialpädagogik war er im Schuldienst tätig, wo er sich besonders in den Bereichen der Leseförderung, der Gewaltprävention und der Kinder- und Menschenrechtsbildung starkmachte. Für Schulklassen und Erwachsene organisiert Reiner Engelmann regelmäßig Studienfahrten nach Auschwitz. Er ist Autor und Herausgeber zahlreicher Anthologien und Bücher zu gesellschaftlichen Brennpunkthemen. Für sein engagiertes Wirken in der Gedenk- und Erinnerungsarbeit wurde Reiner Engelmann mit dem Bundesverdienstkreuz am Bande des Verdienstordens der Bundesrepublik Deutschland ausgezeichnet.

Gina Mayer School of Witches - Die Zeit der Hexen

cbj
240 Seiten
September 2026

Genre:

Kinder- und Jugendbuch > Fantasy, Reihenauftritt

Thema:

Als die junge Hexe Chrystal unfreiwillig ins 21. Jahrhundert gelangt, muss sich an der Seite des rätselhaften Ronan einer mächtigen Organisation entgegenstellen. Doch kann sie Ronan wirklich trauen?

Zeit:

21. Jahrhundert und ca. 1850

Ort:

USA / Salem

Hauptfiguren:

Mädchen, ca. 12-14



Ein Hexeninternat, Zeitreisen und erstes Herzflattern: Ein grandioser Plot voller Spannung und Geheimnis, mit starken Heldinnen und einem Anti-Helden zum Verlieben.

53

Massachusetts um 1850: In dem Elite-Hexeninternat in Salem werden Schülerinnen aus der ganzen Welt in Zaubertechniken und magischen Künsten ausgebildet. Die Hexen von Salem haben einen Ehrenkodex: Sie setzen ihre magischen Kräfte dafür ein, die Welt zu einem besseren Ort für alle zu machen. Allerdings haben sie einen finsternen Gegenspieler: Hexenmeister Obsidian stellt seine Kräfte in den Dienst von Verbrechern, Diktatoren und Betrügerinnen. Seine »Goldene Liga« ist dadurch unermesslich reich und mächtig geworden. Nichts davon ahnt Hexenschülerin Chrystal. Doch als sie sich unbeabsichtigt durch einen Zauber ins 21. Jahrhundert katapultiert, begegnet sie dem faszinierenden Jungen Ronan – dem Erben Obsidians und der Liga, die noch immer ihr böses Werk verfolgt. Schon bald muss Chrystal erfahren, dass sie Fähigkeiten besitzt, von denen sie nichts ahnte, und dass es ihre Aufgabe sein wird, die Liga für immer zu besiegen. Doch auf welcher Seite steht Ronan?

Alle Bände der »School-of-Witches«-Reihe:

Band 1: *Die Zeit der Hexen*
Band 2: *Das süße Gift der Lüge* (ET April 2027)
Band 3: *tba*

Zum Autor / Zur Autorin

Gina Mayer, 1965 geboren, ging in Schwäbisch Hall zur Schule und lebte danach ein Jahr in Neapel. Sie studierte Grafik-Design in Trier und Düsseldorf und arbeitete als Werbetexterin. Nach der Geburt ihrer beiden Kinder begann sie zu schreiben. Inzwischen hat sie eine Vielzahl an Büchern für Kinder, Jugendliche und Erwachsene veröffentlicht. Ihre Werke wurden in zahlreiche Sprachen übersetzt und standen auf der Spiegel-Bestsellerliste. Sie lebt mit ihrem Mann in Düsseldorf.

Frank Maria Reifenberg Nanuk & Noodles

cbj
176 Seiten
Oktober 2026

Genre:

Kinder- und Jugendbuch > Abenteuer

Thema:

Drei Abenteuergeschichten rund um Nanuk, einen Inuit-Jungen, der unbedingt ein Jäger wie sein Großvater werden will.

Zeit:

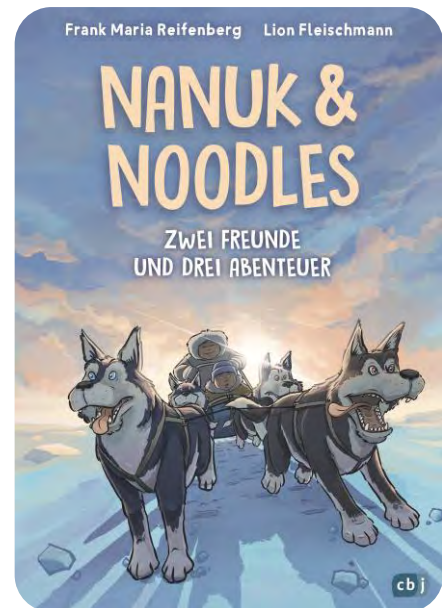
Gegenwart

Ort:

Arktis

Hauptfiguren:

2 Jungs, ca. 11



Wenn die Arktis ruft ...

Nanuk möchte unbedingt in die Fußstapfen seines Großvaters treten. Der wusste einfach alles über die Arktis! Nanuk versucht nun umzusetzen, was er ihm beigebracht hat. Er startet beim großen Hundeschlittenrennen, baut ein Iglu, begegnet einem Eisbären und verirrt sich im Schneesturm. Bei jedem Abenteuer an Nanuks Seite: sein bester Freund Noodles. Und auch wenn die beiden mehr als einmal in Gefahr geraten, ist klar, dass sie wieder gemeinsam aufbrechen werden: Wenn die Arktis das nächste Mal ruft

Zum Autor / Zur Autorin

Frank Maria Reifenberg lebt in Köln. Er ist ausgebildeter Buchhändler, schreibt aber seit 1999 Drehbücher, Hörspiele sowie Bücher für Kinder und Jugendliche. Es sind über 50 Romane und Erzählungen, die in viele Sprachen übersetzt wurden, von ihm erschienen. Er befasst sich seit Jahren mit der Leseförderung für Jungen, die die Lust am Lesen noch nicht entdeckt haben, und war Lehrbeauftragter der Universität zu Köln und Berater des Schulministeriums Rheinland-Pfalz. Er gründete Projekte wie Kicken & Lesen KölnBonn und die Online-Plattform mit Lesetipps www.boysandbooks.de

Gina Mayer Wilderland – Das Eis

cbj
264 Seiten
November 2026

Genre:

Kinder- und Jugendbuch > Jugendbuch, Sci-Fi, Reihenabschluss

Thema:

Im abschließenden Band der Reihe fliehen Jasleen und Pétur aus den Fängen des Geheimdienstes und machen sich mit ihren Freunden auf den Weg nach Alaska, zu einem letzten entscheidenden Kampf.

Zeit:

Gegenwart

Ort:

USA / Seattle, Portland

Hauptfiguren:

3 Jungs und 2 Mädchen, jeweils 14



Auf Leben und Tod.

55

Jasleen und Pétur leben unter strengster Aufsicht der CIA in Oregon, müssen sich allen Forderungen des Geheimdienstes fügen und sind permanent wissenschaftlichen Versuchen ausgesetzt. Doch als Pétur nach einer angeblichen Routine-Untersuchung beim Zahnarzt Verdacht schöpft, findet er heraus, dass er und Jasleen gechipt werden sollen. Die beiden fassen einen todesmutigen Plan, und es gelingt ihnen zu fliehen. In Seattle finden sie Hilfe, und dort treffen sie endlich auch die anderen wieder: Skye und Calum, die inzwischen ein Paar sind – und Miro, der Pétur immer noch liebt. Gemeinsam machen sie sich auf den Weg nach Alaska, der Heimat von Sam Garcia, die sie dort erwartet. Es kommt zu einem letzten Kampf – der für die einen den Weg in die Freiheit bringt, für andere den Tod.

Alle Bände der »Wilderland«-Reihe

- Band 1: *Wilderland - Der Wald*
- Band 2: *Wilderland - Das Feuer*
- Band 3: *Wilderland - Das Meer*
- Band 4: *Wilderland - Der Berg*
- Band 5: *Wilderland – Das Eis*

Zum Autor / Zur Autorin

Gina Mayer, 1965 geboren, ging in Schwäbisch Hall zur Schule und lebte danach ein Jahr in Neapel. Sie studierte Grafik-Design in Trier und Düsseldorf und arbeitete als Werbetexterin. Nach der Geburt ihrer beiden Kinder begann sie zu schreiben. Inzwischen hat sie eine Vielzahl an Büchern für Kinder, Jugendliche und Erwachsene veröffentlicht. Ihre Werke wurden in zahlreiche Sprachen übersetzt und standen auf der Spiegel-Bestsellerliste. Sie lebt mit ihrem Mann in Düsseldorf.

Caroline Brinkmann Crimson Circle

cbt
352 Seiten
November 2026

Genre:

Kinder- und Jugendbuch > Jugendbuch, Urban Fantasy

Thema:

Nach dem schmerzhaften Verrat von Adrien wird Lunette gefangen gehalten und findet in einer Welt zwischen Traum und Wirklichkeit einen geheimnisvollen Verbündeten.

Zeit:

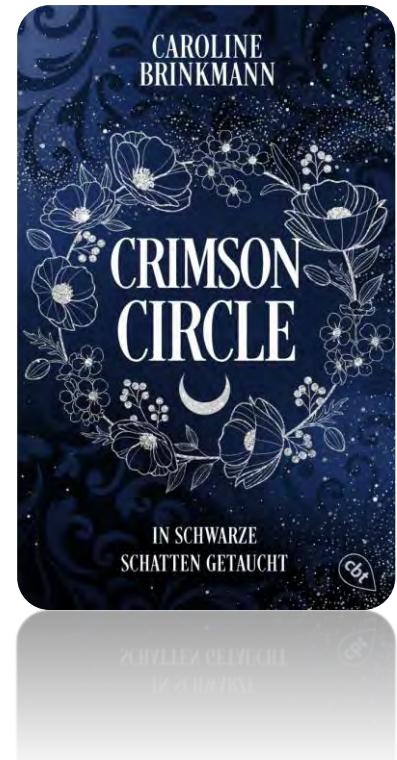
Gegenwart

Ort:

Frankreich / Paris

Hauptfiguren:

Frau, 18; Junge, ca. 19



Ein Erbe, das mit Blut bedeckt ist. Eine Träumerin, die alles verloren hat. Und ein Mörder, der die Fäden in der Hand hält.

56

Lunettes Traum ist zerplatzt. Für einen kurzen Moment hatte sie geglaubt, Adrien Noir vertrauen zu können – nur um auf die schmerzhafteste Weise zu erkennen, dass er ihre Familie zerstört hat. Während Adrien den Crimson Circle Stück für Stück zerschlägt, fristet Lunette ihr Dasein in einem dunklen Verlies als seine Gefangene. Ihr einziger Ausweg sind ihre Träume. In den Dämmergassen zwischen Schlaf und Wirklichkeit begegnet sie einem neuen, geheimnisvollen Verbündeten. Er bietet ihr Hilfe bei ihrer Rache an, aber sein Preis dafür ist hoch. Und das ist nicht alles. Lunette fürchtet, dass er auf der Seite von Morpheus steht, dem gefährlichen König der Träume, der einst ihre Mutter jagte.

Alle Bände der »Crimson Circle«-Reihe:

Band 1: *Crimson Circle - In goldene Träume versunken*

Band 2: *Crimson Circle - In schwarze Schatten getaucht*

Zum Autor / Zur Autorin

Caroline Brinkmann schreibt seit vielen Jahren erfolgreich Bücher für Jugendliche und junge Erwachsene und wurde für ihre Geschichten bereits mehrfach ausgezeichnet. Aktuell ist die Ärztin in Deutschland und New York zu Hause. Sie schreibt von überall aus, nur nicht vom Schreibtisch. In den sozialen Medien tauscht sie sich am liebsten mit ihren Leser*innen über ihre Projekte aus.

Rüdiger Bertram Ninas Monster: Zuhause gesucht

Tulipan
144 Seiten
August 2026

Genre:
Kinder- und Jugendbuch > Kinderbuch, Reihenabschluss

Thema:
Liebenswerte Monster, wilde Verfolgungsjagd und gemeine Schurken.

Zeit:
Gegenwart

Ort:
Fiktiver Ort

Hauptfiguren:
Mädchen, 8



Monster auf der Überholspur!

Eigentlich wollte Nina nur ein Monster, um sich sicherer zu fühlen. Doch jetzt hat sie gleich fünf nicht gerade unauffällige Monster, für die sie schnellstmöglich nette Familien finden muss. Übergangsweise hat sie die bei ihrer Oma untergebracht, die Nina felsenfest zur Seite steht. Doch als die fiesen Besitzer der Monster auftauchen, um ihre „Ware“ zurückzuholen, beginnt eine wilde Flucht quer durch die Stadt: ein Büchereibus ohne Bremsen, wilde Kurven, Monster in Verkleidung und eine Oma, die Gas gibt wie ein Profi. Ob Nina es schafft, ihre monsternmäßigen Freunde zu retten, damit sie endlich frei sein können?

57

Nach dem ersten Band *Ninas Monster: Falsch geliefert* nun auch der zweite Band mit neuen monsternmäßigen Abenteuern! Für Leser*innen ab 8 Jahren.

Zum Autor / Zur Autorin

Rüdiger Bertram wurde 1967 in Ratingen geboren und arbeitete nach seinem Studium (Geschichte, Volkswirtschaft und Germanistik) zunächst als freier Journalist. Heute schreibt er Drehbücher und hat zahlreiche erfolgreiche Bücher für Kinder veröffentlicht. Sein Kinderbuch *Der Pfad* wurde als Kinofilm adaptiert. Mit seiner Frau und seinen beiden Kindern lebt er in Köln.

Jutta Nymphius Schafe schubsen

Tulipan
224 Seiten
September 2026

Genre:

Kinder- und Jugendbuch > Jugendbuch, Coming-of-Age

Thema:

Auf einem abenteuerlichen Roadtrip durch Schottland entwickeln Oma und Enkelin, die unterschiedlicher kaum sein könnten, eine tiefe Verbundenheit zueinander.

Zeit:

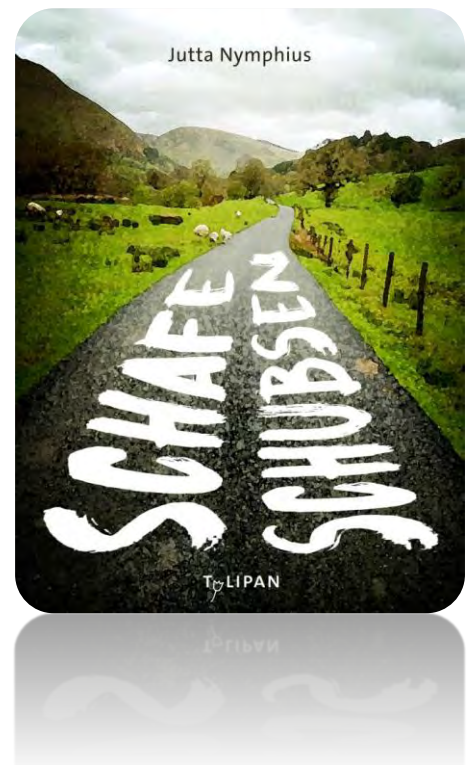
Gegenwart

Ort:

Schottland

Hauptfiguren:

Mädchen, 15; Frau, Ende 60 bis Mitte 70



Freiheit auf Schottisch!

58

Tilda ist wütend auf die Welt und vor allem auf ihren Vater, mit dem es immer wieder Streit gibt. Als Erziehungsmaßnahme soll sie mit ihrer ruppigen Oma Renate nach Schottland reisen. Für Tilda ein absoluter Albtraum. Doch zwischen wilder Mietwagenfahrt, Dudelsack-Paraden und Whisky-Destillieren wird aus dem Zwangstrip eine Reise voller Überraschungen. Während Tilda oft an Jade, die sie im Sommercamp kennengelernt hat, denkt und mit der Frage kämpft, wer sie eigentlich ist, taucht Renate immer mehr in ihre eigene Vergangenheit ein: einer Jugend voller Sehnsucht, ihrer Freundschaft zu Karin und Entscheidungen, die bis heute nachwirken. Umgeben von stürmischen Highlands, geheimnisvollen Lochs und schottischer Geschichte entsteht zwischen Tilda und Renate eine vertraute Verbundenheit und beide entdecken, was Freiheit wirklich bedeutet.

Zum Autor / Zur Autorin

Jutta Nymphius ist seit vielen Jahren als Autorin von Kinder- und Jugendbüchern tätig, die sie engagiert auf zahlreichen Veranstaltungen ihren Leser*innen nahebringt. Ihre Werke wurden mehrfach ausgezeichnet und in etliche Sprachen übersetzt.

Antje Herden Die beste meiner Welten

Tulipan
192 Seiten
Oktober 2026

Genre:
Kinder- und Jugendbuch > Jugendbuch, Coming-of-Age

Thema:
Von vielen Parallelwelten, einer Weltenhüpferin und großen Fragen des Lebens.

Zeit:
Gegenwart

Ort:
Deutschland, Parallelwelten

Hauptfiguren:
Mädchen, 14



Wenn Träume mehr sind als Träume...

Das können doch nur Träume sein: Sam, die Freundin des angesagtesten TikTok-Stars? Noah, der sie küssen will, obwohl er sie im echten Leben mobbt? Absolut verrückt! Aber warum fühlt sich das alles so echt an? Und dann bleibt sie auch noch in einem seltsamen Dazwischen hängen, wo ihr Psipsinella, die Katze des Schulhausmeisters Schrödinger, die Wolke der Möglichkeiten zeigt. Kann Sam sich etwa eine dieser vielen Welten aussuchen? Während ihre Realität immer erdrückender wird, weil ihre Eltern vor der Trennung stehen, ihre beste Freundin Luise schwer erkrankt und in der Schule ein furchtbares Video über sie kursiert, muss Sam sich entscheiden: Soll sie ihr bisheriges Leben verlassen und für immer hinübergleiten in die beste ihrer Welten?

Zum Autor / Zur Autorin

Antje Herden, 1971 in Magdeburg geboren, studierte etwas Chemie und viel Architektur. Seit 2004 schreibt sie Romane und Kurzgeschichten für Erwachsene und Reportagen für Stadtmagazine und seit 2010 hauptberuflich Kinder- und Jugendbücher. Antje Herden reist am liebsten durch die Welt. Ansonsten arbeitet und lebt sie in Darmstadt.

● **Romantasy, Horror & SciFi** ●

60

Sasha Reed His Soul To Own – Ewige Liebe

Heyne Taschenbuch
416 Seiten
September 2026

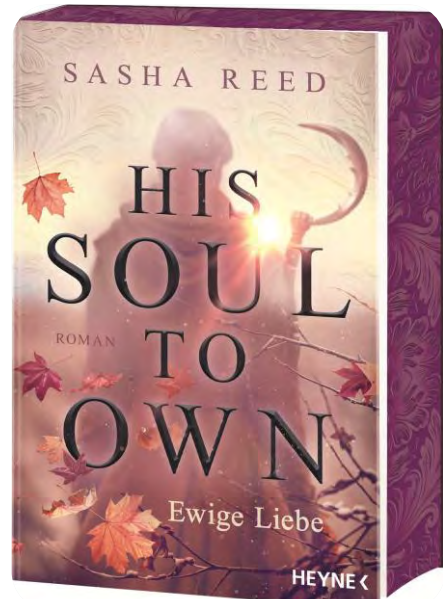
Genre:
New Adult > Urban Fantasy, Romance

Thema:
Nach einem Herzstillstand, bei dem Mia Erikson beinahe stirbt, verliebt sie sich ausgerechnet in den Tod.

Zeit:
Gegenwart

Ort:
USA / New York, Frankreich / Paris, Totenreich

Hauptfiguren:
Frau, 26



Kannst du dich in den Tod verlieben?

Mia Erikson lebt ihr Leben auf der Überholspur: perfekter Schulabschluss, Stipendium an einer Eliteuni, Master mit Bestnoten und ein begehrter Platz als Trainee einer angesehenen Eventmanagementfirma. Von außen scheint alles perfekt – bis sie einen Herzstillstand erleidet und reanimiert werden muss. Danach ändert sich alles und Mia gestaltet ihr Leben völlig neu. Doch nun sieht sie Dinge, die andere nicht sehen, und begegnet niemand Geringerem als dem leibhaftigen Tod. Sofort spürt sie eine unerklärliche Verbindung zu diesem geheimnisvollen und attraktiven Mann. Im Reich der Toten kommen sie sich näher und zwischen leidenschaftlichen Nächten und drohender Gefahr deckt Mia uralte Geheimnisse auf, die sie vor eine gravierende Entscheidung stellen: zwischen ihrem Leben und ihrer großen Liebe – dem Tod.

Alle Bände der »Soul«-Reihe:

Band 1: *His Soul To Own – Ewige Liebe*
Band 2: *His Soul To Shape – Ewige Liebe* (ET März 2027)

Zum Autor / Zur Autorin

Sasha Reed wurde 1997 in Oberfranken geboren und lebt zusammen mit ihrem Freund und diversen Fellnasen immer noch dort. Die Leidenschaft zum Schreiben entdeckte sie bereits in ihrer Kindheit, mittlerweile sind die Pferdegeschichten jedoch spicy Liebesromanen gewichen. Neben allem, was mit Büchern zu tun hat, liebt die studierte Biologin Gewitter und Escape Rooms.

Greta Milán Cruel Noblesse: Vision der Schatten

Penguin Verlag
560 Seiten
September 2026

Genre:
Romantasy > Urban Fantasy

Thema:
Er hüllt sich in Schatten, sie sich in Geheimnisse. Doch alles Verborgene kommt irgendwann ans Licht.

Zeit:
Gegenwart

Ort:
Frankreich / Paris

Hauptfiguren:
Frau Anfang 20; Mann, Mitte 20



Willkommen in den schillernden Kreisen der Pariser Aristokratie – wo Vertrauen Luxus ist und Magie über Leben und Tod entscheidet.

Schattenmagier Taegan de Vellier glaubt an Gerechtigkeit. Doch weil der Pariser Adel wenig Wert auf diese Tugend legt, ist er im Gefängnis gelandet – und er sitzt nicht allein in den dunklen Kerkern fest. In der Nachbarzelle wird die Seherin Vivienne de Nevue gefangen gehalten. Seit einer schicksalhaften Vision ist sie ständiger Folter und Isolation ausgesetzt. Taegan gelingt es, ihre Lebensgeister zu wecken, und obwohl sie sich nicht sehen können, entwickeln sie Gefühle füreinander. Zu diesem Zeitpunkt ahnen die beiden noch nicht, welchen Gefahren sie sich bald stellen müssen. Gefahren, die nicht nur sie, sondern die gesamte Aristokratie in den Abgrund stürzen könnten ...

Alle Bände der »Cruel Noblesse«-Reihe:

Band 1: *Melodie der Rache*
Band 2: *Elixier der Täuschung*
Band 3: *Vision der Schatten*

Zum Autor / Zur Autorin

Greta Milán wollte schon als Kind einen kreativen Lebensweg einschlagen – zum Schreiben fand sie jedoch eher zufällig. Seit ihrem erfolgreichen Debüt hat sich die Autorin auf New-Adult-Romance und Urban Romantasy spezialisiert. Mit Reihen wie »Die Legende des Phönix« und »Willow Falls« erklomm sie schon mehrfach die SPIEGEL-Bestsellerliste. »Cruel Noblesse« ist ihre erste Urban-Romantasy-Reihe bei einem Belletristik-Verlag.

Nicole Böhm House of Zodiac - Mondfinsternis

Blanvalet TB
576 Seiten
November 2026

Genre:

Romantasy > Reihenabschluss

Thema:

Jupiter wird alles geben müssen, um die Gefahr zu bannen – doch das könnte ihr Herz in tausend Splitter zerbrechen ...

Zeit:

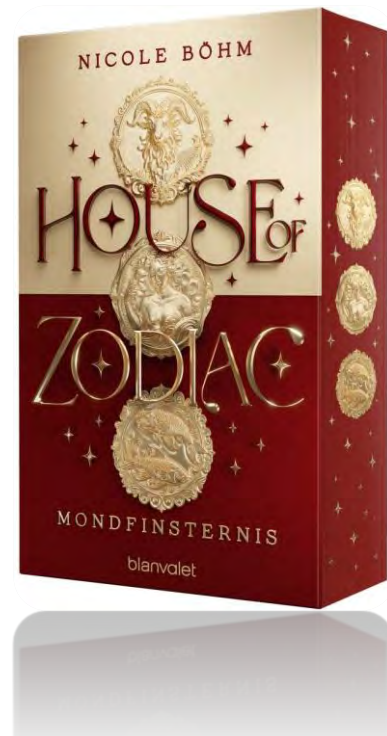
Gegenwart

Ort:

Fantasywelt ; Phoenix und Chicago/USA

Hauptfiguren:

Frau, Mitte 20



Die Mondfinsternis bringt tödliche Schatten. Wagst du es, sie zu zerstören?

Die Schatten drohen Zodiac zu verschlingen. Jupiter und ihre Mitstreiter stellen sich der dunklen Bedrohung entgegen. Doch der Preis für die Rettung Zodiacs ist hoch. Und Jupiter muss sich bald fragen, ob sie wirklich bereit ist, alles dafür zu riskieren – auch diejenigen, die sie liebt ...

Astrologie trifft auf Slow-burn-Romantasy – die »House of Zodiac«-Reihe von Phantastikpreisträgerin Nicole Böhm!

Alle Bände der »Zodiac«-Reihe:

- Band 1: *House of Zodiac – Sternenstaub*
- Band 2: *House of Zodiac – Kometenschauer*
- Band 3: *House of Zodiac – Sonnensturm*
- Band 4: *House of Zodiac – Mondfinsternis*

Zum Autor / Zur Autorin

Nicole Böhm, 1974 in Gernersheim geboren, sehnte sich schon immer nach einem Beruf, in dem sie ihrer Kreativität freien Lauf lassen kann. Nach einem Zeichenstudium in Arizona, einer Musicalausbildung in New York sowie mehrjähriger Arbeit als Fotografin merkte sie jedoch, dass ihre wahre Leidenschaft im Schreiben von Geschichten liegt. Seither träumt sie sich am liebsten in fremde Welten, oder lässt ihre Protagonisten dramatische Lovestorys erleben. 2019 gewann Nicole Böhm den Deutschen Phantastik Preis für den besten Roman, weitere erfolgreiche Publikationen folgten. Die Autorin lebt mit ihrem Mann und ihrem Pferd Bashir in der Domstadt Speyer.

Stefanie Lasthaus Gretel

Heyne Hardcover
480 Seiten
Oktober 2026

Genre:

Horror > Elevated Horror, Dark Fantasy, Märchen-Rewriting

Thema:

Sie wollte nur helfen, doch dann wird Margaret von den Dorfbewohnern verbannt – in den finsternen Wald, dort, wo zwischen Bäumen und Dunkelheit das Böse lauert.

Zeit:

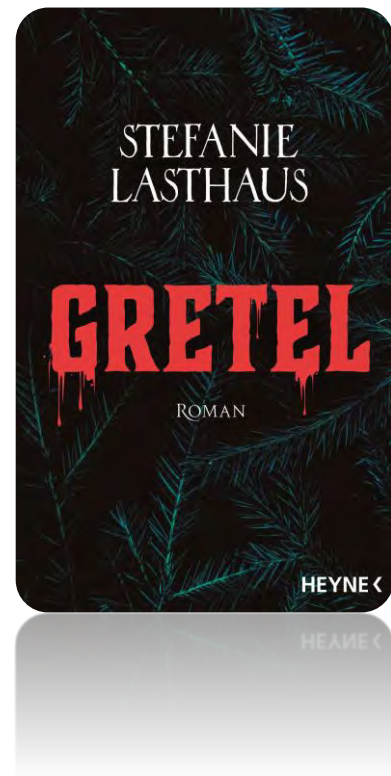
18. Jahrhundert

Ort:

Fiktiver Ort

Hauptfiguren:

Frau, 20



Knusper, knusper, knäuschen ... Mutter weiß, was du getan hast!

64

Die zwanzigjährige Margaret, genannt Mae, lebt mit ihren Eltern und ihrem Bruder Jonathan am Rande des verbotenen Waldes. Der ist von Magie durchdrungen, flüstern die Leute, und wer damit in Berührung kommt, verliert den Verstand! Als Mae, die nicht an Dorflegenden glaubt, eines Tages einem halb verhungerten Jungen aus dem Wald begegnet, passiert das, wovor sich alle fürchten: Sie gerät in Kontakt mit dem durch Magie veränderten Gebiet. Daraufhin wird sie in den Wald verbannt, und Jonathan folgt ihr – wie früher, als er sie „Gretel“ nannte. Im Wald scheint es tatsächlich nicht mit rechten Dingen zuzugehen. Was heute wahr scheint, ist morgen verzerrt. Realität und düstere Träume verschwimmen miteinander. Dann stoßen Mae und Jonathan tief im Unterholz auf die Hütte einer Frau, die sich Mom nennt. Und das Grauen beginnt ...

Zum Autor / Zur Autorin

Stefanie Lasthaus wuchs im Ruhrgebiet auf. Nach dem Studium zog es sie nach Australien, England sowie in die Schweiz. Zurück in Deutschland, widmete sie sich zunächst dem Dokumentationsfilm und schließlich ganz dem Schreiben – ob für Zeitungen, Zeitschriften, Onlinespiele, dem PR-Bereich oder als Autorin ihrer Romane. Da sie nur noch temporär durch die Welt reisen kann, besucht sie in ihren Büchern Gegenden, die sie faszinieren. Stefanie Lasthaus schreibt auch unter dem Pseudonym Hannah Luis und lebt in Essen.

Andreas Brandhorst Eternia

Heyne Taschenbuch
480 Seiten
September 2026

Genre:

Science-Fiction > Weltraumoper, Reihenaufakt

Thema:

In der fernen Zukunft herrscht die Republik Eternia über die gesamte Galaxis, bis eine junge Frau mit übernatürlichen Kräften die Machtverhältnisse gefährlich ins Schwanken bringt.

Zeit:

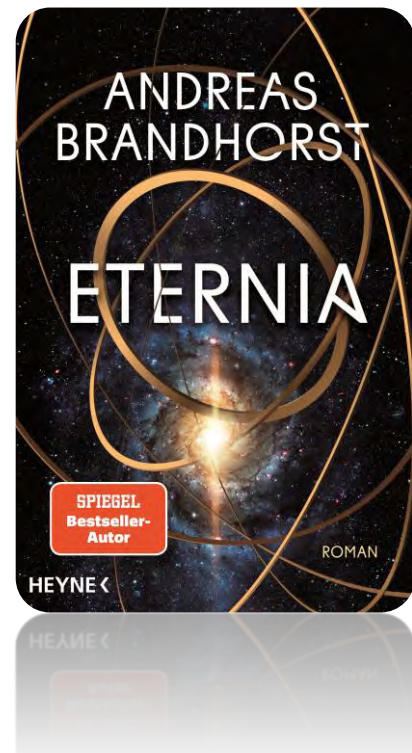
Zukunft

Ort:

Galaxis / Republik Eternia (fiktiv)

Hauptfiguren:

2 Frauen, Mitte 30



Kann die Menschheit in den unergründlichen Weiten des Alls auf ewig überleben?

65

Unsere Galaxis, in der fernen Zukunft. Die ewige Republik Eternia vereint zehntausend Sonnensysteme, kontrolliert von den Bewahrern, einer Kaste besonders langlebiger Menschen. Die unsterbliche Souveränin Amaya Mo regiert Eternia von der Zentralwelt Proxima aus. Als ein Raumschiff auf dem Planeten Arkturion abstürzt, wird die einzige Überlebende, das Mädchen Sinja, von den dort lebenden Arachniden aufgezogen. Dreißig Jahre später ist Sinja in der ganzen Galaxis als »Xaka« bekannt, eine mit Wunderkräften begabte Heilige. Als ein Bewahrer ausgesandt wird, um das Geheimnis von Sinjas Kräften zu erforschen und sie zu töten, setzt das Ereignisse in Gang, die das Schicksal der galaktischen Republik Eternia für immer verändern werden.

Der Auftakt zur großen Zukunftssaga von Science-Fiction-Großmeister und Spiegel-Bestsellerautor Andreas Brandhorst.

Alle Bände der » Eternia-Trilogie «

Band 1: *Eternia*

Band 2: *Millennium*

Band 3: *Äonia* (ET April 2027)

Zum Autor / Zur Autorin

Andreas Brandhorst, geboren 1956 im norddeutschen Sielhorst, hat mit Romanen wie »Äon«, »Das Erwachen« oder »Das Schiff« die deutsche Science-Fiction-Literatur der letzten Jahre entscheidend geprägt. Spektakuläre Zukunftsvisionen verbunden mit einem atemberaubenden Thriller-Plot sind zu seinem Markenzeichen geworden und verschaffen ihm regelmäßig Bestsellerplatzierungen. Zuletzt sind bei Heyne seine Thriller »Der Riss« und »Messias« erschienen. Andreas Brandhorst lebt im Emsland.

Andreas Brandhorst Millennium

Heyne Taschenbuch
480 Seiten
Dezember 2026

Genre:

Science-Fiction > Weltraumoper, Reihentitel

Thema:

Die ewige Republik Eternia wird von Ereignissen überrascht, die den Glauben an die Herrschaft der unsterblichen Galaktiker und der Maschinenintelligenzen erschüttert

Zeit:

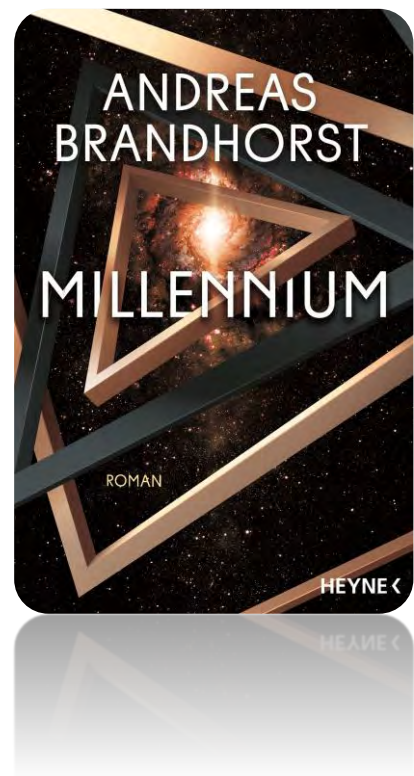
Zukunft

Ort:

Galaxis / Republik Eternia (fiktiv)

Hauptfiguren:

2 Frauen, Mitte 30



Die große Zukunftssaga von Science-Fiction-Großmeister Andreas Brandhorst.

66

In der fernen Zukunft hat sich die Menschheit über die Galaxis ausgebreitet. Die ewige Republik Eternia bereitet sich auf das »Millennium« vor, die alle eintausend Jahre stattfindende Wahl des neuen, unsterblichen Souveräns. Als die amtierende Souveränin Amaya Mo erfährt, dass auf dem fernen Planeten Arkturion eine mit Wunderkräften begabte Frau namens Sinja einen Sohn bekommen hat, lässt sie Jagd auf den Jungen machen und schreckt auch vor drastischen Mitteln nicht zurück, denn sie weiß: Edon, Sinjas Sohn, könnte ihre Wiederwahl gefährden. Sie ahnt nicht, dass nicht nur ihre Tage, sondern auch die Tage des ewigen Friedens von Eternia längst gezählt sind ...

Alle Bände der » Eternia-Trilogie «

Band 1: *Eternia*

Band 2: *Millennium*

Band 3: *Äonia* (ET April 2027)

Zum Autor / Zur Autorin

Andreas Brandhorst, geboren 1956 im norddeutschen Sielhorst, hat mit Romanen wie »Äon«, »Das Erwachen« oder »Das Schiff« die deutsche Science-Fiction-Literatur der letzten Jahre entscheidend geprägt. Spektakuläre Zukunftsvisionen verbunden mit einem atemberaubenden Thriller-Plot sind zu seinem Markenzeichen geworden und verschaffen ihm regelmäßig Bestsellerplatzierungen. Zuletzt sind bei Heyne seine Thriller »Der Riss« und »Messias« erschienen. Andreas Brandhorst lebt im Emsland.

● Sachbuch ●

67

Alexandra Stanić Ausländergöre

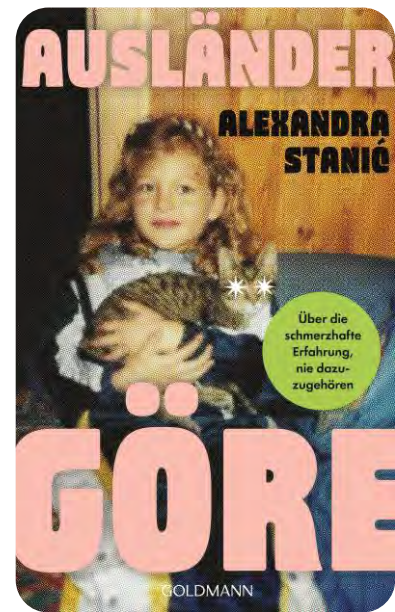
Goldmann
224 Seiten
November 2026

Genre:

Sachbuch > Autobiografie, Gesellschaft, Migration

Thema:

Rassismus, Klassismus, Queerfeindlichkeit: Über die schmerzhafteste Erfahrung, nie dazuzugehören.



Eine persönliche Chronik und ein politischer Kompass: Die Journalistin und Influencerin Alexandra Stanić erzählt anhand ihrer eigenen Biografie, warum Wut und Widerstand die besten Strategien angesichts der aktuellen gesellschaftlichen Entwicklungen sind.

68

„Du wirst immer eine Ausländerin sein, ganz egal, wie gut dein Deutsch ist.“ Alex Stanić ist 12 Jahre alt, als sie diesen Satz hört, ausgesprochen von einem Stammgast ihrer bosnischen Eltern, die ein Wirtshaus betreiben. Ein Satz, der seine Schatten vorauswirft: Rechte Gedanken und Werte sind aus den Gaststuben und Wohnzimmern in die 8-Uhr-Nachrichten, die Feuilletons und Regierungsprogramme gewandert.

Ausgehend von ihrer eigenen Migrationsgeschichte, dem Aufwachsen zwischen Frittatensuppe und Čevapčići, ihrer queeren Selbstfindung und ihrem Werdegang zu einer der wichtigsten kritischen Stimmen des deutschsprachigen Social Media verwebt Alex Stanić ihre Lebensgeschichte mit pointierter Analyse der gesellschaftlichen Entwicklungen.

Ausländergöre, Sozialschmarotzerin, Kulturbeschmutzerin, Švabica, Männerhasserin, Kampfliebe – In ihrem ersten Sachbuch wird jede dieser Zuschreibungen für Stanić zum erzählerischen Ausgangspunkt, um Klassenfragen, Misogynie und Rechtspopulismus zu beleuchten. Auf berührende Art und Weise zeigt sie auf, vor welchen Herausforderungen mehrfach marginalisierte Personen stehen und welche Brücken es zu bauen gilt, um diese zu überwinden.

Stanić ist soft, aber streitet aus Strategie, denn: ohne Konflikt, keine Veränderung. Sie schreibt radikal nah an sich selbst, ohne in eine Opferrolle zu schlüpfen, aber mit unbeirrtem Blick für strukturelle Gewalt.

Zum Autor / Zur Autorin

Alexandra Stanić ist Journalistin und Expertin in feministischen und digitalen Diskursen. In den Sozialen Medien sowie in Vorträgen und auf Panels spricht sie über soziale Gerechtigkeit, Sexualität und Hass im Netz. Alexandra Stanić war Chefreporterin beim Wiener Stadtmagazin BIBER und bei VICE Österreich. Sie lebt in Wien.

Gizem Çelik More than Gossip

Goldmann Taschenbuch
304 Seiten
September 2026

Genre:

Sachbuch > Gesellschaft, Popkultur

Thema:

Was Klatsch über unsere Gesellschaft verrät: Eine kluge und feministische Analyse in 16 Skandalen.



Was Klatsch über unsere Gesellschaft verrät.

Wir beobachten Stars. Ihre Erfolge. Ihre Abstürze. Ihre Wiederauferstehungen. Wir beneiden und bemitleiden, supporten oder canceln, scrollen durch Kommentarspalten oder blättern durch Klatschmagazine. Dabei vergessen wir oft, dass Stars nicht im luftleeren Raum existieren. Sie sind nicht einfach nur talentiert, sondern werden geschaffen von PR-Strategen, Stylisten, mächtigen Hintermännern – und uns.

Gizem Çelik entschlüsselt das System dahinter. Was steckt hinter den Schlagzeilen? Wer profitiert? Und was sagt das über unsere Gesellschaft aus? Denn Gossip ist viel mehr als nur Unterhaltung. Er ist ein Spiegel unserer Ideale, unserer Ängste, unserer Moral.

Das Liebesdreieck um Justin, Hailey und Selena und warum am Ende immer eine Frau die Verliererin ist; Andrew Tate und toxische Männlichkeit als Geschäftsmodell; Johnny Depp vs. Amber Heard und wie Narrative über Glaubwürdigkeit entscheiden – jedes dieser Phänomene erzählt eine größere Geschichte.

Denn Popkultur war noch nie so politisch wie heute. Ein viraler TikTok-Clip kann Karrieren zerstören oder Bewegungen lostreten, Influencer sind die neuen Meinungsmacher, und Skandale in der Unterhaltungsindustrie beeinflussen weltweite Debatten über Macht, Shitstorms und Geschlechterrollen.

Popkultur ist zur Hauptinformationsquelle einer ganzen Generation geworden – und wer sie ignoriert, versteht nicht, wie Gesellschaft heute funktioniert.

Zum Autor / Zur Autorin

Gizem Çelik hat eine Schwäche für Popkultur und die Stärke, gesellschaftliche Trends in Geschichten zu verwandeln. Nach ihrem Master-Abschluss an der Copenhagen Business School hostet sie mittlerweile Podcasts wie *Die Taylor Swift Story* (ARD), entwickelt Formate (u.a. für funk), berät Medienhäuser und Plattformen und arbeitet als Speakerin. Als wäre das noch nicht genug, erreicht sie auf ihrem eigenen TikTok-Kanal @morethangossip hunderttausende Follower mit klugen Analysen aus der Welt der Stars und Sternchen. In ihrer Freizeit brüht Gizem gerne ihren eigenen Eistee, geht laufen oder taucht in Fantasyromane ein. Sie wohnt in Berlin.

Carolina Baldin Jung, Mama, Witwe

Heyne Taschenbuch
224 Seiten
August 2026

Genre:
Sachbuch > Autobiografie

Thema:

Der Moment, in dem alles zerbricht: eine bewegende Erzählung über das Leben als plötzlich jung verwitwete Mutter.



Mein Weg durch die Trauer: Wie ich mir mit meiner kleinen Tochter ein neues Lebensglück aufbaue — Von der bekannten Influencerin @liniundthilda.

Sie ist jung, Mutter – und plötzlich allein. Carolina erzählt ungeschönt und emotional davon, wie es ist, wenn das Schlimmste an einem gewöhnlichen Nachmittag einfach passiert. Wie macht man weiter ohne den geliebten Partner, wie ist Mutter-Sein im „Danach“? Die eigene Trauer, die Trauer mit dem kleinen Kind, Mutterschaft ohne Backup und die Frage, wie man weiterlebt, wenn alles anders ist: Die Autorin teilt ihre Geschichte offen, nachfühlbar, mit Haltung – und spricht damit vielen aus der Seele, die sich selbst in der Stille nach einem Verlust oder einem Schicksalsschlag wiederfinden. Ein Buch voller Kraft und Hoffnung - trotz allem.

Zum Autor / Zur Autorin

Carolina Baldin (geb. 1989) studierte Modemanagement und Rechtswissenschaft in Hamburg. 2017 sammelte sie erste Erfahrungen in der Online-Redaktion der Cosmopolitan. Dort schrieb sie über Themen rund um Mode und Beauty. Seit 2019 arbeitet sie als freie Redakteurin und widmet sich vor allem Inhalten rund um Mutterschaft und Familie. 2021 wurde ihre Tochter geboren, die sie seit dem plötzlichen Unfalltod ihres Mannes im September 2023 allein großzieht. Ihre Trauerreise und ihren Alltag als alleinerziehende Witwe teilt sie als @liniundthilda auf Instagram, mit über 50.000 Followern.

Evelyn Höllrigl Tschaikner Female Guilt

Kösel Sach-/Fachbuch
272 Seiten
Februar 2027

Genre:

Sachbuch > Gesellschaft, Feminismus

Thema:

Ein feministisches Sachbuch über Schuld, Scham und die alltäglichen Auswirkungen patriarchaler Machtstrukturen.



Die Schuld muss die Seite wechseln!

Frauen tragen Schuld – häufig für Dinge, die sie gar nicht selbst verursacht haben. Egal ob Öffentlichkeit, Job oder Beziehungen: Sie lernen früh, Schuld zu fühlen, zu kompensieren und um Entschuldigung *zu bitten*, während männliches Verhalten systematisch entschuldigt *wird*. All das passiert nicht aus Versehen, es hat System – denn weibliche Schuld und Scham sind patriarchale Machtinstrumente. Mit Wut und scharfem Blick macht Spiegel-Bestseller Autorin Evelyn Höllrigl Tschaikner die Mechanismen von Schuld narrativen sichtbar. Anhand von Sätzen und Situationen, die alle Frauen kennen, zeigt sie, wie perfide und schnell sie zu Schuldigen gemacht werden. Ihr Buch entlarvt einen Alltag voller Misogynie und bestärkt uns darin, patriarchale Fails nicht länger zu relativieren, sondern klar zu benennen.

Zum Autor / Zur Autorin

Evelyn Höllrigl Tschaikner studierte Publizistik und Kommunikationswissenschaften, sie arbeitet heute als freie Journalistin und Autorin. Seit 2016 setzt sie sich auf Instagram unter @little.paper.plane für eine feministische Perspektive auf Alltag und Elternschaft ein. Sie ist Co-Autorin der Bücher »Nachwehen« und »Mythos Mutterinstinkt« und schrieb mit »The Daily Feminist« einen Spiegel-Bestseller zum Thema Mikrofeminismus. Evelyn Höllrigl Tschaikner lebt mit ihrem Mann und ihren Kindern in Wien.

Jan Hofer Die Welt vor acht

Mosaik
224 Seiten
Februar 2027

Genre:

Sachbuch > Gesellschaft, Fake News, berühmte Persönlichkeit

Thema:

Unterhaltsam, aber mit gewohnter Seriosität zeigt tagesschau-Sprecher Jan Hofer, wie man in Zeiten von Fake News schlechte Recherche, absichtliche Täuschung und Propaganda erkennt.

COVER
IN
ARBEIT

Wem kann man denn noch glauben?

Kaum einer kennt das deutsche Nachrichtengeschäft so gut wie Jan Hofer. Eines seiner wichtigsten persönlichen Anliegen ist es, über Nachrichten und Fake News aufzuklären. Ohne zu polarisieren zeigt er, wie Nachrichten entstehen, dass Wahrheit selten eindeutig ist und warum Empörung sich gut verkauft. Denn die meiste Aufmerksamkeit bekommt der, der eine Nachricht am lautesten inszeniert. In Zeiten, in denen Algorithmen unsere Wahrnehmung prägen, gibt Jan Hofer einen Kompass an die Hand, der Manipulationsstrategien aufdeckt, das Verständnis für Fakten und Fakes schärft und zeigt, wie Social-Media-Akteure die Nachrichtenwelt beeinflussen.

72

Zum Autor / Zur Autorin

Jan Hofer ist eine der prägendsten Persönlichkeiten des deutschen Fernsehjournalismus. Von 1985 bis 2020 war er das Gesicht der Tagesschau, ab 2024 deren Chefsprecher, und begleitete die Zuschauer durch Jahrzehnte der Weltgeschichte. Neben ungezählten anderen TV-Formaten moderierte er 21 Jahre lang die Talkshow „Riverboat“, 1992 eine der ersten Live-Sendungen des MDR, sowie in den 90ern mehrfach den Vorentscheid des Grand Prix Eurovision de la Chanson und tanzte sich 2021 bei „Let's dance“ in die Herzen der Zuschauer. 2021 wechselte er zum Privatsender RTL und baute dort das Nachrichtenformat „RTL Direkt“ mit auf, das er bis 2024 moderierte.

Andreas Kossert Elsas Welt

Siedler
416 Seiten
August 2026

Genre:

Sachbuch > Erzählendes Sachbuch, Familiengeschichte,
Historisches Sachbuch

Thema:

Wo gehören wir hin? Andreas Kossert zeichnet in seinem neuen Buch ein bewegendes Porträt seiner Großmutter Elsa, die nach der Flucht aus Polen die Erinnerung an ihre verlorene Heimat Lodz nie verlassen hat.

Zeit:

Gegenwart (2001) -1915

Ort:

Polen / Lodz

Hauptfiguren:

Frau, 0- ca. 85



73

Der Historiker und Bestsellerautor Andreas Kossert erzählt die Geschichte seiner deutschen Familie aus Lodz: "Ein einzigartiger Blick auf das 20. Jahrhundert – und auf eine starke Frau." (Christopher Clark)

In seinem bislang persönlichsten Buch folgt Bestsellerautor Andreas Kossert den Spuren seiner Großmutter Elsa ins polnische Lodz – in eine Stadt, die für seine deutschen Vorfahren einst das „Gelobte Land“ war. Kossert erzählt die Geschichte seiner Familie vom Aufbruch der Kolonisten im 18. Jahrhundert über den rasanten Aufstieg zur Textilmetropole bis zu Elsas Alltag unter deutscher Besatzung im Zweiten Weltkrieg in erdrückender Nähe von Terror und Vernichtung. Nach Kriegsende erlebte sie Vertreibung, Lagerhaft und am Ende den Verlust ihrer Heimat.

Am Beispiel seiner Großmutter zeichnet er ein intimes Familienporträt, und wie nebenbei entsteht vor unseren Augen ein großes Panorama der Geschichte Mitteleuropas, erzählt mit großer Wucht und Sensibilität. Elsas Leben zwischen Hoffnung und Verlust jenseits nationaler Eindeutigkeiten steht beispielhaft für das große europäische Drama von Nationalismus und Krieg – und könnte damit kaum aktueller sein.

Zum Autor / Zur Autorin

Andreas Kossert, geboren 1970, studierte Geschichte, Slawistik und Politik. Der promovierte Historiker arbeitete am Deutschen Historischen Institut in Warschau und lebt seit 2010 als Historiker und Autor in Berlin. Auf seine historischen Darstellungen *Masurens* (2001) und *Ostpreußens* (2005) erhielt er begeisterte Reaktionen. Zuletzt erschienen von ihm der Bestseller *Kalte Heimat. Die Geschichte der deutschen Vertriebenen nach 1945* (2008), *Ostpreußen. Geschichte einer historischen Landschaft* (2014) sowie *Flucht – Eine Menschheitsgeschichte* (2020). Für seine Arbeit wurden ihm der Georg Dehio-Buchpreis 2008, der NDR Kultur Sachbuchpreis 2020 und der Preis für »Das politische Buch« 2021 der Friedrich-Ebert-Stiftung verliehen.