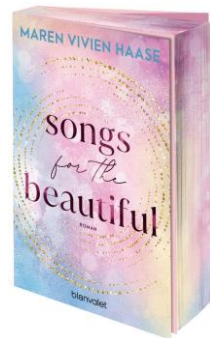
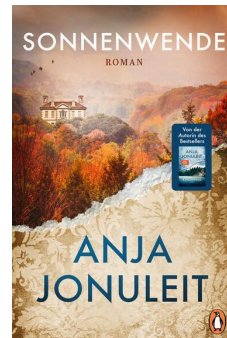
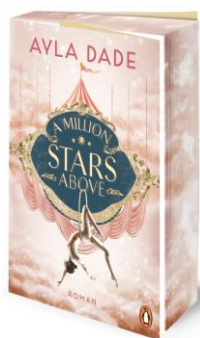
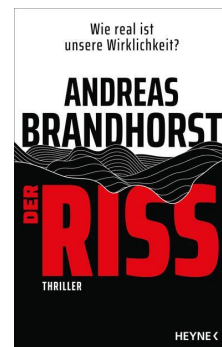
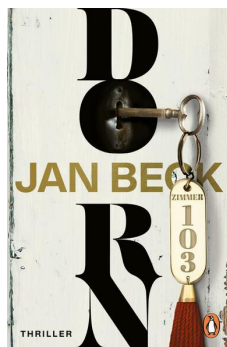


Penguin
Random House
Verlagsgruppe

Filmstoffliste

Herbst/Winter
2024

Belletristik und Sachbuch



Inhaltsverzeichnis

Komödie	3
Krimis & Thriller	14
Drama	26
New Adult / Young Adult	37
All Ages	50
Weihnachtsstoffe	55
Sachbuch	62

Komödie

Miriam Covi Wiedersehen in Wildberry Bay

Heyne Taschenbuch
512 Seiten
September 2024

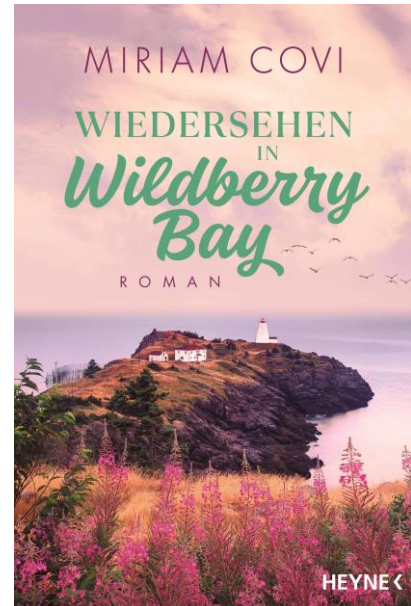
Genre:
Komödie > Unterhaltung, Liebesroman

Thema:
Sie verlässt ihre toxische Ehe und kehrt zu ihrer ersten Liebe zurück – doch die Vergangenheit droht die beiden einzuholen.

Zeit:
Gegenwart

Ort:
Fiktives Fischerdorf an der Küste Nova Scotias/Kanadas

Hauptfiguren:
Frau, 30-35



Was uns der Meereswind flüstert

Jahrelang hat Gwendolyn Hobbs es zugelassen, dass ihr Mann Tom sie von ihrer Familie und ihren Freunden isoliert hat. Als sie es endlich schafft, sich von ihm zu trennen, flüchtet Gwen von Montreal nach Wildberry Bay, wo ihre Eltern und ihre Freunde von früher sie mit offenen Armen empfangen. Das Rauschen des Meeres und die herzlichen Bewohner des kleinen Ortes haben ihr gefehlt – ganz besonders ihre erste Liebe Neil. Bekommt ihre Beziehung von damals eine zweite Chance? Dann macht Gwen eine Entdeckung, die alles verändert. Und als Tom plötzlich in Wildberry Bay auftaucht, überschlagen sich die Ereignisse ...

4

Die Reihe »Wildberry Bay« bei HEYNE:

Band 1: *Träume in Wildberry Bay*

Band 2: *Herzklopfen in Wildberry Bay*

Zum Autor / Zur Autorin

Miriam Covi wurde 1979 in Gütersloh geboren und entdeckte schon früh ihre Leidenschaft für zwei Dinge: Schreiben und Reisen. Ihre Tätigkeit als Fremdsprachenassistentin führte sie 2005 nach New York. Von den USA aus ging es für die Autorin und ihren Mann zunächst nach Berlin und Rom, wo ihre beiden Töchter geboren wurden. Nach vier Jahren in Bangkok lebt die Familie nun in Brandenburg. Zur zweiten Heimat wurde für Miriam Covi allerdings die kanadische Ostküstenprovinz Nova Scotia, in der sie viele Sommer ihrer Kindheit und Jugend verbringen durfte und wo sie heute auch immer wieder Inspiration für neue Romane findet.

Marie Adams Die Bibliothek der zweiten Chancen

Blanvalet TB
384 Seiten
Januar 2025

Genre:

Komödie > Unterhaltung, Liebesroman

Thema:

Zwei Frauen schöpfen auf überraschende Weise Kraft aus ihrer neuen Freundschaft – perfekt für die Leser*innen von Manuela Inusa und Mónica Gutiérrez.

Zeit:

Gegenwart

Ort:

Deutschland, Frankreich / Paris

Hauptfiguren:

Frau, ca. 50



Warmherzig und sehr inspirierend – über Freundschaft, Liebe und den zurückgekehrten Spaß am Leben!

Charlotte arbeitet seit Jahrzehnten in der Bibliothek, in der sie auch ihren Mann kennengelernt hat. Täglich verlassen dort hunderte Bücher das Gebäude, um die Menschen der Stadt glücklich zu machen und kommen zurück, um wieder andere zu bereichern. Charlotte weiß am besten, dass alles im Leben im Fluss und vergänglich ist. Die Liebe zu ihrem verstorbenen Mann währt ewig, eine neue Liebe bleibt unvorstellbar. Als ihre beiden Töchter ausziehen und die Arbeit bedroht ist, fühlt sie sich verloren, doch eine unerwartete Reise nach Paris und eine neue Freundschaft erinnern sie an einen beinahe vergessenen Traum.

Sie lieben gefühlvolle Geschichten mit Happy End? Dann lesen Sie auch die anderen Romane von Marie Adams bei blanvalet:

Reihe »Die Hebammen von Köln«

Der kleine Buchladen der guten Wünsche

Glück schmeckt nach Popcorn

Das Cafe der guten Wünsche

Zum Autor / Zur Autorin

Marie Adams veröffentlichte unter anderem Namen bereits Romane – in denen es darum geht, die Liebe nach Jahren durch den Alltag zu retten und das Familienchaos zu meistern. Umso mehr Freude hat sie nun daran, ein Liebespaar auf fast märchenhafte Weise erst einmal zusammenzubringen – schließlich weiß sie aus eigener Erfahrung, wie irrational das Glück manchmal arbeitet.

Anjana Gill

Das kleine Hotel, wo Wünsche wahr werden

Heyne Taschenbuch
256 Seiten
Oktober 2024

Genre:

Komödie > Erzählende Lebenshilfe / Spiritualität

Thema:

Eine zauberhafte Erzählung über die Kraft unserer Gedanken und wie wir das Leben unserer Träume erschaffen.

Zeit:

Gegenwart

Ort:

Fiktives Hotel irgendwo in Deutschland

Hauptfiguren:

Frau, 50-60



Eigentlich möchte sich die Erzählerin dieser inspirierenden Geschichte nur eine kleine Auszeit nehmen, um dem Stress und Trubel des Alltags zu entfliehen. Und so mietet sie sich scheinbar zufällig in ein kleines Hotel ein, das nicht nur wegen des steinernen Glückselefanten, der den Eingang schmückt, eine ganz besondere Aura ausstrahlt. Hier trifft sie auf die geheimnisvolle Inhaberin des Hotels: die charismatische Sita, die aus einem Dorf am Fuße des Himalaya stammt. Nach und nach offenbart Sita ihr die sieben Geheimnisse der Wunscherfüllung – uraltes, verborgenes Wissen, das die Kraft hat, das Leben von Grund auf zu verändern ...

Ein bezauberndes Leseerlebnis voller inspirierender Impulse für den eigenen Alltag: Die Bestsellerautorin Anjana Gill zeigt, wie wir Kurs nehmen auf Glück und Erfüllung und unsere verborgene Herzenswünsche wahr werden lassen!

Zum Autor / Zur Autorin

Anjana Gill ist Bestsellerautorin mit deutsch-indischen Wurzeln, Online-Coach und seit über 20 Jahren Expertin für moderne Spiritualität und Manifestation. Ihre Leidenschaft ist es zu zeigen, dass es tatsächlich eine Verbindung zwischen Himmel und Erde gibt, die das Leben auf ungeahnte Weise bereichern kann. Anjana Gills Motto: »Alles ist möglich – wenn du die Kraft deiner Gedanken richtig nutzt und mit dem Universum zusammenarbeitest.« Gill ist Autorin des Bestsellers Der Elefant, der den Menschen Glück brachte. Ihre Bücher verkauften sich bisher über 140.000-mal im deutschsprachigen Raum.

Sophie Villard Cartier. Der Traum von Diamanten

Penguin Verlag
512 Seiten
November 2024

Genre:

Komödie > Historisch, Familiensaga, Reihenaufakt

Thema:

Die Anfänge des ikonischen Juweliergeschäfts im glitzernden Paris der 1910er Jahre.

Zeit:

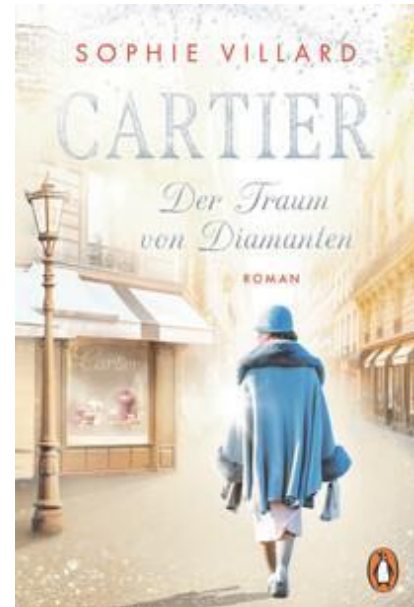
1912

Ort:

Frankreich / Paris

Hauptfiguren:

Frau, 23



Liebe, Intrigen und der gefragteste Schmuck der Welt – der Auftakt der zweibändigen Saga über das schillernde Leben der Juweliersfamilie Cartier.

Paris, 1910: Nach der geplatzten Verlobung mit einem französischen Adligen versucht sich Jeanne Toussaint als Näherin im zwielichtigen Montmartre über Wasser zu halten. Bis sie in einem Nachtclub den Juwelier Louis Cartier trifft, der gemeinsam mit seinen Brüdern Geschäfte in Paris, London und New York betreibt, in denen jeder, der etwas von sich hält, ein und aus geht. Louis erkennt sofort Jeanne untrügliches Gespür für Stil und ihr Talent. Aber nicht nur das: Er kann nicht leugnen, dass es sich mehr und mehr zu der charmanten und lebhaften jungen Frau hingezogen fühlt. Doch die dunklen Wolken, die sich über Europa zusammenbrauen, bringen mehr und mehr das Geschäft der Familie Cartier in Gefahr.

Raffiniert und atmosphärisch – tauchen Sie mit Sophie Villard ab ins prächtige Paris und begeben Sie sich auf die Spuren einer schillernden Familiensaga.

Alle Bände der »Cartier«-Reihe:

Band 1: *Cartier – Der Traum von Diamanten*

Band 2: *Cartier – Der Glanz von Gold* (ET Juli 2025)

Zum Autor / Zur Autorin

Sophie Villard ist das Pseudonym einer erfolgreichen deutschen Autorin. Die gelernte Journalistin und Politologin lebt mit ihrer Familie in der Nähe von Dresden. Ihr Roman über die berühmte Kunstsammlerin Peggy Guggenheim stand auf der SPIEGEL-Bestsellerliste. Nach »Madame Exupéry und die Sterne des Himmels« und »Mademoiselle Eiffel und der Turm der Liebe« widmet sie sich in ihrer neuen Saga nun dem aufregenden Leben der Familie Cartier.

Marie Pierre Der Weg der Frauen

Heyne Taschenbuch
400 Seiten
Februar 2025

Genre:

Komödie > Historisch, Reihe

Thema:

Im krönenden Abschluss der Pensionats-Reihe steht Pauline vor emotionalen Entscheidungen.

Zeit:

1912

Ort:

Diedenhofen

Hauptfiguren:

Frau, ca. 27



Emanzipation, große Erwartungen und schwere Entscheidungen: das bewegende Finale im Pensionat an der Mosel

1912: Pauline Martin ist schockiert, als sie erfährt, dass ihre Schülerin Sophie bei einer Demonstration von Frauenrechtlerinnen in Metz verhaftet wurde. Obwohl sie bald darauf wieder entlassen wird, hat das Ganze Konsequenzen für Pauline, denn der Ruf ihres Pensionats hat erheblichen Schaden genommen. Als Sophie kurze Zeit später wieder nach Diedenhofen zurückkehrt, ist sie vollkommen verändert. Das einst selbstbewusste Mädchen ist nun blass, still, bisweilen geradezu apathisch. Pauline forscht nach und stößt in Sophies Elternhaus auf Ungeheuerliches. Gleichzeitig taucht Paulines ehemaliger Verlobter Roland in Diedenhofen auf und wirbt erneut um sie. Als Erich von Pliesnitz davon erfährt, zieht er sich enttäuscht zurück. Pauline muss sich entscheiden – und könnte dadurch alles verlieren.

8

Alle Bände der Reihe »Das Pensionat an der Mosel«:

Band 1: *Töchter des Aufbruchs*

Band 2: *Schwester im Geiste*

Band 3: *Der Weg der Frauen*

Zum Autor / Zur Autorin

Marie Pierre ist in einer deutsch-französischen Familie aufgewachsen. Ihre Studienzeit im lothringischen Metz sowie ihre Familiengeschichte inspirierten sie dazu, sich intensiv mit der Vergangenheit ihrer Heimatregion zu befassen. Besonders der Geschichte und Kultur Lothringens ist sie sehr verbunden. Unter dem Namen Maria W. Peter schreibt sie Romane und Theaterstücke über die historischen Konflikte zwischen Deutschland und Frankreich und wurde unter anderem mit dem Literaturpreis *Homer* ausgezeichnet. Das Leben ihrer Großtante, die nach der Jahrhundertwende ein Mädchenpensionat im lothringischen Bouzonville besuchte, war vielleicht der zündende Funke zu Marie Pierres aktueller Reihe.

Romy Herold Ritter Sport – Ein Traum von Schokolade

Blanvalet TB
560 Seiten
Februar 2025

Genre:

Komödie > Familiensaga, Historisch

Thema:

Die Entdeckung des Quadrats: die unvergessliche Familiensaga um Ritter Sport und die Gründerin Clara Ritter.

Zeit:

1910er Jahre

Ort:

Cannstatt, Waldenbuch

Hauptfiguren:

Frau, 35



Wie aus einem Traum von Schokolade das wohl berühmteste Quadrat der Welt wurde ...

Verführerisches Aroma und zart-schmelzender, vollmundiger Geschmack. Als die junge Clara zum ersten Mal ein Stück Schokolade probiert, weiß sie sofort, dass sie die süße Köstlichkeit zu ihrem Beruf machen will. 1912 legt sie gemeinsam mit ihrem Ehemann Alfred Ritter den Grundstein für eine Schokoladen- und Zuckerwarenfabrik. Clara erfindet schließlich eine quadratische Tafel, deren zahlreiche Sorten das Zeug haben, die Welt zu erobern. Doch der Weg bis dahin ist steinig – und nicht nur einmal muss sich das Paar gegen Widerstände zur Wehr setzen, um das Familienunternehmen in eine glänzende Zukunft zu führen ...

Jeder kennt die beliebte Schokoladenmarke Ritter Sport, kaum jemand deren Entstehungsgeschichte. In diesem packenden Roman zeichnet das Autorenduo Romy Herold das Leben einer außergewöhnlichen Frau nach: Aus kleinen Anfängen heraus stellte Clara Ritter zu Beginn des 20. Jahrhunderts die Weichen für ein Unternehmen, das heute weltweit bekannt ist.

Zum Autor / Zur Autorin

Romy Herold ist das Pseudonym der Autoren Eva-Maria Bast und Jørn Precht. Eva-Maria Bast ist Journalistin, Autorin mehrerer Sachbücher, Krimis und zeitgeschichtlicher Romane. Für ihre Arbeiten erhielt sie diverse Auszeichnungen, darunter den Deutschen Lokaljournalistenpreis der Konrad-Adenauer-Stiftung.

Jørn Precht ist Professor für Storytelling an der Stuttgarter Hochschule der Medien sowie preisgekrönter Drehbuchautor für Kino- und Fernsehproduktionen. Er hat zahlreiche Sachbücher und historische Romane verfasst, sein Debütroman wurde mit dem Literaturpreis HOMER prämiert. Auch unter dem Namen Charlotte Jacobi schreiben Eva-Maria Bast und Jørn Precht seit einigen Jahren sehr erfolgreich historische Familiensagas – darunter »Die Douglas-Schwestern« – und eroberten mehrfach die SPIEGEL-Bestsellerliste.

Tina Herz Das Glück in allen Farben

Heyne Taschenbuch
400 Seiten
Februar 2025

Genre:

Komödie > Unterhaltung, Familienroman, Liebesroman

Thema:

Ein berührender und humorvoller Roman über Selbstfindung, Familie, Heimat und die große Frage nach dem Glück.

Zeit:

Gegenwart

Ort:

Deutschland / Düsseldorf, Telgte

Hauptfiguren:

Frau, 30-35



Manchmal muss man erst zurück zu seinen Wurzeln, um zu verstehen, wer man wirklich ist

Eigentlich ist Valerie zufrieden. Mit ihrem Mann Tom lebt sie in einer traumhaften Altbauwohnung in Düsseldorf, hat einen Job in einer großen Werbeagentur und tolle Freunde und Kollegen. Nur ein Kind will sich partout nicht ankündigen, obwohl sie es schon eine Weile probieren. Umso geschockter ist sie, als sie feststellt, dass Tom beinahe unfruchtbar ist und ihr das verheimlicht. Verzweifelt sucht sie bei ihren Eltern im Münsterland Unterschlupf. Fernab von Beziehungsproblemen und stressigem Agenturalltag, zwischen ländlicher Idylle und Menschen aus ihrer Vergangenheit, findet Valerie schließlich, wonach sie gar nicht gesucht hatte: sich selbst.

10

Zum Autor / Zur Autorin

Tina Herz hat Politikwissenschaft, Germanistik und Kultur/Kommunikation/Management in Münster studiert und einige Jahre als PR-Beraterin gearbeitet, ehe sie sich mit eigenem PR-Büro selbstständig machte. Als Tochter von Bestsellerautorin Gisa Pauly hat sie das Schreibtalent in die Wiege gelegt bekommen. Tina Herz lebt mit Mann und Zwillingstöchter in Düsseldorf. Mehr über die Autorin auf tinaherz.com und auf Instagram: @tinaherz.autorin.

Gisa Pauly Käpt'ns Dinner: Familienchaos ahoi

Heyne Taschenbuch
736 Seiten
Oktober 2024

Genre:

Komödie > Unterhaltung, Humor, Familienroman

Thema:

Kreuzfahrt, Familie und ein mysteriöses Verschwinden:
Willkommen an Bord der „Soleil“!

Zeit:

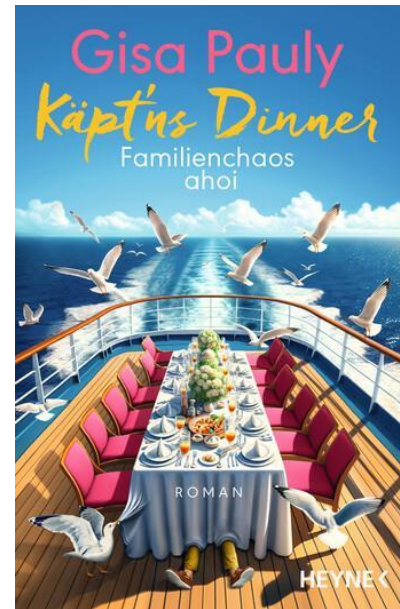
Gegenwart

Ort:

Weltreise / Kreuzfahrt, u.a.: Argentinien / Ushuaia, Französisch-Polynesien / Moorea, Südafrika / Kapstadt

Hauptfiguren:

Verschiedene



Eine Familienzusammenkunft auf hoher See – was kann da schon schief gehen?

Das denkt sich Maria, als sie als Bordshop-Leiterin auf dem Kreuzfahrtschiff anheuert, dessen Kapitän ihr Bruder Lukas ist. Wenn sie beide schon zusammen in See stechen – warum dann nicht gleich die ganze Familie einladen? Während nach und nach die Verwandtschaft zusteigt, beschleicht Maria jedoch das Gefühl, dass das nicht die beste Idee war. Schließlich ging bei der letzten Zusammenkunft ein Familienmitglied über Bord. Und auch dieses Mal verschwindet ein Passagier spurlos ... Zwischen Kapitänsdinner und Landgängen, zwischen Sonnendeck und Innenkabine müssen sich Maria und ihre Familie mit so manchen Verwechslungsspielen, Missverständnissen und Geheimnissen konfrontieren. Und am Ende wird es richtig stürmisch an Bord der "Soleil" ...

11

Eine rasante wie amüsante Familienkomödie der SPIEGEL-Bestsellerautorin Gisa Pauly.

Zum Autor / Zur Autorin

Gisa Pauly hat zwanzig Jahre lang als Berufsschullehrerin gearbeitet, ehe sie das Unterrichten an den Nagel hängte und sich ganz dem Schreiben widmete. 1994 erschien ihr erstes Buch »Mir langt's – eine Lehrerin steigt aus!«, darauf folgten zahlreiche Drehbücher und Romane. Mit den Sylt-Krimis über Mamma Carlotta erobert sie Jahr um Jahr die Bestsellerlisten und die Herzen der Leserinnen und Leser. Ihre historische Sylt-Saga rund um das »Fräulein Wunder«, erklimmte sofort die Spitze der SPIEGEL-Bestsellerliste und hielt sich dort monatelang. Gisa Pauly zählt zu den erfolgreichsten Autorinnen im deutschsprachigen Raum.

Gisa Pauly Sturm über Sylt

Heyne Taschenbuch
432 Seiten
Januar 2025

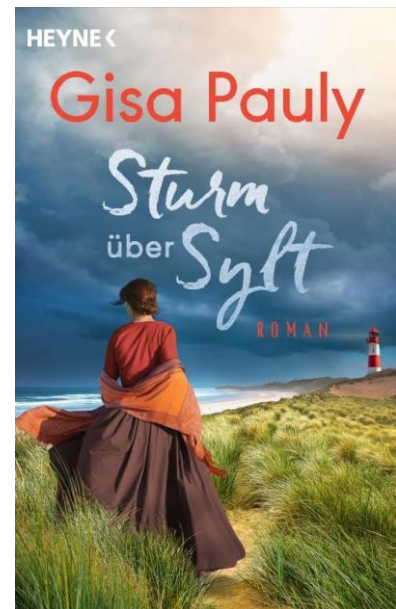
Genre:
Komödie > Historisch

Thema:
Eine dramatische Familiensaga vor historischer Kulisse.

Zeit:
1914

Ort:
Deutschland / Sylt

Hauptfiguren:
Frau, 20 – ca. 26



Sylt 1914: Aletta hat einen großen Traum: Sie will Sängerin werden. Doch um diesen Traum zu verwirklichen, muss sie Sylt verlassen. Als sie auf ihre geliebte Insel zurückgekehrt, um ein Konzert zu geben, wird Aletta von allen gefeiert – nur nicht von ihrer Familie. Ihre Mutter liegt im Sterben und schafft es nicht mehr, ihr ein Familiengeheimnis zu verraten. Dann bricht der Weltkrieg aus. Aletta bleibt auf der Insel – und tut alles, um hinter das Geheimnis zu kommen. Ein Geheimnis, das ihr Leben für immer verändern wird ...

12

Lesen Sie auch den Auftakt von Gisa Paulys Insel-Saga: *Die Hebamme von Sylt*.

Zum Autor / Zur Autorin

Gisa Pauly hat zwanzig Jahre lang als Berufsschullehrerin gearbeitet, ehe sie das Unterrichten an den Nagel hängte und sich ganz dem Schreiben widmete. 1994 erschien ihr erstes Buch »Mir langt's – eine Lehrerin steigt aus!«, darauf folgten zahlreiche Drehbücher und Romane. Mit den Sylt-Krimis über Mamma Carlotta erobert sie Jahr um Jahr die Bestsellerlisten und die Herzen der Leserinnen und Leser. Ihre historische Sylt-Saga rund um das »Fräulein Wunder«, erklimmte sofort die Spitze der SPIEGEL-Bestsellerliste und hielt sich dort monatelang. Gisa Pauly zählt zu den erfolgreichsten Autorinnen im deutschsprachigen Raum.

Krimis & Thriller

Ralf Thiesen Krähen über Königsberg

Goldmann Taschenbuch
496 Seiten
Dezember 2024

Genre:

Spannung > Krimi, Historisch

Thema:

Ein toter Soldat, verschwundene Waffen und ein gefährliches Komplott – ein neuer Fall für Aaron Singer.

Zeit:

1924

Ort:

Königsberg in Ostpreußen (heutiges Kaliningrad, Russland)

Hauptfiguren:

Mann, Mitte 30



Königsberg 1924: In einer Kaserne wird ein junger Soldat erschlagen aufgefunden. Das Brisante: Das Waffenlager, das der Gefreite bewachte, wurde komplett ausgeräumt. Der jüdische Kommissar Aaron Singer und sein Kollege Heinrich Puschkat, preußisches Urgestein, stehen unter großem Druck. Soziale und politische Spannungen drohen Ostpreußen zu zerreißen. Planen die Nationalisten mit dem Diebesgut einen Putsch? Um eine Katastrophe zu verhindern, verfolgen Singer und Puschkat die Spur inkognito bis in ein Seebad an der ostpreußischen Nehrung. Dort stoßen sie auf eine heimtückische Intrige ...

Alle Bände der Aaron Singer-Reihe:

Band 1: *Die Toten von Königsberg*

Band 2: *Krähen über Königsberg*

Zum Autor / Zur Autorin

Ralf Thiesen, Jahrgang 1964, lebt mit seiner Familie im Bergischen Land und arbeitet bei einem großen Standortdienstleister. Seit über dreißig Jahren gilt seine Leidenschaft der Geschichte des 20. Jahrhunderts, insbesondere der Weimarer Republik, und der Kriminalliteratur. Der historische Kriminalroman »Die Toten von Königsberg« ist sein Debüt.

Leonie Kramer Zwirntod

Blanvalet TB
432 Seiten
November 2024

Genre:

Spannung > Cozy Crime, Krimi-Reihe

Thema:

Ein rätselhafter Cold Case fordert die Laien-Ermittlerinnen des Handarbeitsclubs erneut heraus.

Zeit:

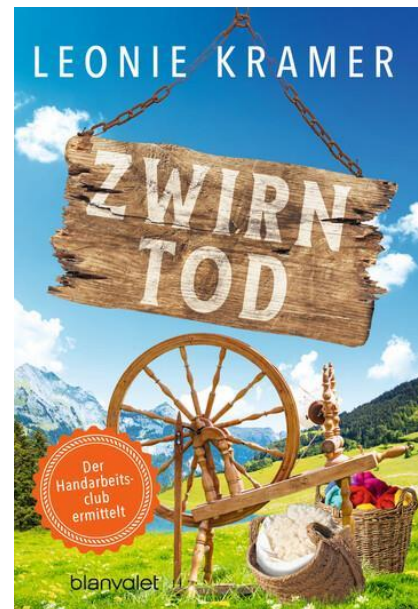
Gegenwart

Ort:

Deutschland / Bayern

Hauptfiguren:

Verschiedene



Training für Hirn und Lachmuskeln – ein vertrackter Fall lässt Kommissar Wallenstein rätseln ...

Ein Cold Case in Madfing! Bei Renovierungsarbeiten im Gasthof »Zum Lindenwirt« wird ein Skelett gefunden. Die Hoffnung von Kommissar Wallenstein, es handle sich um einen archäologischen Fund, zerschlägt sich schnell: Der Tote trägt Turnschuhe an den Füßen. Ist das etwa Mathias Neuner, der vor fast 40 Jahren spurlos verschwand und dessen neomodische Ideen damals gewaltig Wirbel verursachten? Die Indizien sind alles andere als eindeutig, außerdem scheint irgendetwas die Ermittlungen mit aller Macht zu sabotieren. Denn noch während der Madfingler Krimi- und Handarbeitsclub sich freudig auf das Rätsel um die Leiche im Gasthof stürzt, gibt es plötzlich einen neuen, ebenfalls mehr als verdächtigen Todesfall ...

Nicht verpassen – Kommissar Wallenstein und der Handarbeitsclub ermitteln wieder im Blauen Land!

Alle bisherigen Fälle des Madfingler Handarbeitsclubs:

Band 1: *Maschenmord*

Band 2: *Wollwut*

Band 3: *Zwirntod*

Zum Autor / Zur Autorin

Leonie Kramer wuchs am Fuß des Wettersteingebirges auf. Alles Wichtige – wie Stricken oder Geschichtenerzählen – brachte ihr ihre Großmutter bei. Sie studierte Volkskunde, arbeitete als Hutmacherin und ist heute Restauratorin und Expertin für ausgefallene Handarbeitstechniken. Mit ihrer Familie wohnt sie in der Nähe von München, träumt jedoch von einem Schreibtisch mit Bergblick im Blauen Land. Leonie Kramer ist das Pseudonym einer erfolgreichen deutschen Autorin.

Nica Stevens; Andreas Suchanek **Todeskeller. Das Cold-Case-Team Berlin ermittelt**

Heyne Taschenbuch
400 Seiten
November 2024

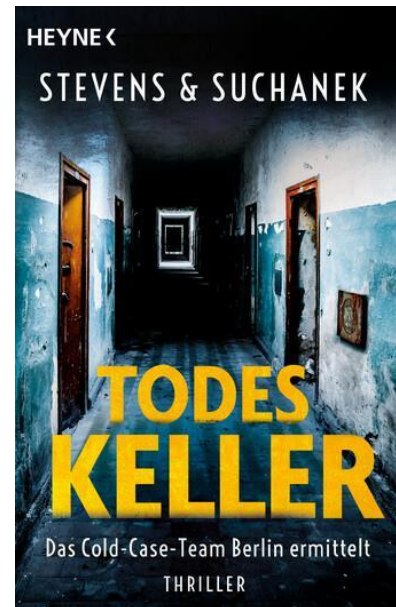
Genre:
Spannung > Krimi

Thema:
Ein Cold Case voller Twists und Cliffhanger.

Zeit:
Gegenwart

Ort:
Ostdeutschland, Tschechien

Hauptfiguren:
Frau, Anfang 40, Mann, Ende 30



Familiengeheimnisse. Traumata. Unaussprechliche Grausamkeiten.

In einem verlassenen Gebäude in Berlin, einst ein Heim für schwer erziehbare Jugendliche in der ehemaligen DDR, wird die Leiche eines Franzosen entdeckt. Der Fund wird zum ersten Fall für das von Europol ins Leben gerufene Cold-Case-Team um Sophie Steinbach und David Martin, die am Tatort Schockierendes enthüllen: In einem zugemauerten Keller liegen die Überreste zahlreicher Menschen begraben. Sophie, David und ihr Team tauchen in die düstere Vergangenheit des Erziehungsheims ein. Die Spur führt sie zu geheimen Stasi-Akten und unaussprechlichen Grausamkeiten des damaligen Regimes. Während Sophie bis an ihre Grenzen geht, um für Gerechtigkeit zu kämpfen, muss sich David seinen eigenen Dämonen stellen. Dann nimmt der Fall eine dramatische Wendung ...

16

Zum Autor / Zur Autorin

Nica Stevens (*1976) leitete jahrelang ein Familienunternehmen und war als Dozentin tätig, bis sie nach der Geburt ihres zweiten Sohnes zu ihrer Leidenschaft des Geschichtenerzählens zurückfand. Ihr Debüt »Verwandte Seelen« wurde zum Bestseller. Seitdem arbeitet Stevens hauptberuflich als Autorin und schafft es immer wieder, mit ihren Büchern zu begeistern.

Andreas Suchanek (*1982) verfasste bereits in Jugendjahren erste Romane. Nach dem Studium der Informatik begann er damit, seine Geschichten zu veröffentlichen. Seinen bisher größten Erfolg hatte Suchanek mit der Reihe »Das Erbe der Macht«, die mehrfach ausgezeichnet wurde. Er ist für seine gemeinen Twists bekannt. Bei Heyne erschien zuletzt *Ein blitzsauberer Mord*, der Auftakt seiner Cosy Crime-Reihe »Ein Fall für Tilly Blich«.

Als Duo Stevens & Suchanek schreiben die beiden rasante Thriller mit vielen unvorhersehbaren Wendungen.

Ian Bray Klippensturm

Penguin Verlag
560 Seiten
Januar 2025

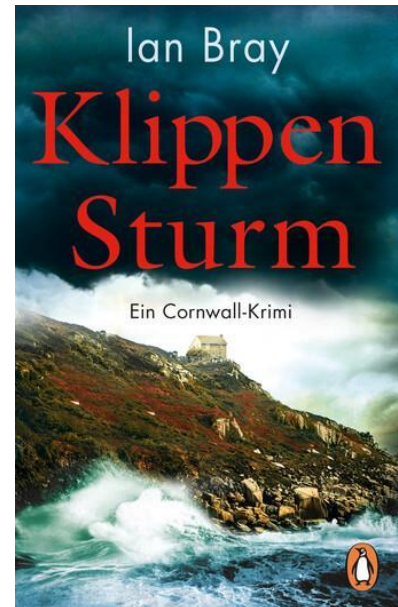
Genre:
Spannung > Krimi

Thema:
Mysteriöse Todesfälle inmitten einer Theaterprobe locken Simon Jenkins aus dem Ruhestand.

Zeit:
Gegenwart

Ort:
England / Cornwall

Hauptfiguren:
Mann, Mitte 40



»Dinner for One« mit tödlichem Ausgang. Ein neuer Fall für den Kommissar, der nie mehr ermitteln wollte.

Winter hält Einzug im beschaulichen Fischerort Cadgwith und Stürme peitschen über die Küste hinweg. Während es im Dorf ruhig wird, beginnen in der Kirche die Vorbereitungen für die alljährliche Theateraufführung. »Dinner for One« steht auf dem Spielplan und der ehemalige Polizist und leidenschaftliche Maler Simon Jenkins soll die Kulissen malen. Doch dann wird eines Abends die Bühne zum schrecklichen Tatort, als die Leiche des Requisiteurs aufgefunden wird – durchbohrt von einem Speer. Alle Mitglieder der Laienschauspielgruppe stehen unter Verdacht, doch niemand scheint ein Motiv zu haben. Und was hat es mit der mysteriösen Tatwaffe auf sich? Als weitere Menschen zu Tode kommen und die Polizei im Dunklen tappt, bleibt Jenkins keine andere Wahl, als erneut zu ermitteln ...

»Viel Lokalkolorit mit Pub-Besuchen und Folkmusik macht den Krimi zu einem spannenden Urlaubsbegleiter.« *Rheinische Post* über »Klippentod«

Alle Bände der »Cornwall«-Krimireihe:

Band 1: *Klippentod*

Band 2: *Klippengrab*

Band 3: *Klippenrache*

Zum Autor / Zur Autorin

Ian Bray, geboren 1954, ist das Pseudonym des deutschen Krimiautors Arnold Küsters. Wenn er sich nicht gerade spannende Mordfälle ausdenkt, ist er als freiberuflicher Journalist im Einsatz. Cornwall wurde vor vielen Jahren zu seinem liebsten Reiseziel, und Cadgwith hat es ihm ganz besonders angetan. Daher verbringt er dort nicht nur regelmäßig seinen Urlaub, sondern verlegt neuerdings auch seine Kriminalfälle in das beschauliche Fischerdorf.

Christian v. Ditfurth Zeit des Terrors

C.Bertelsmann
512 Seiten
September 2024

Genre:

Spannung > Krimireihe, Historisch

Thema:

Kommissar Raben deckt eine Naziverschwörung auf – doch seine Ermittlungen führe ihn auf einen immer gefährlicheren Weg.

Zeit:

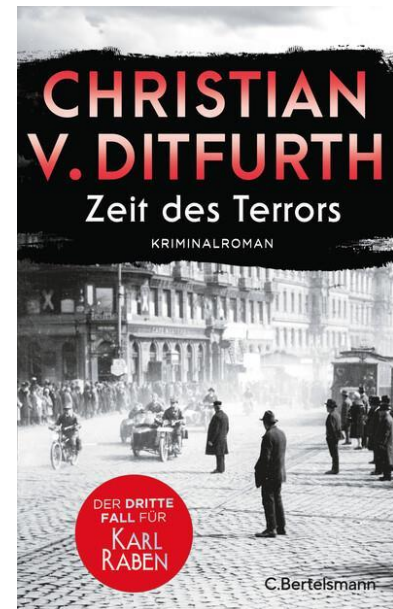
1938

Ort:

Deutschland / Berlin

Hauptfiguren:

Mann, ca. 30



Eine packende Krimireihe im Berlin zur Zeit des Dritten Reichs: Polizeikommissar Karl Raben deckt eine Nazi-Verschörung auf. Doch sein Kampf für Gerechtigkeit wird für ihn immer mehr zum lebensbedrohlichen Verhängnis.

Berlin, 1938. Die Beraubung der Juden erreicht ihren Höhepunkt, die Synagogen brennen. Die Angst ist überall. Der Berliner Kommissar Karl Raben fürchtet, dass alles auffliegt – seine Hilfe für Verfolgte, seine Sabotage von Heydrichs Befehlen, seine Ermittlungen in eigener Sache: Er will den dritten Mörder des Redakteurs Kurt Esser stellen. Zwei SA-Täter hat er schon bestraft. Gerade als die Verzweiflung ihn ergreift, stolpert er über einen Raubüberfall in der Friedrichstraße. Das Opfer ist ein Juwelier, ein Jude, dem Raben erst kürzlich die Flucht in die Schweiz ermöglicht hatte. Als weitere jüdische Juweliere überfallen werden, übernimmt Raben mit seinem Kollegen Georg Lichtigkeit die Ermittlungen. Sie stoßen auf eine Nazi-Verschörung, und wieder muss sich Raben mit Mächtigen anlegen. Mittendrin schickt Heydrich seine Spürnase in die Tschechoslowakei, um deren Befestigungsanlagen an der Grenze auszuspionieren. Hitler ist entschlossen, seinen Krieg zu führen. Jetzt oder nie.

Alle Bände der historischen Krimireihe um Polizeikommissar Karl Raben:

Band 1: *Tanz mit dem Tod*

Band 2: *Tag des Triumphs*

Band 3: *Zeit des Terrors*

Zum Autor / Zur Autorin

Christian v. Ditfurth, geboren 1953, ist Historiker und lebt als freier Autor in Berlin und in der Bretagne. Neben Sachbüchern und Thrillern wie »Der 21. Juli« und »Das Moskau-Spiel« hat er u. a. die Krimiserie um den Historiker Josef Maria Stachelmann und die Eugen-de-Bodt-Serie veröffentlicht. »Zeit des Terrors« ist der dritte Band einer historischen Krimiserie um den Polizei-Kommissar Karl Raben, die im Berlin der 1930er Jahre beginnt und in der Bundesrepublik endet.

Jan Beck Dorn

Penguin Verlag
384 Seiten
Januar 2025

Genre:

Spannung > Thriller, Reihenaufakt

Thema:

Im unheimlichen Hotel Dornwald ermittelt ein scheinbar verfluchter Psychologe zum Mord seiner ehemaligen Kollegin – Spannung garantiert!

Zeit:

Gegenwart

Ort:

Österreich / Bad Gastein, Wien; Deutschland / Hamburg

Hauptfiguren:

Mann, 37; Frau, 28

Kalt war die Gewissheit, die er in Zimmer 103 erlangt hatte. Doch er brauchte Beweise und hoffte zugleich, sie niemals zu finden. Was machte ihn so sicher, Karla niemals wiederzusehen?

Nach zahlreichen persönlichen Schicksalsschlägen beendet Kriminalpsychologe Simon Dorn seinen Polizeidienst und zieht sich in das leerstehende Hotel Dornwald in Bad Gastein zurück. Dort setzt er heimlich seine Arbeit fort. In den dunklen Zimmern des Hotels tun sich Abgründe auf. Einzige Verbindung zur Außenwelt: Karla Hofbauer vom Cold Case Management am Bundeskriminalamt Wien. Als Hofbauer in Hamburg ermordet wird, deutet alles auf einen Serientäter hin. Die junge, unkonventionelle Kriminalpolizistin Lea Wagner folgt Hofbauers Spuren nach Bad Gastein und kommt als ungebetener Gast. Doch schon bald ermitteln sie gemeinsam und jagen einen Mörder, der keine Grenzen kennt.

Dies ist die Geschichte des Kriminalpsychologen Simon Dorn, der alles hinter sich ließ und ins verlassene Hotel Dornwald zog, wo er die Zimmer zu Schaukästen ungelöster Verbrechen macht und tief in die Köpfe der Täter eindringt, bis er sie hat.

Entdecken Sie auch Jan Becks fesselnde Thriller-Reihe »Björk und Brand« rund um das Ermittlerduo Inga Björk, Europols talentierteste Super-Recognizerin und Christian Brand, berüchtigtes Mitglied eines Spezialeinsatzkommandos:

Das Spiel

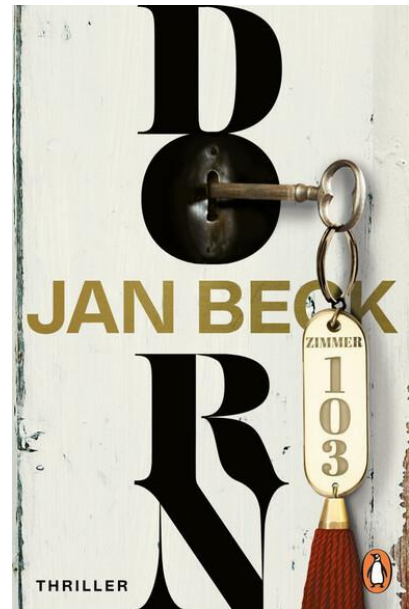
Die Nacht

Die Spur

Das Ende

Zum Autor / Zur Autorin

Jan Beck arbeitete zunächst als Jurist, bevor er sich dem Schreiben widmete. Seine Thriller rund um Inga Björk und Christian Brand (»Das Spiel«, »Die Nacht«, »Die Spur«, »Das Ende«) landeten allesamt auf der SPIEGEL-Bestseller Liste. Wenn Jan Beck nicht gerade schreibt, verbringt er seine Zeit in der Natur, besonders gerne im Wald. »DORN. Zimmer 103« ist der Auftakt zu seiner neuen Thriller-Reihe um den Kriminalpsychologen Simon Dorn und die junge, toughe Ermittlerin Lea Wagner, mit Schauplätzen in Bad Gastein, Wien und Hamburg.



Michaela Kastel Verirrt

Heyne Taschenbuch
368 Seiten
August 2024

Genre:
Spannung > Thriller

Thema:
Auf der Flucht vor ihrem Ehemann kehrt die junge Mutter zurück an ihren mystischen Heimatort – doch auch hier ist sie nicht sicher...

Zeit:
Gegenwart

Ort:
Deutschland

Hauptfiguren:
Frau, ca. 30



»Ein Monster hat mich dazu gebracht, zu den Monstern meiner Kindheit zurückzukehren«

Bei Nacht und Nebel flieht Felizitas mit ihrer kleinen Tochter aus ihrem Zuhause. Sonst, so hat sie endlich verstanden, wird ihr gewalttätiger Mann sie zerstören. Doch ihr bleibt nur ein Zufluchtsort: das Haus ihrer Mutter im tiefen Wald. Am See, in dem die Kinderleichen ruhen. Wo die Schatten der Vergangenheit sie zu verschlingen drohen. Schon bald fürchtet sie, dass ihr Mann ihre Fährte aufgenommen hat. Oder lauern die wahren Schrecken wo anders?

20

Zum Autor / Zur Autorin

Michaela Kastel, geboren 1987, studierte an der Universität Wien und arbeitete viele Jahre im Buchhandel. Seit 2019 widmet sie sich ganz dem Schreiben. Ihre Romane wurden bereits mehrfach für Preise nominiert, außerdem erhielt sie den Viktor Crime Award als verheißungsvolle neue Stimme im Spannungs-Genre.

Andreas Brandhorst Der Riss

Heyne Hardcover
640 Seiten
Oktober 2024

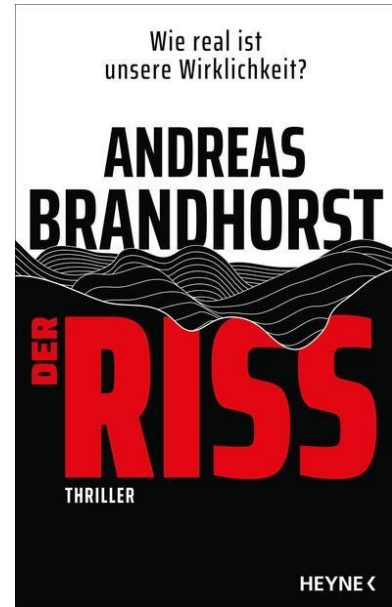
Genre:
Spannung > Thriller, Technologie

Thema:
Was, wenn unsere Realität eine Simulation ist? Ein brillanter Hacker macht eine sagenhafte – und gefährliche – Entdeckung.

Zeit:
Gegenwart, nahe Zukunft

Ort:
Spanien / Madrid, Kanada / Vancouver, USA / Wilmington

Hauptfiguren:
Mann, 35



Flynn Darkster, einer der weltweit besten Hacker, wird verhaftet, weil er in die Computersysteme des Pentagon eingedrungen ist. Er wird vor die Wahl gestellt: entweder Gefängnis oder Mitarbeit bei der »Gruppe Horatio«, einem geheimen Regierungsprogramm. Schon bald kommt Flynn dem wahren Ziel des Geheimprojekts auf die Spur, die Suche nach Beweisen dafür, dass unsere Realität in Wirklichkeit eine gewaltige Computersimulation ist. Doch wenn das so ist, wer hat diese Simulation geschaffen? Und gibt es einen Weg, die Menschheit daraus zu befreien? Für Flynn beginnt eine atemlose Jagd nach mächtigen Gegnern, die sich hinter den Grenzen der Wirklichkeit selbst zu verbergen scheinen.

21

Zum Autor / Zur Autorin

Andreas Brandhorst, geboren 1956 im norddeutschen Sielhorst, hat mit seinen Romanen die deutsche Science-Fiction-Literatur der letzten Jahre entscheidend geprägt. Spektakuläre Zukunftsvisionen verbunden mit einem atemberaubenden Thrillerplot sind zu seinem Markenzeichen geworden. Etliche seiner Romane wurden preisgekrönt und zu Bestsellern. Andreas Brandhorst hat viele Jahre in Italien gelebt und ist inzwischen in seine alte Heimat in Norddeutschland zurückgekehrt.

Britta Habekost Der Untergang von Thornton Hall

Penguin Verlag
592 Seiten
September 2024

Genre:
Spannung > Historisch

Thema:
Eine mutige junge Frau bricht auf, um ihren Bruder zu finden – doch stößt sie auf ihrer Reise auf ein viel größeres Geheimnis.

Zeit:
1789

Ort:
England, Italien / Pompeji

Hauptfiguren:
Frau, ca. 20; Mann, 30-35



Ein zweitausend Jahre alter Fluch. Und eine mutige Frau, auf der Suche nach ihrem Bruder.

England, im Jahr 1789. Um ihre Familie nach dem Verschwinden ihres Bruders David vor dem Untergang zu bewahren, soll die junge Elinda Audley einen Mann von adliger Herkunft heiraten. Dabei könnte Elinda ihren zukünftigen Gatten nicht mehr verachten. Statt sich dem Willen ihres Vaters zu beugen, begibt sie sich auf die gefährlichste Reise ihres Lebens. Gemeinsam mit dem geheimnisumwobenen Blake Colbert flüchtet sie Richtung Pompeji. Alles deutet darauf hin, dass sie David dort finden wird. Doch je näher sie den Mauern der aschetoten antiken Stadt kommen, desto deutlicher wird, dass eine finstere Macht sie dort erwartet ...

Zum Autor / Zur Autorin

Britta Habekost, geboren 1982 in Heilbronn, studierte Literatur sowie Kunstgeschichte und arbeitete unter anderem als Museumsführerin. Schon früh entdeckte sie ihre Leidenschaft für die Dichter des französischen Surrealismus wie André Breton und Louis Aragon, die sie in ihrem historischen Kriminalromanen »Stadt der Mörder« »Melodie des Bösen« gekonnt durch die Szenerie wandeln lässt. Wenn sie nicht gerade an einem Buch schreibt, reist sie mit ihrem Mann durch Asien.

Christiane Neudecker Die Welt wartet

Luchterhand HC
208 Seiten
Oktober 2024

Genre:

Spannung > Thriller, Technologie, Phantastik

Thema:

Kurzgeschichten über die unheimlichen Seiten der modernen Welt.

Zeit:

Nahe Zukunft

Ort:

Verschiedene

Hauptfiguren:

Verschiedene



Literarischer Schauer: Sieben Geschichten über das Unheimliche, das Fremde im Bekannten und den alltäglichen Grusel - Für Leser*innen von Ottessa Moshfegh, Margaret Atwood und E.T.A. Hoffmann und Fans von BLACK MIRROR

Ein Gemälde, das finstere Pläne gegen seine Käuferin schmiedet. Eine Schriftstellerin, die sich in einer gleißend schönen KI-Welt wiederfindet. Und eine Insel im Chiemsee, die im Nebel zu verschwinden droht: Christiane Neudecker holt die Tradition der dunklen Erzählkunst in unsere digital überstrahlte, postpandemische Wirklichkeit. In sieben Gothic Short Stories lässt sie den Kipppunkt zum Unheimlichen direkt unter unserem Alltag lauern. Denn die Welt wartet nicht, sie dreht sich weiter. Und das Unbegreifliche ist immer schon online und vor Ort.

23

Zum Autor / Zur Autorin

Christiane Neudecker, geb. 1974, studierte Theaterregie an der Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch Berlin. Seit 2001 arbeitet sie international mit dem Künstlerkollektiv phase7 zusammen, u.a. für die KI-Oper »Chasing Waterfalls«, die 2022 in der Semperoper Dresden und auf dem New Vision Arts Festival Hongkong Premiere feierte. Für ihre Romane und Kurzgeschichten erhielt sie zahlreiche Auszeichnungen und stand auf der SPIEGEL-Bestsellerliste. Ihr erster Band mit unheimlichen Geschichten, »Das siamesische Klavier«, wurde mit dem Phantastikpreis der Stadt Wetzlar ausgezeichnet.

Stephan R. Meier Toxic

Penguin Verlag
480 Seiten
September 2024

Genre:
Spannung > Thriller

Thema:
Im Wettlauf gegen die Zeit versucht eine Fahnderin, einen skrupellosen Attentäter aufzuhalten.

Zeit:
Gegenwart

Ort:
Verschiedene

Hauptfiguren:
Frau, Mitte 30



Eine brillante BND-Analystin. Ein Auftragskiller mit einer tödlichen Mission. Ein Nervengift, das eine ganze Großstadt auslöschen könnte.

Seit sie bei einem Anschlag einen Teil ihrer Familie verlor, hat Meredith von Wolfin sich geschworen, ihren messerscharfen Verstand im Kampf gegen den Terror einzusetzen. Unerbittlich jagt sie als Zielfahnderin des Bundesnachrichtendienstes Attentäter rund um den Globus. Als das Weltwirtschaftsforum in Davos bevorsteht, ist Meredith besonders auf der Hut, denn dort versammeln sich die einflussreichsten Machthaber der Welt. Am meisten beunruhigt sie, dass es schon länger keine Spur mehr von Lupus gibt. Und dann erhält sie die Information, dass große Mengen eines tödlichen Nervengifts verschwunden sind. Jetzt zählt jede Sekunde!

In einem packenden Katz-und-Maus-Spiel nimmt Stephan R. Meier seine Leser mit in die Abgründe unserer globalisierten Welt und verarbeitet sein Geheimdienst-Insiderwissen zu einem rasanten Thriller vor internationaler Kulisse.

Zum Autor / Zur Autorin

Stephan R. Meier, geboren 1958, hat in der Schweiz studiert und in China, Frankreich, Italien, Spanien, Thailand und den USA als Hotelier gearbeitet. Sein Vater Richard Meier war in den Siebzigerjahren Leiter des Bundesamts für Verfassungsschutz. Wie in seinem von der Presse gefeierten Roman »44 TAGE« über den Höhepunkt des RAF-Terrors verarbeitet er auch in »Toxic« sein exklusives Insiderwissen über die Welt der Agenten und internationalen Geheimdienste zu einem rasanten Thriller.

Drama

Katharina von der Lane Haribo - So schmeckt das Glück

Goldmann Taschenbuch
464 Seiten
Oktober 2024

Genre:

Drama > Familiensaga, Historisch

Thema:

Der erste Band der zuckersüßen Erfolgsgeschichte.

Zeit:

1919-1939

Ort:

Deutschland / Bonn

Hauptfiguren:

Mann, 25-45; Frau, 19-39



Von einem Sack Zucker zum Weltkonzern: die außergewöhnliche Geschichte einer der erfolgreichsten Unternehmerfamilien Deutschlands

Bonn 1920: Der gelernte Bonbonkocher Hans Riegel liebt die bunte Welt der Süßwaren und träumt davon, eines Tages sein eigenes Unternehmen zu führen. Die junge Gertrud Vianden glaubt an seinen Traum und unterstützt ihn von Anfang an. Nach der Hochzeit beginnen Hans und Gertrud, in der heimischen Küche zu experimentieren und erste Süßigkeiten herzustellen, die Gertrud mit dem Fahrrad ausliefert. Das Geschäft ist hart, die Konkurrenz groß, und das junge Paar wird von vielen belächelt. Wie wollen Hans und Gertrud mit ein paar Bonbons eine Familie ernähren? Doch trotz aller Widrigkeiten sind die beiden überzeugt, dass aus kleinen Anfängen Großes entstehen kann ...

26

Alle Bände der »Haribo«-Reihe:

Band 1: *Haribo – So schmeckt das Glück*

Band 2: *Haribo – Goldene Zeiten brechen an* (ET Februar 2025)

Zum Autor / Zur Autorin

Hinter dem Pseudonym Katharina von der Lane verbergen sich die beiden Autorinnen Christiane Omasreiter und Kathrin Scheck. Beide wurden 1974 in Garmisch-Partenkirchen geboren, haben Betriebswirtschaft studiert und gemeinsam bereits eine Krimiserie geschrieben. Christiane Omasreiter lebt heute mit ihrer Familie in Südtirol, Kathrin Scheck in Garmisch-Partenkirchen.

Katharina von der Lane Haribo - Goldene Zeiten brechen an

Goldmann Taschenbuch
592 Seiten
Februar 2025

Genre:

Drama > Familiensaga, Historisch

Thema:

Nach dem Krieg unterstützen die Kinder das Unternehmen, und mithilfe des Goldbären bauen sie einen Weltkonzern auf

Zeit:

1945-1965

Ort:

Deutschland / Bonn

Hauptfiguren:

Frau, 45-65



Von einem Sack Zucker zum Weltkonzern: die außergewöhnliche Geschichte einer der erfolgreichsten Unternehmerfamilien Deutschlands

Bonn 1945: Nach dem frühen Tod von Hans Riegel übernimmt seine Frau Gertrud vorübergehend die Geschäftsführung der Firma Haribo. Gemeinsam mit ihrer Tochter Anita gelingt es ihr, das Unternehmen auch in schwierigen Zeiten am Leben zu erhalten. Als ihre Söhne Hans und Paul aus der Kriegsgefangenschaft zurückkehren, steigen sie ins Geschäft ein und bauen es Schritt für Schritt zu einem Weltkonzern aus. Goldene Zeiten brechen an, als 1960 das erfolgreichste Produkt der Firma Haribo das Licht der Welt erblickt: der Goldbär.

27

Alle Bände der Reihe:

Band 1: *Haribo – So schmeckt das Glück* (ET Oktober 2024)

Band 2: *Haribo – Goldene Zeiten brechen an*

Zum Autor / Zur Autorin

Hinter dem Pseudonym Katharina von der Lane verbergen sich die beiden Autorinnen Christiane Omasreiter und Kathrin Scheck. Beide wurden 1974 in Garmisch-Partenkirchen geboren, haben Betriebswirtschaft studiert und gemeinsam bereits eine Krimiserie geschrieben. Christiane Omasreiter lebt heute mit ihrer Familie in Südtirol, Kathrin Scheck in Garmisch-Partenkirchen.

Ina Bach Goldene Träume. Die Münchner Ärztinnen

Goldmann
576 Seiten
Oktober 2024

Genre:

Drama > Historisch, Reihenaufakt

Thema:

Allen Konventionen und Hindernissen zum Trotz verfolgen die drei jungen Frauen ihr großes Ziel: Ärztinnen werden.

Zeit:

1898

Ort:

München

Hauptfiguren:

3 Frauen, 16-20



München 1898: Lulu, Elsa und Fanny könnten nicht unterschiedlicher sein, doch eines verbindet die drei jungen Frauen: Sie wollen Ärztinnen werden. Aber an der Universität sind Frauen offiziell nicht erwünscht, und von Gleichberechtigung ist die bayerische Hauptstadt nicht nur in der Wissenschaft weit entfernt. Lulus Vater, Direktor des Hauserschen Kinderspitals, will seine Tochter lieber standesgemäß verheiraten. Um das zu verhindern, verbündet sich Lulu mit der angehenden Novizin Elsa und der blitzgescheiten Fanny. Gemeinsam wollen sie sich gegen die konservativen Statuten auflehnen. Doch die drei Freundinnen haben keine Ahnung, welchen Herausforderungen sie sich stellen müssen, um ihren großen Traum zu verwirklichen ...

Alle Bände der Reihe:

Band 1: *Goldene Träume*

Band 2: *Goldene Zeiten* (ET Januar 2025)

Band 3: *Goldene Wege* (ET März 2025)

Zum Autor / Zur Autorin

Ina Bach ist das Pseudonym einer deutschen Autorin, die bereits Kriminalromane veröffentlicht hat. Neben dem Nervenkitzel gehört ihr Herz seit jeher den außergewöhnlichen Frauen im historischen Kontext. »Goldene Träume« ist der Auftakt ihrer mitreißenden Ärztinnen-Saga im München der Jahrhundertwende.

Ina Bach Goldene Zeiten. Die Münchner Ärztinnen

Goldmann
576 Seiten
Januar 2025

Genre:

Drama > Historisch, Reihe

Thema:

Im zweiten Band geht der Kampf um ihren Traumberuf für die drei Freundinnen weiter

Zeit:

1902

Ort:

München

Hauptfiguren:

3 Frauen, ca. 18-22



München 1902: Der Weg zum Medizinstudium ist für die Freundinnen Lulu, Elsa und Fanny steiniger als gedacht, denn das Königreich Bayern stellt sich weiterhin gegen die Zulassung von Frauen an der Universität. Lulu fürchtet außerdem, schon an der ersten Hürde, dem Abitur, zu scheitern. Elsa, die als Wärterin am Kinderspital arbeitet, ergeht es nicht besser: Sie wird von einem jungen Assistenzarzt schikaniert, der sie unbedingt loswerden will. Als dann noch ein alter Verehrer auftaucht, gerät sie immer mehr unter Druck. Und auch Fanny, die sich an der Uni als ihr Zwillingbruder ausgibt, erkennt, dass sie damit ihrem Traumberuf nur bedingt näher kommt. Trotz allem wollen die drei jungen Frauen nicht aufgeben, denn sie wissen, sie sind dazu geboren, Ärztinnen zu werden!

Alle Bände der Reihe:

Band 1: *Goldene Träume* (ET Oktober 2024)

Band 2: *Goldene Zeiten*

Band 3: *Goldene Wege* (ET März 2025)

Zum Autor / Zur Autorin

Ina Bach ist das Pseudonym einer deutschen Autorin, die bereits Kriminalromane veröffentlicht hat. Neben dem Nervenkitzel gehört ihr Herz seit jeher den außergewöhnlichen Frauen im historischen Kontext. »Goldene Zeiten« ist der zweite Teil ihrer mitreißenden Ärztinnen-Saga im München des beginnenden 20. Jahrhunderts.

Anja Jonuleit Sonnenwende

Penguin Verlag
336 Seiten
Oktober 2024

Genre:

Drama > Familie, Spannung

Thema:

Die spannende Fahndung nach ihrer Mutter geht weiter – diesmal führt die Spur nach Lettland.

Zeit:

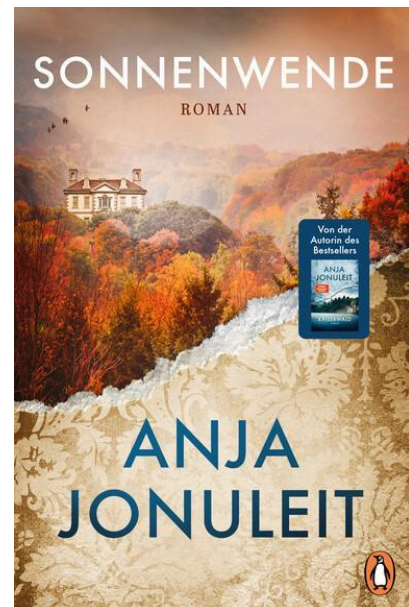
Gegenwart

Ort:

Deutschland, Lettland

Hauptfiguren:

Frau, 33



»Ich erinnere mich noch gut daran, als wir im Kaiserwald ankamen. Es war, als würde man an einen Ort reisen, den es gar nicht mehr gab.«

Die grandiose Fortsetzung des Erfolgsromans »Kaiserwald« von SPIEGEL-Bestsellerautorin Anja Jonuleit: 25 Jahre nach dem Verschwinden von Rebecca Maywald in Riga ist ihre Tochter durch einen anonymen Brief auf die Diplomatenfamilie von Prokhoff aufmerksam geworden. Deren Stiftung »Drei Linden« finanziert dubiose Ökodörfer in ganz Europa. Dass Rebeccas Tochter sich in den Sohn der Familie verliebt, war nicht vorgesehen – um keinen Preis darf er ihre wahre Identität erfahren. Und auch er verbirgt etwas vor ihr: Was hat es mit seinen nächtlichen Alpträumen auf sich? Wer ist „J“ in seinem Kalender? Ein weiterer Hinweis führt sie nach Lettland. Angeblich will sie sich das Ökodorf »Tris Liepas« anschauen. In Wahrheit aber muss sie endlich Klarheit gewinnen über das Schicksal ihrer Mutter. Doch die von Prokhoffs setzen alles daran, ein dunkles Geheimnis zu bewahren.

Alle Bände der Reihe »Kaiserwald«:

Band 1: *Kaiserwald*

Band 2: *Sonnenwende*

Es liegt ein Filmgutachten zur Reihe vor.

Zum Autor / Zur Autorin

Anja Jonuleit, 1965 in Bonn geboren und am Bodensee aufgewachsen, arbeitete einige Jahre für die Deutsche Botschaft in Rom. Nach einer Abordnung an die Botschaft Damaskus studierte sie am Sprachen- und Dolmetscherinstitut in München Italienisch und Englisch. Zurück am Bodensee machte sie sich als Übersetzerin und Gerichtsdolmetscherin selbstständig, bevor sie sich ganz dem Schreiben widmete. Ihre seit 2007 erscheinenden Romane erreichen eine große Leserschaft und stehen regelmäßig auf der SPIEGEL-Bestsellerliste. Behutsam und kenntnisreich nimmt sie sich der großen Stoffe unserer Zeit an. Sie erzählt von dysfunktionalen Familien und Beziehungen, von lebensfeindlichen gesellschaftlichen Rahmenbedingungen und von Bedrohungen, in denen es schwer ist, sich selbst und andere zu beschützen. Ihren bisherigen Bestsellerromanen folgt mit ihrer Dilogie »Kaiserwald« (Frühjahr 2024) und »Sonnenwende« (Herbst 2024) ein breit angelegtes Familiendrama.

Ladina Bordoli Der Geschmack von Freiheit

Heyne Taschenbuch
448 Seiten
Dezember 2024

Genre:

Drama > Familie, Historisch

Thema:

Liebe und Schokolade – die einzigartige Geschichte einer jungen Unternehmerin.

Zeit:

1861

Ort:

Schweiz / Vevey

Hauptfiguren:

Frau, 23



Die Erfindung der Milkschokolade.

Vevey am Genfersee, 1861. Es ist bald zehn Jahre her, seit Fanny Caillers Vater gestorben ist: der berühmte Chocolatier François Cailler. Ihre Mutter und ihre Brüder haben das Familienunternehmen übernommen. Obwohl sich Fanny ebenfalls sehr für die Herstellung von Schokolade interessiert, darf sie nur in der Verpackungsabteilung arbeiten. Als die Dreiundzwanzigjährige den attraktiven Kerzenfabrikanten Daniel Peter kennenlernt, verliebt sie sich sofort und heiratet ihn. Er teilt ihre Leidenschaft für Schokolade. Und so beschließen Fanny und Daniel, ein eigenes Unternehmen zu gründen: Denn die beiden haben eine Idee für eine Zutat, die die Welt der Schokolade für immer verändern soll.

Die Reihe »Die Schokoladen-Pionierinnen«

Band 1: *Der Geschmack von Freiheit*

Band 2: *Der Duft von Glück* (ET Dezember 2025)

Band 3: *Das Aroma von Liebe* (ET Dezember 2026)

Zum Autor / Zur Autorin

Ladina Bordoli wurde 1984 in der Schweiz geboren. Sie ist eine ausgebildete Fachfrau für Unternehmensführung, Miteigentümerin einer eigenen Werbetechnik-Firma und arbeitet als Geschäftsführerin im elterlichen Bauunternehmen. Ihre Leidenschaft gilt jedoch dem Schreiben, dem sie sich überwiegend am Wochenende und an den Feiertagen widmet. Sie lebt im Prättigau, einem kleinen Tal in den Schweizer Alpen. Zuletzt bei Heyne erschienen: die Trilogie »Die Mandelli-Saga«.

Luca Kieser Pink Elephant

Blessing
304 Seiten
August 2024

Genre:
Drama > Coming of Age

Thema:
Ein rasanter, eindringlicher Roman über Freundschaft und Zugehörigkeit.

Zeit:
2006

Ort:
Tübingen

Hauptfiguren:
Junge, 14/15 und gleichaltrige Freundesgruppe



Alles beginnt mit einer Kopfnuss. Während Deutschland bei der WM 2006 von seinem Sommermärchen träumt, findet der vierzehnjährige Vincent in denen, die ihn verprügelt haben, neue Freunde. Bald schon nennt er sie Brüder, raucht mit ihnen Shisha, hängt auf der Straße ab – und hockt doch jeden Abend wieder im Einfamilienhaus seiner Eltern. Als es ernst wird, muss er feststellen, dass bisher alles nur ein Spiel war. Zumindest für ihn. Während er sich Bräunungscreme ins Gesicht schmiert, fällt Ali nach einem Sprung aus dem Fenster ins Koma, Tarek ist nicht mehr zu erreichen – und eine Realität schlägt zu, in der es Probleme gibt, die Vincent sich bisher nicht vorstellen konnte.

32

Zum Autor / Zur Autorin

Luca Kieser wurde 1992 in Tübingen geboren. Er studierte Philosophie sowie Sprachkunst in Heidelberg, Leipzig und Wien, wo er heute lebt. Ausgezeichnet wurde er unter anderem mit dem Wortmeldungen Förderpreis, dem Lyrik-Lichtungen-Stipendium und dem FM4 Wortlaut. Sein Debütroman „Weil da war etwas im Wasser“ stand drei Mal in Folge auf der ORF-Bestenliste und war für den Deutschen Buchpreis 2023 nominiert.

Jan-Philipp Sendker Akikos stilles Glück

Blessing
384 Seiten
September 2024

Genre:

Drama > Familie, Geschichte, Selbstfindung

Thema:

Der Weg aus der Einsamkeit führt die junge Akiko über sich selbst und ihre Geschichte.

Zeit:

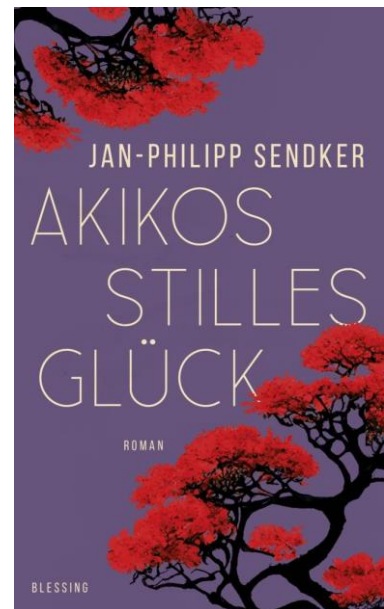
Gegenwart

Ort:

Tokio

Hauptfiguren:

Frau, 29



Ich vermisse niemanden. Und ich brauche auch niemanden.

Die neunundzwanzigjährige Akiko lebt als Single und in selbstgewählter Einsamkeit in Tokio. Eines Abends begegnet sie zufällig Kento wieder, ihrer ersten Liebe aus Schulzeiten. Kento führt ein zurückgezogenes Leben als ein Hikikomori, der sich nur nachts auf die Straße traut. Gleichzeitig entdeckt Akiko im Nachlass ihrer Mutter eine Lebenslüge, die all ihre Gewissheiten infrage stellt. Sie muss sich eingestehen, dass sie nicht weiß, wer sie ist. Mit Kentos Hilfe begibt sich Akiko auf eine Reise zu ihrer eigenen Geschichte, die ihr Leben in unverhoffte Bahnen lenkt und sie zu den Fragen führt, die sie sich bisher nicht zu stellen wagte: Wie will ich leben? Und habe ich den Mut, jemanden zu lieben?

Weitere Bände in Planung.

Zum Autor / Zur Autorin

Jan-Philipp Sendker, geboren in Hamburg, war viele Jahre Amerika- und Asienkorrespondent des *Stern*. Nach einem weiteren Amerika-Aufenthalt kehrte er nach Deutschland zurück. Er lebt mit seiner Familie in Potsdam. Bei Blessing erschien 2000 seine eindringliche Porträtsammlung *Risse in der Großen Mauer*. Nach dem Roman-Bestseller *Das Herzenhören* (2002) folgten *Das Flüstern der Schatten* (2007), *Drachenspiele* (2009), *Herzenstimmen* (2012), *Am anderen Ende der Nacht* (2016), *Das Geheimnis des alten Mönches* (2017), *Das Gedächtnis des Herzens* (2019), *Die Rebellin und der Dieb* (2021) und *Akikos stilles Glück* (2024). Seine Romane sind in mehr als 35 Sprachen übersetzt. Mit weltweit über 4 Millionen verkauften Büchern ist er einer der aktuell erfolgreichsten deutschsprachigen Autoren.

Christoph Peters Innerstädtischer Tod

Luchterhand HC
304 Seiten
September 2024

Genre:

Drama > Familie, Politik

Thema:

Das fulminante Finale von Peters' »Trilogie des gegenwärtigen Scheiterns«.

Zeit:

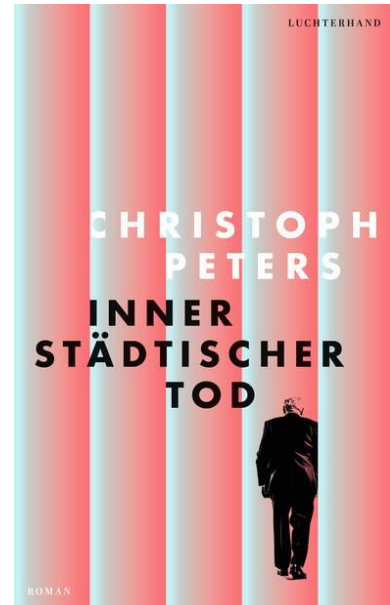
2022

Ort:

Berlin

Hauptfiguren:

Mann, 30



Familiäre Verwerfungen und politische Radikalisierung: mit bissigem Witz erzählt Christoph Peters von den tiefen Rissen, die unsere Gesellschaft durchziehen. »Einer der besten Schriftsteller der deutschsprachigen Gegenwartsliteratur.« Christoph Schröder / SWR 2

Es ist der 9. November 2022. Der russische Angriff auf die Ukraine überschattet das private wie das öffentliche Leben. Am Abend wird die erste Einzelausstellung des aufstrebenden Künstlers Fabian Kolb in der berühmten Berliner Galerie Konrad Raspe eröffnet. Fabians Familie, Eigentümer der letzten Krefelder Krawattenmanufaktur, ist eigens für dieses Ereignis angereist. Sein Onkel, Hermann Carius, alternder Chefideologe der „Neuen Rechten“ im Bundestag, denkt über einen medienwirksamen Auftritt bei der Vernissage nach, während Fabians Vater hofft, die internationalen Kontakte seines Schwagers zu nutzen, um weiterhin Ware nach Russland zu exportieren. Je näher die Ausstellung rückt, desto stärker werden Fabians Zweifel, ob er tatsächlich bereit ist, sich auf all die Kompromisse einzulassen, die eine internationale Karriere als Künstler mit sich bringen, zumal sein Galerist sich plötzlich mit schweren Vorwürfen ehemaliger Mitarbeiterinnen konfrontiert sieht.

Alle Bände der »Trilogie des gegenwärtigen Scheiterns«:

Band 1: *Der Sandkasten*

Band 2: *Krähen im Park*

Band 3: *Innerstädtischer Tod*

Zum Autor / Zur Autorin

Christoph Peters wurde 1966 in Kalkar geboren. Er ist Autor zahlreicher Romane und Erzählungsbände und wurde für seine Bücher vielfach ausgezeichnet, u.a. mit dem Wolfgang-Koeppen-Preis (2018), dem Thomas-Valentin-Literaturpreis der Stadt Lippstadt (2021) sowie dem Niederrheinischen Literaturpreis (1999 und 2022). Christoph Peters lebt heute in Berlin. Zuletzt erschienen von ihm bei Luchterhand die ersten beiden Teile einer an Wolfgang Koeppen angelehnten Trilogie: »Der Sandkasten« (2022) und »Krähen im Park« (202

Margarethe Adler Die Stunde der Mauersegler

C.Bertelsmann
352 Seiten
Oktober 2024

Genre:

Drama > Familiengeschichte, Gesellschaftsroman

Thema:

Geteiltes Schweigen: Ein ost-westdeutsches Familienschicksal über die heilende Kraft der Wahrheit.

Zeit:

1988 / 2015

Ort:

Deutschland

Hauptfiguren:

Vier Generationen von Frauen: 20-25; 50-55; 60-65; 85



Ein Roman über die Gräben, die die Teilung Deutschlands bis heute durch ganze Familien hindurch aufgerissen hat, ein Roman über die Alltäglichkeit von Repressionen in totalitären Systemen. Und eine Geschichte über Lügen, Verrat und die Möglichkeit der Versöhnung, wenn es gelingt, das Schweigen zu durchbrechen.

Januar 1988. Als Familie Hauschke Ost-Berlin im Morgengrauen verlässt, liegt über ein Jahr der Ausgrenzung hinter ihnen. Der größte Schlag: Sie dürfen nur zu dritt ausreisen, denn für den inzwischen volljährigen Sohn Christian gilt der Ausreiseantrag nicht mehr ...

Januar 2015. Viele Jahre nach der Wiedervereinigung kommt es auf einer Familienfeier zum Eklat: Zu viele Geheimnisse und Lügen haben sich in den Jahren der DDR, zur Zeit des Mauerfalls und in der Nachwendezeit angestaut, zu groß ist die Last des Schweigens. Erst Urenkelin Lou, Journalistik-Studentin und überzeugte Europäerin und Demokratin, beginnt, kritische Fragen zu stellen. Sie hat keine Angst, Wunden aufzureißen. Und tatsächlich wird durch ihre Initiative ein Bann gebrochen, wird eine Lüge nach der anderen aufgedeckt. Doch Lou wird auch erkennen müssen, wie schwer es ist, den eigenen moralischen Ansprüchen immer gerecht zu werden – zumal unter den Bedingungen einer Diktatur, die sie selbst nicht erlebt hat. Sie erkennt an sich selbst, wie schnell Schweigen beginnt und Lügen Platz macht ...

Ein bewegender Roman, biografisch motiviert, dem zum Teil hochemotionale Zeitzeugeninterviews der Autorin zugrunde liegen.

Zum Autor / Zur Autorin

Margarethe Adler, Jahrgang 1971, studierte Germanistik, Theater-, Film- und Fernsehwissenschaft und absolvierte eine Drehbuchausbildung. Sie arbeitet seit vielen Jahren als Autorin und Rechercheurin für Film und Fernsehen. Seit 2011 veröffentlicht sie sehr erfolgreich historische Romane unter Pseudonym, in deren Mittelpunkt selbstbewusste, autarke Frauen stehen.

New Adult / Young Adult

Sarah Stankewitz No Matter What

Heyne Taschenbuch
384 Seiten
November 2024

Genre:

Komödie > New Adult, Romance, Reihenauftritt

Thema:

Kann sie die Wunden der Vergangenheit hinter sich lassen und endlich Nähe zulassen?

Zeit:

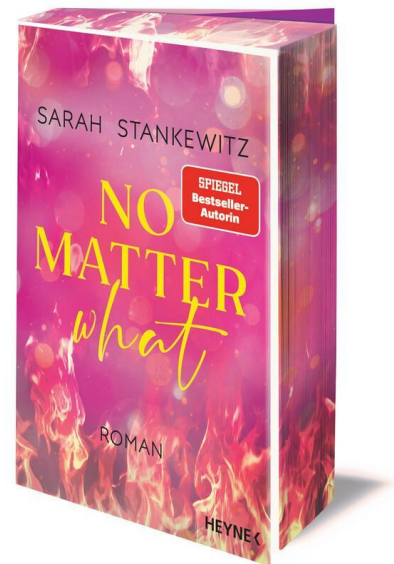
Gegenwart

Ort:

USA / Fiktive Kleinstadt Blossom Lake

Hauptfiguren:

Frau, 21; Mann, 23



»Du warst mein Wunder, Stella Jones. Jetzt lass mich deines sein.«

Seit dem Brand, bei dem ihr Vater ums Leben gekommen ist, trägt Stella Jones Narben – körperliche und seelische. Berührungen anderer Menschen kann sie nicht ertragen, nur bei ihrer Arbeit in einem Hundeshelter kann sie ganz sie selbst sein. Als ihre Pflegemutter stirbt, kehrt Stella zurück in ihre Heimatstadt Blossom Lake. Sie kommt in der WG ihres großen Bruders unter, ohne zu ahnen, wer dessen neuer Mitbewohner ist: Austin, dem sie vor Jahren das Leben gerettet und der sich nun zu einem egoistischen Playboy entwickelt hat. Doch hinter der kühlen Fassade steckt ein anderer Austin: einfühlsam, liebevoll, leidenschaftlich. Geduldig hilft er Stella, die Schatten der Vergangenheit zu bekämpfen, und entfacht ein Feuer in ihr, das sie lange unterdrückt hat. Doch ist Stella bereit für so viel Nähe? Oder wird sie sich neue Brandnarben zuziehen?

Alle Bände der »Love Burns«-Reihe:

Band 1: *No Matter What*

Band 2: *No Matter When* (ET Februar 2025)

Band 3: *No Matter Why* (ET Mai 2025)

Zum Autor / Zur Autorin

Sarah Stankewitz lebt mit ihrem Freund in einer kleinen Stadt am Rande von Brandenburg. Schon in ihrer Kindheit liebte sie es, Worte aneinanderzureihen und Geschichten zu erschaffen. Seit ihrem Debütroman lässt sie ihrer Fantasie freien Lauf und ist immer wieder auf der Suche nach neuen Inspirationsquellen. Musik, Kerzen und ein bequemer Arbeitsplatz dürfen im Hause der Autorin ebenso wenig fehlen wie ein leckerer Cappuccino. Ihre Geschichten spiegeln das wider, was sie sich stets von einem guten Roman erhofft: Liebe, Leidenschaft und eine Prise Humor. Unter ihrem offenen Pseudonym Sara Rivers schreibt sie prickelnde Erotikromane.

Sarah Stankewitz No Matter When

Heyne Taschenbuch
400 Seiten
Februar 2025

Genre:

Komödie > New Adult, Romance, Reihe

Thema:

Nach einem schrecklichen Fehler muss sie lernen, sich zu verzeihen – doch wird die Wahrheit ihre Liebe gefährden?

Zeit:

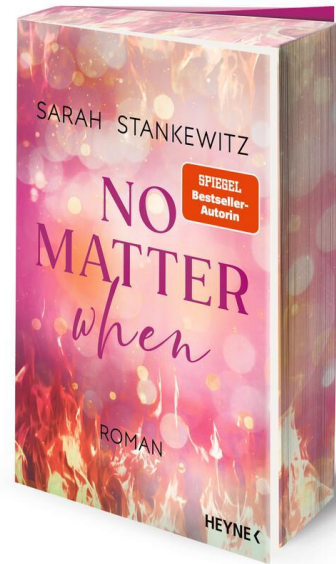
Gegenwart

Ort:

USA / Fiktive Kleinstadt Blossom Lake

Hauptfiguren:

Frau, 19; Mann, ca. 20



Was ist stärker: Schuldgefühle oder Liebe?

Gracie Jones genießt ihr Leben als Kunststudentin in Blossom Lake. Doch als ihre Schwester Stella in die Stadt zurückkehrt, wird sie gezwungen, sich ihren Dämonen zu stellen. Die aufkommenden Erinnerungen an die Nacht, in der ihr Vater ums Leben kam, begraben ihren Optimismus. Als Gracie auf einer Party auch noch Fynn, ihrem besten Freund aus Kindertagen, begegnet, greift sie zum Alkohol – und baut einen Autounfall. Im Krankenhaus muss sie feststellen, dass Fynn dort als Pflegekraft arbeitet. Je mehr Zeit sie miteinander verbringen, desto stärker werden ihre Gefühle füreinander. Doch Fynn hat keine Ahnung, dass ausgerechnet er Gracies inneres Chaos noch steigert und Schuldgefühle in ihr wachruft, die sie lange verdrängt hat. Kann sie die Vergangenheit loslassen? Oder wird das Feuer zwischen Fynn und ihr unter der Last der Reue erstickt?

Alle Bände der »Love Burns«-Reihe:

Band 1: *No Matter What* (ET November 2024)

Band 2: *No Matter When*

Band 3: *No Matter Why* (ET Mai 2025)

Zum Autor / Zur Autorin

Sarah Stankewitz lebt mit ihrem Freund in einer kleinen Stadt am Rande von Brandenburg. Schon in ihrer Kindheit liebte sie es, Worte aneinanderzureihen und Geschichten zu erschaffen. Seit ihrem Debütroman lässt sie ihrer Fantasie freien Lauf und ist immer wieder auf der Suche nach neuen Inspirationsquellen. Musik, Kerzen und ein bequemer Arbeitsplatz dürfen im Hause der Autorin ebenso wenig fehlen wie ein leckerer Cappuccino. Ihre Geschichten spiegeln das wider, was sie sich stets von einem guten Roman erhofft: Liebe, Leidenschaft und eine Prise Humor. Unter ihrem offenen Pseudonym Sara Rivers schreibt sie prickelnde Erotikromane.

Sophie Dornbach Vienna Dreams

Heyne Taschenbuch
400 Seiten
Januar 2025

Genre:

Komödie > New Adult, Romance, Historisch, Reihenauftritt

Thema:

Geheimnisse, Liebesbeziehungen und Ränkespiele im glamourösen Wien der Kaiserzeit.

Zeit:

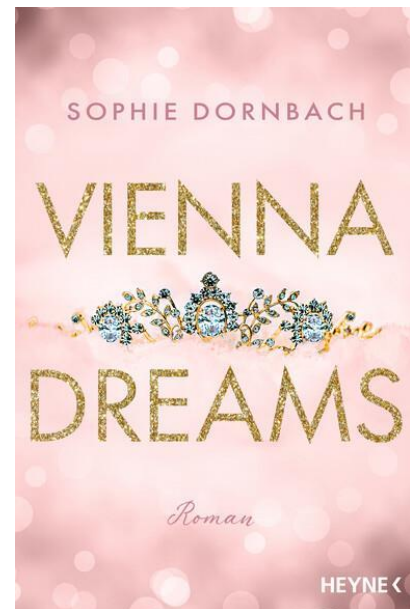
Mitte des 19. Jahrhunderts

Ort:

Deutschland / München, Österreich / Wien

Hauptfiguren:

Frau, 22; Mann, 28



Antonia von Althenau kommt aus einer verarmten Adelsfamilie. Nach außen hin diszipliniert und angepasst, geht sie im Geheimen eine prickelnde Affäre mit dem attraktiven Arvid von Bentheim ein, die in einer Katastrophe endet. Um dem drohenden Skandal zu entfliehen, zieht die Familie nach Wien und knüpft dort Kontakte zur Hofgesellschaft. Die Begegnung mit dem jungen Offizier Benedict von Breling lässt Antonias Herz höher schlagen. Die beiden finden schnell zueinander. Doch schon bald wird klar: Jemand kennt Antonias Geheimnis und will Rache. Während Antonias Glück und die Liebe zu Benedict zu zerbrechen drohen, wird ihr klar – allen Drohungen und Intrigen zum Trotz will Antonia für ihr Glück kämpfen.

39

Zum Autor / Zur Autorin

Nach einem Studium der Germanistik und Geschichte arbeitete Sophie Dornbach in einem großen Kölner Publikumsverlag, ehe sie sich hauptberuflich dem Schreiben widmete. Sie hat viele erfolgreiche Romane geschrieben, begeistert ein breites Publikum und wurde mit dem Delia-Literaturpreis ausgezeichnet. Sie liebt laue Sommerabende und Städtereisen, wo sie für ihre Romane intensive Recherchen betreibt. Während ausgedehnter Wien-Reisen reifte die Idee für ihre derzeitige Romanreihe.

Ayla Dade A Million Stars Above

Penguin Verlag
512 Seiten
Januar 2025

Genre:

Komödie > New Adult, Romance, Reihenauftakt

Thema:

Sie soll ihm vertrauen. Doch wird er sie auffangen, wenn sie fällt?

Zeit:

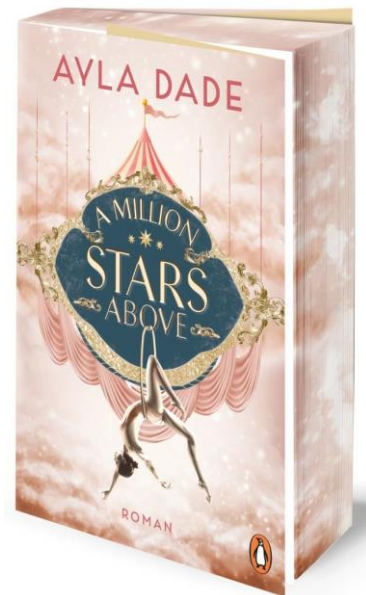
Gegenwart

Ort:

Zirkus

Hauptfiguren:

Frau, 20; Mann, 23



Die unwiderstehliche neue Reihe von New-Adult-Star Ayla Dade: Circus Aesthetics meet Enemies to Lovers.

Einmal der Star im berühmten Sky Circus zu sein – davon träumt die Trapezakrobatin Heaven bereits ihr Leben lang. Die gespannte Erwartung im Zirkuszelt, die glänzende Augen der Zuschauer, schillernde Kostüme und riskante Acts – all das ist ihr Zuhause. Doch trotz harter Arbeit hat es die Tochter des Zirkusdirektors noch nicht an die Spitze geschafft. Als sich ihre Konkurrentin verletzt, hat sie endlich die Chance, sich zu beweisen und wird über Nacht zum Star der Show – aber das Rampenlicht hat einen Preis: Für die Öffentlichkeit soll sie eine Beziehung mit ihrem Partner, dem neuen Kraftakrobaten Hell, faken. Ausgerechnet mit diesem unverschämten Kerl, der sich mit seinen Muskeln, seinen Tattoos und seinem arroganten Lächeln für unwiderstehlich hält. Und den Heaven seit ihrer ersten Begegnung zum Teufel wünscht. Wie soll sie mit so einem Mann trainieren – geschweige denn, ihm ihr Leben anvertrauen? Doch je öfter er sie in die Luft schleudert und wieder auffängt, desto öfter muss sie sich daran erinnern, dass das Feuer in seinen Augen und das wilde Trommeln in ihrer Brust reine Show sind ...

Tropes: Enemies to Lovers, Fake Dating, Bad Boy x Good Girl, Forced Proximity.

Alle Bände der »Sky Circus«-Reihe:

Band 1: *A Million Stars Above*

Band 2: *A Thousand Flames Below* (ET März 2025)

Zum Autor / Zur Autorin

Ayla Dade zählt zu den Stars im New-Adult-Genre. Mit ihren bisherigen Reihen »Winter Dreams« und »Frozen Hearts« und ihrem NA/Suspense-Genremix *WHISPERS: Die Wahrheit wird dich zerstören* hat sie sich in die Herzen ihrer Leser*innen geschrieben und über 630.000 Bücher verkauft. Jeder ihrer Romane ist ein SPIEGEL-Bestseller und hält sich wochenlang in den Top-Rängen. Ihr Erfolgsgeheimnis ist eine süchtig machende Mischung aus Ästhetik und Glamour, Geheimnissen und Intrigen, Liebe und Spice in den faszinierenden Kreisen der High Society. Mit ihrer aktuellen Sky-Circus-Reihe lädt die Autorin ihre Fans ein zu einer atemberaubenden Show voller Dramatik, Emotionen und magischer Momente.

Emily Bähr Chosen – Träume aus Gold

Heyne Taschenbuch
480 Seiten
Februar 2025

Genre:

Komödie > New Adult, Romance, Fantasy, Reihenaufakt

Thema:

Eine mutige Heldin, ein geheimnisvoller Prinz und ein Palast voller Intrigen – der spannende Auftakt der Dilogie.

Ort:

Fiktiver königlicher Hof

Hauptfiguren:

Frau, Anfang 20



»The Hunger Games« meets »The Royals« mit einem Schuss Magie und einer gehörigen Portion Romance.

Die Töchter der großen Adelshäuser Vesmons werden ihr Leben lang auf den Tag vorbereitet, an dem sie an den Royal Games teilnehmen, um die Gunst des Prinzen zu erlangen. Ohne magische Ausbildung wäre Iris nie für die Spiele infrage gekommen, bis sie urplötzlich den Platz ihrer Schwester Hyacinth einnehmen muss. Kaum am Königshof angekommen, findet sie sich in einem Netz aus Intrigen wieder und ihre einzige Hoffnung zu überleben, ist ihr Mentor Cylus, der sie trotz seiner unnahbaren Art schon bald ihr eigentliches Ziel aus den Augen verlieren lässt ...

41

Alle Bände der »Chosen«-Reihe:

Band 1: *Chosen – Träume aus Gold*

Band 2: *Chosen – Haus aus Asche* (ET Juni 2025)

Zum Autor / Zur Autorin

Zwischen Narnia und Westeros lebt Emily Bähr im magischen Nordirland, wo sie als Grafikdesignerin den Lebensunterhalt für sich und ihre Katzen verdient. Als bekennender Nerd liebt sie Science-Fiction, Kinobesuche und Pokémon und würde bei der ersten Gelegenheit auf den Mars auswandern. Da dies allerdings unwahrscheinlich ist, flüchtet sie sich in die fantastischen Welten in ihrem Kopf, während sie im Schutz der Nacht Wikipedia nach unnützem Wissen durchforstet.

Antonia Wesseling Tausend Splitter zu dir – Based on Lena's True Story

heartlines
400 Seiten
Februar 2025

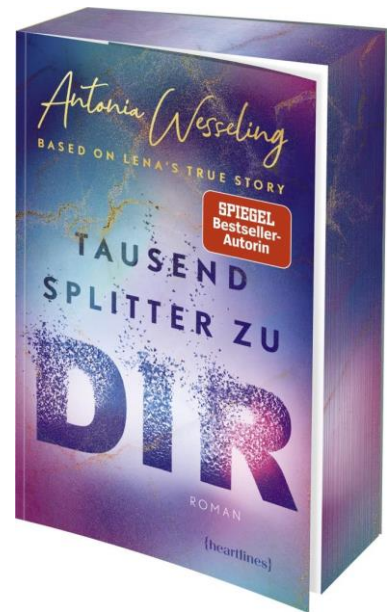
Genre:
Komödie > New Adult, True Fiction

Thema:
Ellies Geschichte konfrontiert uns mit schmerzhaften Tabus, handelt aber vor allem von Stärke, Hoffnung und Selbstbestimmung.

Zeit:
Gegenwart

Ort:
Deutschland / Köln

Hauptfiguren:
Frau, 17 / 26



Weil es Mut braucht, um zu lieben

Der Journalistin Ellie ist nichts so wichtig wie Gerechtigkeit. Mutig spricht sie auch unbequeme Wahrheiten aus. Niemand ahnt, warum sie so leidenschaftlich für diejenigen kämpft, die keine Stimme haben. Warum sie Beziehungen meidet. Warum sie sich abrupt von ihrer ersten großen Liebe Louis getrennt hat. Seit ihr als Kind sexualisierte Gewalt angetan wurde, ist Ellies Herz in tausend Teile zersplittert. Mit jedem Tag, den sie ihren eigenen Weg geht, setzt sie es wieder ein Stück zusammen. Als sie an einer brisanten Geschichte über Machtmissbrauch arbeitet, führen sie ihre Recherchen ausgerechnet zu Louis. Auf einmal steht Ellie zwischen einer Wahrheit und ihren immer stärker werdenden Gefühlen ...

Tropes: Second Chance, Friends to Lovers

Zum Autor / Zur Autorin

Für Antonia Wesseling, geb. 1999, ist das Schreiben schon immer ein großer Teil ihres Lebens. Schon in ihrer Kindheit erfand sie eigene Geschichten und veröffentlichte erste Jugendbücher. Heute ist sie vor allem mit ihren New-Adult-Romanen erfolgreiche Spiegel-Bestsellerautorin. Sie spricht auf YouTube (@tonipure), auf TikTok und Instagram (@antoniawesseling) über das Schreiben, mental health und alle Themen, die ihr wichtig sind.

Lena (@lenajensn) ist Survivorin von sexualisierter Gewalt, Speakerin, Vize Miss Germany, Unternehmerin und Mutter. Sie setzt sich in der Öffentlichkeit für die Sensibilisierung für Gewalt an Kindern sowie für Equal Parenting ein. Sie lebt mit ihrem Mann und ihrem Kind in Norddeutschland.

Josi Wismar Wildest Dreams

Heyne Taschenbuch
400 Seiten
Oktober 2024

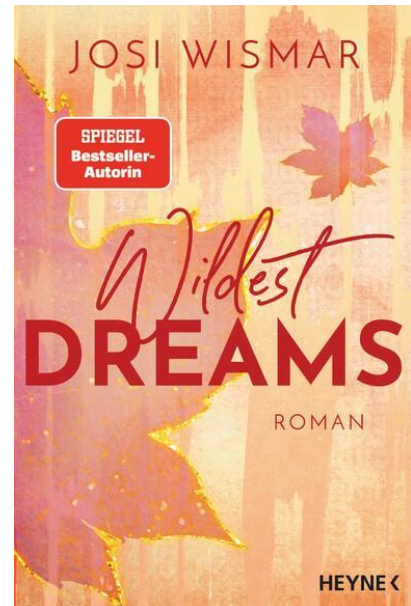
Genre:
Komödie > New Adult, Romance

Thema:
Nach zwei Jahren treffen sie sich wieder – doch sind sie noch die Gleichen wie damals und können ihrer Liebe eine zweite Chance geben?

Zeit:
Gegenwart

Ort:
Kanada / Vancouver

Hauptfiguren:
Frau, 20-24; Mann, 22-27



Wenn wilde Herzen und atemberaubende Natur aufeinandertreffen

Zwei Jahre sind vergangen, seit Tara Kanada überstürzt verlassen musste. Zwei Jahre, seit Jaimie und sie sich zuletzt gesehen haben. Auch wenn die Zeit in Kanada mit schmerzhaften Erinnerungen verbunden ist, wagt sie einen Neuanfang und zieht nach Vancouver. Als sie dort auf Jaimie trifft, ist sie schockiert. Obwohl sie weiß, dass er immer noch verletzt ist, kann sie sich nicht von ihm fernhalten. Doch er hat sich verändert. Was ist passiert, dass er so gebrochen wirkt? Während Tara sich bemüht, einen Job in einer Tierklinik zu finden, kämpft Jaimie zusehends mit den Schatten seiner Vergangenheit. Bei einem gemeinsamen Ausflug in die Berge flammen alte Gefühle wieder auf, und einen wunderbaren Moment lang sieht es so aus, als würde ihre Liebe eine zweite Chance bekommen. Doch manche Wunden heilen nie vollkommen ...

Alle Bände der »Wild Hearts«-Reihe:

Band 1: *Wandering Hearts*

Band 2: *Wildest Dreams*

Zum Autor / Zur Autorin

Josi Wismar studiert Buchwissenschaft in Mainz, und fast ihr gesamtes Leben ist mit der Buchbranche verknüpft. Auf ihren Social-Media-Kanälen tauscht sie sich gerne mit ihren Leser*innen aus, schreibt in Livestreams gemeinsam mit der Community an ihrem neuesten Buch und verbringt einen gefährlich großen Teil ihrer Bildschirmzeit auf BookTok. Wenn sie nicht gerade versucht, für ihren Buch-Podcast *#Ausgelesen* mehr zu lesen als ihre Podcast-Partnerin Sarah, steht sie auf dem Fußballplatz oder vermisst die Berge, in die sie ganz dringend mal wieder fahren muss.

Bianca Iosivoni
BAD VIBES. Deine Geheimnisse sterben mit dir.

Penguin Verlag
480 Seiten
Februar 2025

Genre:
Komödie > New Adult, Spannung, Romance

Thema:
Nach dem rätselhaften Tod ihres besten Freundes gerät sie ins Visier seiner intriganten Familie – wem kann sie noch trauen?

Zeit:
Gegenwart

Ort:
England / London, Schottland / Rannoch Moor

Hauptfiguren:
Frau, 25



(vorläufiges Cover, finaler Untertitel tba)

Du musst mir helfen, Dahlia. Du bist die Einzige, der ich noch traue.

In den Mooren Schottlands kann man nicht nur sein Leben verlieren... Ein Schauer erfasst Dahlia, als sie vor den Toren von MacRaven Manor steht. Dunkle Schatten ranken sich um die Burg in den schottischen Highlands, so dunkel wie die Geheimnisse um die Familie, die sie bewohnt. Dahlia ist zur Beisetzung und Testamentseröffnung des Bestsellerautors J.J. Burnett gekommen – ihres ehemals besten Freundes Jake. Und sie ist überzeugt, dass es kein tragischer Autounfall war, sondern eiskalter Mord. Als Jake ihr den Großteil seines Erbes hinterlässt, hat Dahlia plötzlich Feinde auf der Burg: Die tödlichen Blicke und offenen Drohungen seiner Familie ändern jedoch nichts an ihrer Mission, Jakes Mörder zu entlarven. Auf der Suche nach Beweisen kommt sie nicht nur Jakes Zwillingbruder Evan näher, sondern auch dem attraktiven Journalisten Ayden. Doch was als verführerisches Spiel beginnt, wird schnell gefährlich – denn Dahlia kann sich nicht sicher sein, welche düsteren Motive die Männer antreiben. Sie weiß nur: Sie ist gekommen, um die Wahrheit zu enthüllen. Und noch so viel mehr.

Nach dem riesigen Erfolg von »SORRY«: noch mehr Spice & Thrill von der Bestsellerautorin.

Tropes: Enemies to Lovers, Dark Past, Forced Proximity.

Zum Autor / Zur Autorin

Bianca Iosivoni ist eine der beliebtesten und erfolgreichsten New-Adult-Autorinnen Deutschlands. Sie liebt nicht nur prickelnde Lovestorys mit ihren Höhen und Tiefen, sondern auch clevere Thriller voller Twists. Nach dem großen Erfolg von »SORRY« erscheint mit »BAD VIBES« ihr zweiter süchtig machender Spannungsroman – eine Murder Mystery voller Spice und atemberaubender Twists, die sowohl Gänsehaut als auch Herzklopfen verursacht.

Maren Vivien Haase Songs for the Beautiful

Blanvalet TB
432 Seiten
September 2024

Genre:

Komödie > New Adult, Romance, Reihenauftakt

Thema:

Sie ist ihrem Traum, Sängerin zu werden, so nah wie nie – wäre da nicht ihr attraktiver Songwriter, der ihr schlimmstes Geheimnis kennt...

Zeit:

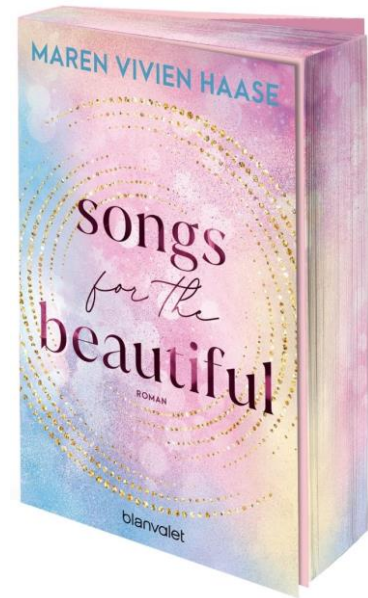
Gegenwart

Ort:

USA / Los Angeles

Hauptfiguren:

Frau, 23; Mann, 26



Manchmal kann ein einziger Song dein ganzes Leben verändern ...

Seit sie denken kann, liebt Suki das Singen. Bislang traute sie sich aber nie, ihre Leidenschaft außerhalb ihrer eigenen vier Wände zu verfolgen. Als ein heimlich von ihr aufgenommenes Video viral geht und sie einen Plattenvertrag erhält, scheint ihr Traum von einer Karriere als Popstar unverhofft zum Greifen nah. Im Tonstudio trifft sie schließlich auf ihren neuen Songwriter River – und hätte am liebsten wieder kehrngemacht. Denn Suki und River verbindet eine gemeinsame Vergangenheit. Und sollte River diese ans Licht zerren, könnte Sukis Rising Star schneller erlöschen, als ihr lieb ist ...

Große Gefühle treffen auf dunkle Geheimnisse – für alle Fans der Tropes Brother's Best Friend, Enemies-to-Lovers und Forced Proximity

Alle Bände der »Rise and Fall«-Reihe:

Band 1: *Songs for the Beautiful*

Band 2: *Songs for the Broken* (ET März 2025)

Zum Autor / Zur Autorin

Maren Vivien Haase wurde 1992 in Freiburg im Breisgau geboren und absolvierte dort ihr Germanistikstudium. Schon als Kind stand für sie fest, dass sie all die Geschichten zu Papier bringen muss, die ihr im Kopf herumspuken. Sport wie auch das Hip-Hop-Tanzen gehören genauso zu ihr wie stundenlange Serien- und Filme-Abende. Ihre New-Adult-Romane eroberten auf Anhieb die Spitzenplätze der SPIEGEL-Bestsellerliste – die »Belladire Academy of Athletes«-Trilogie sogar Rang 1 – und begeisterten zahlreiche Leser*innen. Auf Instagram nimmt die Autorin ihre über 50.000 Follower*innen täglich mit hinter die Kulissen ihres Schreiballtags.

Emma Bellmore Bloomsbury Campus – Hidden secrets

Penguin Verlag
416 Seiten
Oktober 2024

Genre:

Komödie > New Adult, Romance, Academia, Reihenauftakt

Thema:

Für einen Neuanfang gibt sie alles – doch kostet sie das die Liebe?

Zeit:

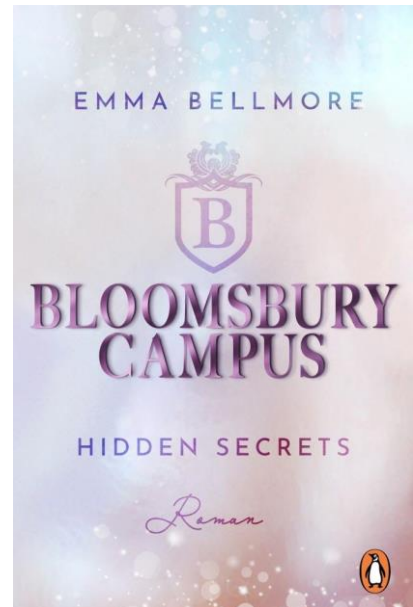
Gegenwart

Ort:

Wales / fiktiver Küstenort

Hauptfiguren:

Frau, 22; Mann, 28



Sie will die Fehler der Vergangenheit nicht wiederholen. Doch was, wenn er ihre Zukunft ist?

Hals über Kopf verlässt Lily ihre alte Uni, um ihren Master in Psychologie an der exklusiven Bloomsbury University im walisischen Küstenort Marchlyn Falls zu machen. Alles, was sie möchte, ist ihre Vergangenheit und ihre Geheimnisse hinter sich lassen. Nur leider ist das nicht so einfach. Denn Lily muss nicht nur innerhalb kürzester Zeit die horrenden Studiengebühren für die Privatuni aufreiben, obwohl sie völlig abgebrannt ist – da ist auch noch der unverschämte Doktorand Ellis. Er verkörpert genau das, was Lily nicht sucht. Alles, worauf sie sich unter keinen Umständen einlassen darf. Trotzdem kann sie plötzlich an nichts anderes denken als an ihn. Doch wie soll sie sich auf ihn einlassen, wenn sie ihm nie die ganze Wahrheit über sich erzählen kann?

Enemies-to-lovers in einem malerischen Small-Town-Setting und die Extraprise Spice. Emma Bellmore entführt ihre Leser*innen mit dem Auftakt ihrer Bloomsbury-Reihe in eine Akademie voller herzerwärmender Figuren.

Alle Bände der »Bloomsbury Campus«-Reihe:

Band 1: *Hidden Secrets*

Band 2: *Tough Decisions* (ET Dezember 2024)

Zum Autor / Zur Autorin

Emma Bellmore liebt es, durch die Welt zu reisen, ferne Länder kennenzulernen und Wälder zu durchstreifen. Wenn sie nicht gerade ihrer Obsession nach Natur und frischer Luft nachkommt, sitzt Emma an ihrem kleinen Küchentisch in ihrer Großstadtwohnung und schreibt Romane über starke, unkonventionelle Frauen.

Emma Bellmore Bloomsbury Campus – Tough decisions

Penguin Verlag
416 Seiten
Dezember 2024

Genre:

Komödie > New Adult, Romance, Academia

Thema:

Eigentlich haben sie einen Deal. Aber was, wenn sie echte Gefühle für ihren geheimnisvollen Fake-Freund empfindet?

Zeit:

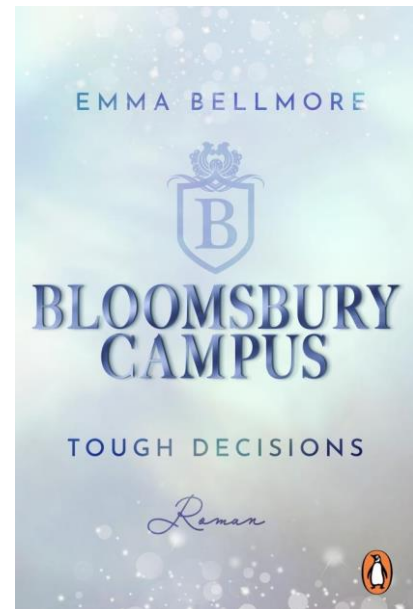
Gegenwart

Ort:

Wales, fiktiver Küstenort

Hauptfiguren:

Frau, Anfang 20; Mann, Anfang 20



Sie wollte ihm ihre Gefühle nur vorspielen. Doch plötzlich vergisst sie ihre eigenen Regeln!

Bei einer Sache ist sich Elsa absolut sicher: Wenn nicht bald etwas geschieht, wird sie durch alle ihre Prüfungen rauschen. Und damit ihre Familie zutiefst enttäuschen. Ihre einzige Hoffnung ist jetzt Hunter – der gutaussehende, superreiche Hunter, der einwilligt, ihr Lernpartner zu werden. Unter einer Bedingung: Vor seinen Eltern muss Elsa seine feste Freundin spielen. Plötzlich verbringt sie jede freie Minute mit ihm und muss sich eingestehen, dass aus dem Fake Dating echte Gefühle entstehen könnten. Wären da nicht die vielen Geheimnisse, die Hunter vor ihr verbirgt. Geheimnisse, die ihre Liebe unmöglich machen könnten ...

Fake Dating in einem malerischen Small-Town-Setting und die Extraprise Spice! Emma Bellmore entführt ihre Leser*innen mit dem zweiten Teil ihrer Bloomsbury-Reihe in eine Akademie voller herzerwärmender Figuren.

Alle Bände der »Bloomsbury Campus«-Reihe:

Band 1: *Hidden Secrets* (ET Oktober 2024)

Band 2: *Tough Decisions*

Zum Autor / Zur Autorin

Emma Bellmore liebt es, durch die Welt zu reisen, ferne Länder kennenzulernen und Wälder zu durchstreifen. Wenn sie nicht gerade ihrer Obsession nach Natur und frischer Luft nachkommt, sitzt Emma an ihrem kleinen Küchentisch in ihrer Großstadtwohnung und schreibt Romane über starke, unkonventionelle Frauen.

Caroline Brinkmann **Red Umbrella Society – Der Biss der Schlange**

cbt
400 Seiten
Dezember 2024

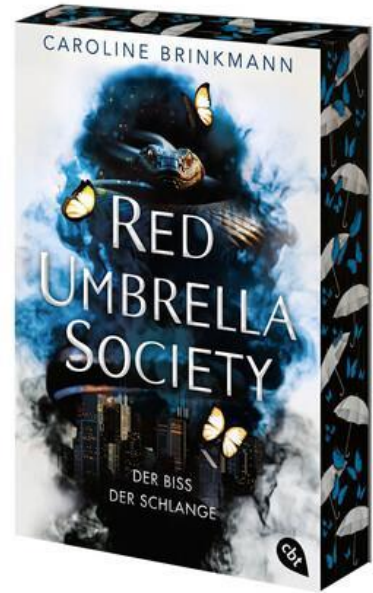
Genre:
Komödie > Young Adult, Fantasy, Romance, Reihe

Thema:
Der Abschluss der atemberaubenden Urban-Fantasy-Dilogie voller prickelnder Gefühle in einer düsteren Geheimgesellschaft

Zeit:
Gegenwart

Ort:
USA / New York City

Hauptfiguren:
Frau, 19



Eine verzweifelte Diebin, ein verräterischer Detective und zwischen ihnen die gefährlichste aller Lügen.

Ausgerechnet der Mensch, dem Skadi ihr Herz geöffnet hat, hatte das dunkelste Geheimnis von allen. Skadi bleibt nur eine Wahl. Wenn sie überleben will, muss sie sich erneut auf den charmanten, aber vollkommen undurchsichtigen Ikaris de Cruz einlassen, an den sie durch einen Blut-Deal gebunden ist.

Außerdem muss sie sich endgültig entscheiden, auf welcher Seite sie steht. Will sie ihrem Meister folgen, der ihr das Leben schenkte, oder ihrem einstigen Geliebten, der geschworen hat, die Red Umbrella Society zu vernichten? Vertrauen kann sie keinem von beiden. Und erst recht nicht ihrem eigenen Herzen.

Alle Bände der »Red Umbrella Society«-Reihe:

Band 1: *Der Kuss des Schmetterlings*

Band 2: *Der Biss der Schlange*

Zum Autor / Zur Autorin

Caroline Brinkmann schreibt seit vielen Jahren erfolgreich Bücher für Jugendliche und junge Erwachsene und wurde für ihre Geschichten bereits mehrfach ausgezeichnet. Aktuell ist die Ärztin in Deutschland und New York zu Hause. Sie schreibt von überall aus, nur nicht vom Schreibtisch. In den sozialen Medien tauscht sie sich am liebsten mit ihren Leser*innen über ihre Projekte aus.

All Ages

Anja Wagner
Magic Agents – In Barcelona flippen die Drachen aus!

cbj
304 Seiten
Januar 2025

Genre:
Kinder- und Jugendbuch > Kinderbuch, Reihe

Thema:
Elia und ihr magischer Begleiter Selmor nehmen es im vierten Band mit Drachen auf.

Zeit:
Gegenwart

Ort:
Spanien / Barcelona

Hauptfiguren:
Mädchen, ca. 12



1. Die Tätigkeit magischer Agenten (kurz: Magenten) ist streng geheim. 2. Die landestypischen Legenden des jeweiligen Einsatzortes sind zu studieren und zu respektieren. 3. Magentenfaustregel: Traue niemandem und traue jedem alles zu.

50

Aufregung in Barcelona! Als die internationale Fabelwesenkonferenz ins Visier der Elite gerät, ruhen die Hoffnungen des magischen Geheimdiensts auf Elia Evander. Doch die Mission in Spanien stellt sie vor die bisher größte Herausforderung ihrer Magentenkarriere. Um zu verhindern, dass ihr Gegenspieler die Zusammenkunft der Fabelwesen für seine Zwecke nutzt, aktiviert Elia jede magische Ressource der Stadt. Womit sie nicht gerechnet hat: dass Barcelonas Drachen sich für die andere Seite entscheiden ... Und plötzlich steht nichts weniger als die Sicherheit der Menschen auf dem Spiel.

Fabelwesen, magische Action und ein wenig spanischer Flair: Der vierte Einsatz für Magentin Elia Evander!

Alle Bände der Magic Agents-Reihe:

Band 1: *Magic Agents – In Dublin sind die Feen los!*

Band 2: *Magic Agents – In Prag drehen die Geister durch!*

Band 3: *Magic Agents – In Stockholm stehen die Trolle kopf!*

Band 4: *Magic Agents – In Barcelona flippen die Drachen aus*

Zum Autor / Zur Autorin

Anja Wagner wuchs in einer kleinen Stadt im Münsterland auf, wo sie im Alter von zehn Jahren an ihrem ersten Schreibwettbewerb teilnahm und wo ihr Schreibtisch noch immer steht. Seit 2009 hat sie zahlreiche Kinder- und Jugendbücher verfasst, die mit verschiedenen Literaturpreisen ausgezeichnet wurden. Nur manchmal, wenn das Fernweh sie packt, reist sie in ferne Welten, um sich dort von den Legenden und Mythen zu neuen magischen Geschichten inspirieren zu lassen.

Reiner Engelmann Die Schuld wohnt nebenan

cbt
256 Seiten
Januar 2025

Genre:

Kinder- und Jugendbuch > Jugendbuch

Thema:

Inspiriert von wahren Begebenheiten erzählt Reiner Engelmann mit viel Feingefühl eine Geschichte über Schuld, das Vergessen und die Gefahren der rechten Szene.

Zeit:

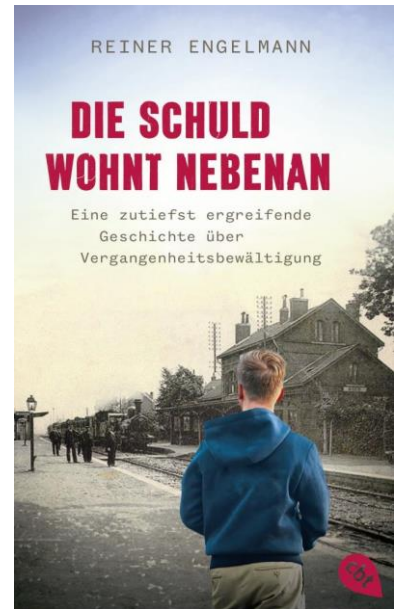
Gegenwart

Ort:

Deutschland, Frankreich / Ascq

Hauptfiguren:

Junge, 16



Ein wichtiges Plädoyer für »Nie wieder«

Sein Leben lang wohnte der 16-jährige Matthias neben Friedrich Schmidt. Er kannte den alten Mann gut – dachte er zumindest. Doch nach Schmidts Tod findet er heraus, dass der früher bei der SS war und bis zuletzt in Verbindung mit rechten Gruppierungen stand. Niemand in der Kleinstadt hatte davon gewusst.

Für Matthias war der Nationalsozialismus bis dahin immer etwas, das mit anderen zu tun hatte, aber nicht mit ihm oder seinem Umfeld. Er geht der Sache nach und reist zusammen mit seinem besten Freund Philipp bis nach Ascq in Frankreich. Dort treffen sie Menschen, deren Familien unter den Kriegsverbrechen von Schmidts SS-Einheit gelitten haben. Ihnen wird klar: Diese schrecklichen Taten dürfen nicht vergessen werden!

Zum Autor / Zur Autorin

Reiner Engelmann wurde 1952 in Völkenroth geboren. Nach dem Studium der Sozialpädagogik war er im Schuldienst tätig, wo er sich besonders in den Bereichen der Leseförderung, der Gewaltprävention und der Kinder- und Menschenrechtsbildung starkmachte. Für Schulklassen und Erwachsene organisiert Reiner Engelmann regelmäßig Studienfahrten nach Auschwitz. Er ist Autor und Herausgeber zahlreicher Anthologien und Bücher zu gesellschaftlichen Brennpunkthemen. Für sein engagiertes Wirken in der Gedenk- und Erinnerungsarbeit wurde Reiner Engelmann mit dem Bundesverdienstkreuz am Bande des Verdienstordens der Bundesrepublik Deutschland ausgezeichnet.

Reiner Engelmann
Sie brachten uns Hoffnung: Die Geschichte von Edward Galinski und Mala Zimetbaum

cbt
224 Seiten
September 2024

Genre:
Kinder- und Jugendbuch > Jugendbuch

Thema:
Eine unmögliche Liebe im Vernichtungslager – das tragische Schicksal von Mala und Edek.

Zeit:
1940-44

Ort:
Polen / Auschwitz

Hauptfiguren:
Junge, 16-20; Frau 24-26



Eine tragische Liebesgeschichte in Auschwitz.

Edward Galinski, genannt Edek, ist sechzehn Jahre alt, als er mit dem ersten Gefangenentransport nach Auschwitz kommt. Er lernt schnell, sich anzupassen, und kann nach zwei Jahren eine Schlosserwerkstatt eröffnen. Mala Zimetbaum wird 1942 von den Nazis verhaftet und nach Auschwitz-Birkenau deportiert. Sie spricht fünf Sprachen und bekommt bald schon Verantwortung als Dolmetscherin und Bürokraft. Doch Edek und Mala führen beide ein gefährliches Doppelleben. Durch ihre besonderen Positionen genießen sie die Sympathie und das Vertrauen der Befehlshaber des KZs. Heimlich nutzen sie diese aus, um ihren Mithäftlingen zu helfen.

Als Edek und Mala sich zum ersten Mal begegnen, ist es Liebe auf den ersten Blick. Immer wieder können sie sich heimlich treffen. Doch wie soll ihre geheime Liebe in Auschwitz Bestand haben? Gemeinsam wagen sie die Flucht und geben sich ein Versprechen: Sie werden immer zusammenbleiben.

Nach einer wahren Geschichte, einfühlsam nacherzählt von preisgekröntem Autor Reiner Engelmann.

Zum Autor / Zur Autorin

Reiner Engelmann wurde 1952 in Völkeroth geboren. Nach dem Studium der Sozialpädagogik war er im Schuldienst tätig, wo er sich besonders in den Bereichen der Leseförderung, der Gewaltprävention und der Kinder- und Menschenrechtsbildung starkmachte. Für Schulklassen und Erwachsene organisiert Reiner Engelmann regelmäßig Studienfahrten nach Auschwitz. Er ist Autor und Herausgeber zahlreicher Anthologien und Bücher zu gesellschaftlichen Brennpunkthemen. Für sein engagiertes Wirken in der Gedenk- und Erinnerungsarbeit wurde Reiner Engelmann mit dem Bundesverdienstkreuz am Bande des Verdienstordens der Bundesrepublik Deutschland ausgezeichnet.

Stefanie Lasthaus Rapunzels finsterer Turm

Heyne Hardcover
432 Seiten
November 2024

Genre:

Kinder- und Jugendbuch > Jugendbuch, Fantasy

Thema:

Düster-atmosphärische Neuinterpretation des Rapunzel-Märchens.

Zeit:

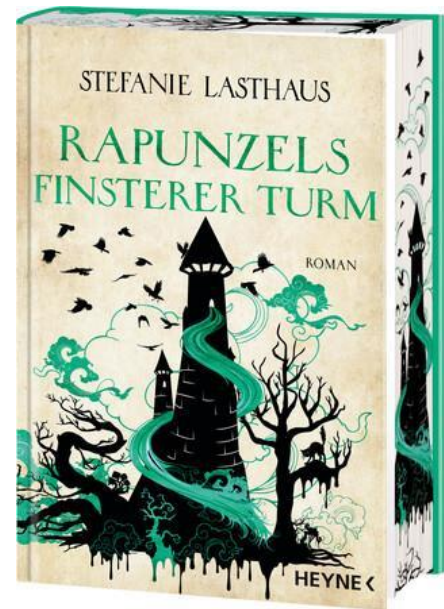
Gegenwart

Ort:

USA / fiktiver Ort

Hauptfiguren:

Frau, 23



Das Schicksal meint es nicht gut mit Tätowiererin Flo: das Tattoostudio, in dem sie arbeitet, brennt nieder, sie verliert Job und Wohnung – und dann stirbt auch noch ihr guter Freund Sam bei einem Autounfall. Da kommt ihr die Anzeige des Hotels Tanglewood in Westmill gerade recht: Man sucht eine Aushilfe, Unterkunft inklusive. Kurzerhand packt Flo ihre Sachen und zieht aufs Land. Doch die anfängliche Idylle trügt. Nachts hört Flo eigenartige Gesänge aus dem Wald, der an das Hotelgelände angrenzt, und es dauert nicht lange, bis sie von lebhaften Visionen heimgesucht wird. Dennoch übt der Wald eine geradezu unheimliche Anziehungskraft auf sie aus. Als sie eines Tages bei einer Wanderung der mysteriösen Frau Gothel begegnet, nimmt ein gruseliges Abenteuer seinen Lauf ...

53

Stefanie Lasthaus' weitere Neuinterpretationen klassischer Märchenstoffe:

Band 1: *Frau Holles Labyrinth*

Band 2: *Schneewittchens dunkler Kuss*

Zum Autor / Zur Autorin

Stefanie Lasthaus wuchs im Ruhrgebiet auf. Nach dem Studium zog es sie nach Australien, England sowie in die Schweiz. Zurück in Deutschland, widmete sie sich zunächst dem Dokumentationsfilm und schließlich ganz dem Schreiben – ob für Zeitungen, Zeitschriften, Onlinespiele, dem PR-Bereich oder als Autorin ihrer Romane. Da sie nur noch temporär durch die Welt reisen kann, besucht sie in ihren Büchern Gegenden, die sie faszinieren. Stefanie Lasthaus schreibt auch unter dem Pseudonym Hannah Luis und lebt in Essen.

Weihnachtsstoffe

Anna Liebig Winterträume in New York

Blanvalet TB
320 Seiten
September 2024

Genre:

Komödie > Liebesroman, Weihnachtsroman

Thema:

Warmherzig, winterlich, wundervoll – der Feel-Good-Liebesroman für die schönste Zeit des Jahres!

Zeit:

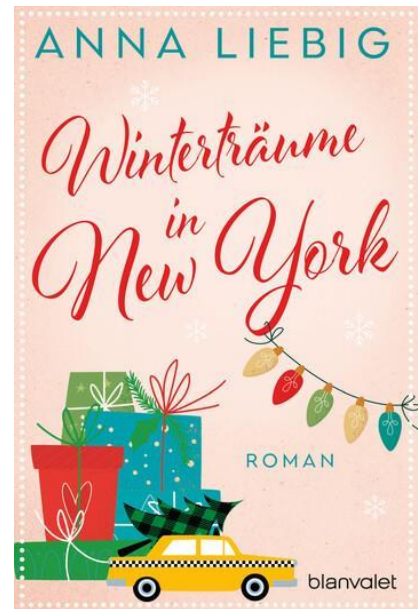
Gegenwart

Ort:

Deutschland / Frankfurt; USA / New York City

Hauptfiguren:

Frau, Ende 20



In New York werden Winterträume wahr!

Eigentlich liebt Marie Weihnachten über alles. Nach der Trennung von ihrem Langzeitfreund Lukas ist der Countdown bis zum Fest aber geprägt von Liebeskummer. Um auf andere Gedanken zu kommen, macht sie bei einem Gewinnspiel mit, bei dem eine Reise nach New York verlost wird. Und Marie hat Glück! Kurz darauf fliegt sie nach Manhattan, um vor dem Rockefeller Center Schlittschuh zu laufen und im festlich dekorierten Kaufhaus Macy's Geschenke für ihre Liebsten zu besorgen. Doch hier treten unerwartet Komplikationen auf – Jack zum Beispiel, ein Angestellter im Elfenkostüm, der Maries Gefühlswelt ganz schön durcheinanderbringt. Wird dieses Weihnachten vielleicht doch noch zum Fest der Liebe?

55

Zum Autor / Zur Autorin

Anna Liebig ist das Pseudonym von Nicole Steyer, einer erfolgreichen Autorin historischer Romane. Sie lebt mit ihrem Mann und ihren zwei Töchtern im Taunus. Bereits mit acht Jahren begann sie, Geschichten zu erfinden und niederzuschreiben. Ihre Romane sind Liebeserklärungen an die schönste Zeit des Jahres: Weihnachten.

Petra Durst-Benning Das Weihnachtsdorf

Blanvalet TB
208 Seiten
September 2024

Genre:
Komödie > Weihnachtsroman

Thema:
Glitzernder Schnee und köstliche Plätzchen – herzlich willkommen in Maierhofen zur Weihnachtszeit!

Zeit:
Gegenwart

Ort:
Deutschland / Allgäu

Hauptfiguren:
Verschiedene



Die Neuauflage des erfolgreichen Winterbandes.

Dezember im malerischen Allgäu. Maierhofen liegt friedlich im Schnee. Der Trubel des Kräuter-der-Provinz-Festivals ist nur noch eine schöne Erinnerung. Langweilig wird es im Genießerdorf jedoch nicht: Der erste Weihnachtsmarkt steht bevor. Therese freut sich auf Feiertage in trauter Zweisamkeit, doch jemand will ihre Pläne durchkreuzen. Und während es Christine vor ihrem ersten Fest alleine graut, werden Roswitha und Edy auf die Probe gestellt. Probleme brauen sich zusammen wie Winterstürme. Wie viele kleine Wunder braucht es für das große Glück?

56

Weitere Bände der Maierhofen-Reihe:

Kräuter der Provinz

Die Blütensammlerin

Spätsommerliebe

Zum Autor / Zur Autorin

Petra Durst-Benning wurde 1965 in Baden-Württemberg geboren. Seit über fünfundzwanzig Jahren schreibt sie historische und zeitgenössische Romane. Fast all ihre Bücher sind SPIEGEL-Bestseller und wurden in verschiedene Sprachen übersetzt. In Amerika ist Petra Durst-Benning ebenfalls eine gefeierte Bestsellerautorin. Sie lebt und schreibt im Süden Deutschlands, Frankreich war viele Jahre lang ihre zweite Heimat.

Ursi Breidenbach Christmas Cake und Glitzerschnee

Penguin Verlag
336 Seiten
September 2024

Genre:
Komödie > Liebesroman, Weihnachtsroman

Thema:
Ein Weihnachtsmuffel in Edinburgh – kann der charmante Callum sie von der Magie des Fests überzeugen?

Zeit:
Gegenwart

Ort:
Schottland / Edinburgh

Hauptfiguren:
Frau, 33



Zum Fest der Liebe nach Schottland – eine romantische Weihnachtsgeschichte, die so festlich glitzert wie der erste Schnee!

Mitte Dezember wird Jenny für ein wichtiges Forschungsprojekt nach Edinburgh geschickt. Überall Weihnachtsmusik, Mistelzweige und Menschenmassen: Die Dreiunddreißigjährige, die sich noch nie viel aus Weihnachten gemacht hat, ist absolut überfordert vom festlichen Trubel und flüchtet in den beschaulichen Stadtteil Morningside, in dem ihre Großmutter wohnt, die sie noch nie zuvor getroffen hat. Zögerlich steht sie vor dem festlich geschmückten Haus, als sich die Tür öffnet und ihre Großmutter sie gerührt in die Arme schließt. Bei ihr trifft Jenny auch auf den kreativen Bühnenbildner Callum, einen waschechten Schotten. Er ist so weihnachtsverliebt, dass er es nicht verstehen kann, wie man die schönste Zeit im Jahr ablehnen kann. Wird er es schaffen, Jenny rechtzeitig zum Fest mit Weihnachtsstimmung zu verzaubern? Christmas Cake, glitzernde Lichter und magische Wintererlebnisse ... wer könnte da widerstehen?

Glitzerende Weihnachtsromantik von der Bestsellerautorin und DELIA-Preisträgerin!

Zum Autor / Zur Autorin

Ursi Breidenbach schreibt gemeinsam mit Heike Abidi erfolgreiche Sachbücher, wie den SPIEGEL-Bestseller »Eine wahre Freundin ist wie ein BH«. Mit ihren gefühlvollen Unterhaltungsromanen entführt sie ihre Leser*innen an die schönsten Orte, wie ins winterlich glitzernde Edinburgh. 2023 wurde sie mit dem DELIA-Literaturpreis für den besten Liebesroman ausgezeichnet.

Rena Rosenthal Der Eispalast - Die Kür ihres Lebens

Penguin Verlag
512 Seiten
November 2024

Genre:

Komödie > Liebesroman, Weihnachtsroman

Thema:

Die großen Emotionen des Eiskunstlaufs – nach wahren Vorbildern.

Zeit:

Anfang des 20. Jahrhunderts

Ort:

England / London

Hauptfiguren:

Frau, 20



Eiskunstlauf ist ihr Leben. Gemeinsam mit ihrer großen Liebe greift sie nach den Sternen. Doch dann steht sie vor der schwersten Entscheidung ihres Lebens.

London, Anfang 20. Jahrhundert: Eiskunstlauf ist Madges große Leidenschaft. Doch aufgrund eines fatalen Fehlers in der Vergangenheit ist es ihr lediglich erlaubt, ihre jüngeren Geschwister zu trainieren. Als sie die gleichaltrige Julianna kennenlernt, ist Madge völlig fasziniert von dem neuen Wiener Fahrstil, den diese ihr zeigt: eine Art Ballett auf dem Eis, so anmutig und fließend, dass es ihr den Atem raubt. Solch eine Kür wäre ihre Chance, doch noch an der anstehenden Weltmeisterschaft teilzunehmen. Und gleichzeitig, endlich das Herz von Benedict – dem Star des Londoner Skating Clubs – zu erobern. Gemeinsam schmieden Madge und Julianna einen mutigen, aber riskanten Plan. Einen Plan, der nicht nur ihre Zukunft, sondern auch den Ruf ihrer gesamten Familie zerstören könnte ...

Eine zauberhaft-winterliche und auf wahren Begebenheiten basierende historische Saga, die durch wechselnde Perspektiven in der Ich-Form eine besondere Nähe zu den Hauptfiguren schafft.

Alle Bände der »Eispalast«-Reihe:

Band 1: *Der Eispalast*

Band 2: *Der Eispalast – Die Kür ihres Lebens*

Band 3: *Der Eispalast* – Titel tbd.

Die drei Bände der Saga erscheinen im Jahrestakt, jeweils im Winter.

Zum Autor / Zur Autorin

Rena Rosenthal, aufgewachsen in einem kleinen Örtchen in der Nähe von Oldenburg, hat mit ihrer Trilogie »Die Hofgärtnerin« die Bestsellerliste erklommen. Zu ihrer neuen Saga wurde sie durch eine Eislaufszene in der »Hofgärtnerin« inspiriert, durch die sie zufällig über die faszinierende Geschichte der ersten eiskunstlaufenden Frauen gestolpert ist. Als großer Wien-Fan wusste sie, dass ihre neue Saga auf jeden Fall dort spielen soll. »Die Kür ihres Lebens« ist der zweite Band innerhalb der »Eispalast«-Reihe.

Eva Hierteis Paula Puderzucker – Weihnachten mit Zimt und Zauber

Penguin Junior
144 Seiten
September 2024

Genre:

Kinder- und Jugendbuch > Kinderbuch, Weihnachten, Märchen

Thema:

Zuckersüße und weihnachtsspannende Geschichte mit 24 Kapiteln für die Weihnachtszeit.

Zeit:

Gegenwart

Ort:

Skandinavien / fiktiver Ort

Hauptfiguren:

Fee, ca. 5



Mit der Geheimzutat Liebe retten die ungleichen Weggefährten Paula Puderzucker und Griesgram Gruffel das Weihnachtsfest für die Feen und Waldtiere.

In einem kleinen Tal weit oben im Norden wecken die Feen jedes Jahr zu Weihnachten alle Tiere mit dem magischen Duft der Zauberzimtsterne. Drei kleine Feen werden im Winter ausgewählt, um die Zimtsterne aus einer Höhle hinter dem gefrorenen Wasserfall zu holen und diesmal ist Paula Puderzucker dabei! Doch als sie es hinter den Wasserfall schaffen, ist die Plätzchendose leer. Schnell müssen neue Zauberzimtsterne gebacken werden. Die alte Schildkröte Matschilda weiß: nur eine Fee mit einem röhrenden Zauberstab kann sie backen - Paula Puderzucker! Doch dazu braucht Paula nicht nur eine geheimnisvolle Zutat, sondern auch einen zweiten Bäcker: Und das ist ausgerechnet ein grummeliger Griesgram. Die mögen Feen überhaupt nicht! Widerwillig sucht Paula nach Gruffel, dem Griesgram, und überredet ihn zum gemeinsamen backen. Sie finden die Zauberbäckerei und legen los. Doch das Backen will einfach nicht klappen und die beiden zoffen sich über alles. Als sie dann noch durch einen Schneesturm stapfen, um von einem Zwerg Zimt zu bekommen, nur um diesen wieder zu verlieren, scheint das Weihnachtsfest schon verloren. Doch als Paula sich mächtig erkältet und sich Gruffel liebevoll um sie kümmert, erkennen die beiden, dass der Zimt gar nicht so wichtig war und die Zauberzutat Liebe ist. Die frischgebackenen Kekse verströmen ihren Duft im ganzen Tal und wecken die Tiere, die für ein prächtiges Weihnachtsfest zur Bäckerei kommen.

Zum Autor / Zur Autorin

Eva Hierteis, geboren 1972, studierte in Erlangen Germanistik, Anglistik und Pädagogik. Nach dem Studium volontierte sie in einem Jugendbuchverlag und arbeitete viele Jahre als Lektorin. 2005 machte sie sich als Autorin und Übersetzerin selbstständig. Sie lebt mit ihrer Familie in Nürnberg.

Rainer M. Schießler »Ja, es ist Weihnachten!«

Kösel Sach-/Fachbuch
240 Seiten
September 2024

Genre:

Sachbuch > Weihnachten, Religion

Thema:

Rührende Weihnachtsgeschichten eines Münchner Pfarrers.

Zeit:

Gegenwart

Ort:

Deutschland / München

Hauptfiguren:

Verschiedene



Weihnachten überraschend neu erleben.

Für den bekanntesten Münchner Pfarrer Rainer Maria Schießler ist nicht nur Ostern das höchste Fest der Christenheit, sondern auch Weihnachten. Ohne Kind in der Krippe keine Auferstehung, ohne die Initialzündung der Liebe zu diesem winzigen Neugeborenen in der Krippe kein Christentum. Das müssen wir uns jedes Jahr vergegenwärtigen! Statt unserem weihnachtsmüden Shoppingtour-Frust freien Lauf zu lassen, sollten wir dieses Fest lieber mit positiven Gefühlen anreichern, uns bewusst machen, was hier eigentlich geschieht und warum uns das betrifft. Denn Weihnachten hält auch heute noch Wunder bereit.

Rainer Schießler jedenfalls ist absoluter Weihnachtsfan und teilt in diesem Buch seine persönlichsten und rührendsten Geschichten rund um den Advent, das Weihnachtsfest bis hin zum Dreikönigstag: Er erzählt vom Gefühlschaos, das er als Kind erlebte, wenn der Nikolaus sich ankündigte und von der tiefen Geborgenheit, wenn er am kleinen Küchenfenster kauern, vom knisternden Ofen gewärmt, in den dunklen Advent hinausschaute. Er berichtet davon, dass es Plätzchen dieser Tage auch nicht leicht haben. Schießler weiß aber auch, was es bedeutet, wenn sich Weihnachtsfreuden in Tragödien wandeln, wenn er am 23.12. zu letzten Ölungen gerufen wird ...

Wer diese Geschichten liest, erlebt Weihnachten überraschend neu und lernt bekannte Figuren und Motive der Weihnachtszeit aus einem ganz anderen Blickwinkel kennen. Kalendarisch aufgebaut eignet sich das Buch als »Adventskalender«, zum Verschenken und natürlich auch zum täglichen (Vor-)Lesen in der Advents- und Weihnachtszeit.

Zum Autor / Zur Autorin

Rainer Maria Schießler, geb. 1960, ist katholischer Pfarrer und gilt durch unkonventionelle Seelsorge und teilweise medienwirksame Aktionen als einer der bekanntesten Kirchenmänner in Deutschland. Sein Anliegen: Mit zugespitzten Appellen aufrütteln und für eine lebhaftere, engagierte Kirche eintreten. Seit 1993 ist er Pfarrer in St. Maximilian in München. Von 2006 bis 2017 arbeitete Schießler immer wieder im Schottenhamel-Zelt des Münchner Oktoberfestes als Bedienung. Er ist Autor der Spiegel-Bestseller »Himmel, Herrgott, Sakrament«, das als sechsteilige Serie für den Bayerischen Rundfunk verfilmt wurde, »Jessas, Maria und Josef«, »Die Schießler-Bibel« und »Hoffnung – gerade jetzt«.

Sachbuch

Catrin Boldebeck Jedes fünfte Kind

Goldmann
256 Seiten
September 2024

Genre:
Sachbuch > Gesellschaft

Thema:
(Kinder-)Armut in Deutschland – Ursachen, Konsequenzen und Lösungen.



Armut ist teuer: Warum alle profitieren, wenn keiner mehr in Armut lebt.

Die meisten glauben: Wer in Deutschland etwas erreichen will, schafft das aus eigener Kraft, Arme haben selbst schuld an ihrer Situation. Doch das ist ein Irrtum – auch wenn vereinzelte Aufsteigergeschichten darüber hinwegtäuschen mögen. Wir leben in einer Klassengesellschaft, jedes fünfte Kind in Deutschland wächst in Armut auf.

Catrin Boldebeck hat einige dieser Kinder und Jugendlichen begleitet und jahrelang intensiv zu den Themen Chancengerechtigkeit und Bildung recherchiert. Mit diesem Buch lenkt sie den Blick auf eines der drängendsten, ungelösten Probleme unserer Gesellschaft. Denn Kinderarmut ist nicht nur moralisch ein Skandal. Wenn aus armen Kindern arme Erwachsene werden, ist das in Zeiten von Fachkräftemangel und demographischem Wandel auch volkswirtschaftlicher Irrsinn. Höchste Zeit, sich mit den Ursachen und Folgen von Kinderarmut auseinanderzusetzen – und Maßnahmen dagegen zu ergreifen.

»Kinderarmut ist im reichen Deutschland Realität und gefährdet unser aller Wohlstand. Catrin Boldebeck deckt Missstände auf und sagt, was sich jetzt ändern muss.« – Gregor Peter Schmitz, *stern*-Chefredakteur

Zum Autor / Zur Autorin

Die Journalistin Catrin Boldebeck schreibt seit Jahren über Schule, Bildungspolitik und Chancengerechtigkeit. Derzeit arbeitet sie in der Leitung des Ressorts Gesellschaft beim *stern*. Zuvor hat sie Projekte der Stiftung *stern* in Deutschland koordiniert, bis 2021 war sie Leitende Redakteurin von Hirschhausens *stern* GESUND LEBEN. Außerdem hat sie die Presse- und Öffentlichkeitsarbeit der Deutschen Schulakademie in Berlin von 2015 bis 2017 geleitet.

Gabriela Beck Wie wir wohnen wollen

Kösel Sach-/Fachbuch
224 Seiten
Oktober 2024

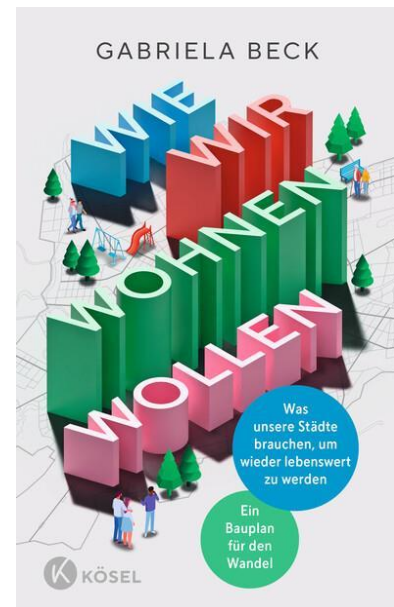
Genre:

Sachbuch > Gesellschaft, Politik, Umwelt

Thema:

Machen wir unsere Städte wieder lebenswert! Gabriela Beck zeigt, wie das gelingen kann.

Unsere Städte sind zu voll, zu grau, zu teuer – und wenn wir es nicht selbst in die Hand nehmen, bleiben sie das auch!



Wir leben in Städten, die uns Zeit und Nerven kosten –und häufig wirken, als wären sie nicht für Menschen gemacht: steigende Mieten, zu viele Autos, zu wenig Grün und wo man hinsieht Dauerbaustellen. Kein Wunder, dass die Frustration schneller wächst als die städtischen Speckgürtel. Gleichzeitig werden wir unser Wohnumfeld radikal anpassen müssen: an den Klimawandel mit Starkregen und Hitzeperioden, an den demografischen Wandel mit mehr alten Menschen, an Digitalisierung, neue Mobilitäts- und Energiekonzepte. Ein ›Weiter so‹ funktioniert nicht mehr. Doch darin liegt auch eine Chance, unser zukünftiges Miteinander vielfältig, gesund und sozialverträglich zu gestalten.

63

Zum Autor / Zur Autorin

Gabriela Beck ist Dipl.-Ing. für Architektur mit Schwerpunkt Stadtplanung und schreibt seit vielen Jahren als Fachjournalistin zu nachhaltigem Städtebau und Zukunftstrends im Wohnwesen, u. a. für die *Süddeutsche Zeitung*. Sie ist zudem im Netzwerk *Klimajournalisten* aktiv. Als Münchnerin erlebt sie selbst die negativen Auswirkungen steigender Mieten und sich verstärkender Wohnungsgleichheit auf das Stadtgefüge. Langweilige Bauträgerarchitektur ist ihr darüber hinaus ein Dorn im Auge.

Luis Teichmann Sind wir noch zu retten?

Goldmann Taschenbuch
208 Seiten
September 2024

Genre:

Sachbuch > Erfahrungsbericht, Gesellschaft, Politik,
Gesundheitswesen

Thema:

Beobachtungen eines Rettungssanitäters – und was die Schicksale
über unsere Gesellschaft verraten.



Ein berührender Blick hinter Deutschlands Türen.

Im Rettungsdienst trifft man nicht nur tagtäglich auf Menschen im Ausnahmezustand, man trifft sie auch da, wo sonst niemand Einblicke hat: in ihren eigenen vier Wänden. Luis Teichmann, Deutschlands bekanntester Rettungssanitäter, erzählt in seinem zweiten Buch von den emotionalen Schicksalen hinter den Notrufen.

Luis lädt seine Leser*innen dazu ein, mit ihm in den Rettungswagen zu steigen und einige Schichten im fiktiven Stadtviertel Harlem mitzerleben, angelehnt an ein Brennpunktviertel und jahrelanges Einsatzgebiet des Autors. Die Abgründe, die sich dort offenbaren, sind nicht nur medizinischer, sondern vor allem auch sozialer Art und zeigen, woran unser Land wirklich krankt: Wohnungslose unter Drogeneinfluss, die man zum Ausnüchtern ins Krankenhaus fährt, Jugendliche in akuten psychischen Krisen. Menschen, die im öffentlichen Raum nicht stören sollen, denen aber wirkliche langfristige Hilfe verwehrt wird. Stadtbekannte Wohnblöcke, in denen Uniformträger ein Feindbild sind, weil man Dinge lieber unter sich klärt. Sanitäter*innen, an denen all das nicht spurlos vorbeigeht, deren mentale Gesundheit leidet und die sich teilweise politisch radikalisieren – ein Tabuthema, das nicht totgeschwiegen werden darf.

Mit klarer Sprache, aber Empathie statt Polemik widmet Luis Teichmann sich in seinem zweiten Buch nicht mehr dem, was im System Rettungsdienst schief läuft, sondern den Missständen in unserer Gesellschaft.

Zum Autor / Zur Autorin

Luis Teichmann, geboren 1996, absolvierte nach seinem Abitur ein freiwilliges soziales Jahr im Rettungsdienst und erlangte in diesem Zuge die Qualifikation zum Rettungssanitäter. Im Jahr 2016 begann er das Studium Rettungsingenieurwesen an der Technischen Hochschule Köln und schloss dieses als M.Sc. im Jahr 2022 ab. Seit 2023 wird er an der RWTH Aachen zum Dr. rer. medic. promoviert. Auch während des Studiums war er im Rettungsdienst beschäftigt und verfügt somit als Rettungssanitäter und Rettungsingenieur über praktische als auch theoretische Kompetenzen. Auf Instagram und TikTok berichtet er als @5_sprechwunsch von seinen Erlebnissen und Eindrücken. Sein erstes Buch *Einsatz am Limit* stand zwölf Wochen auf der SPIEGEL-Bestsellerliste.

Alfred Josef Opiolka Der Tod ist grün

Gütersloher Verlagshaus
208 Seiten
September 2024

Genre:

Sachbuch > Lebenshilfe

Thema:

Ein ungemein optimistisches Buch über das Ende, das allen Menschen sicher ist.

Das Leben sollte sich vom Tod nicht einschüchtern lassen

„Wie kommt man denn auf diese Idee?“ – „Darf man das überhaupt?“ – „Was sagt der Pfarrer dazu?“

Als Alfred Opiolka beschließt, Särge zu bemalen, ist der Zweifel in seiner Umgebung groß. Zu ungewöhnlich scheint es, einen toten Menschen in einen – wie er es nennt – Schrein zu bergen, auf dem Blumen, Schmetterlinge und prall blühende Wiesen vom Leben erzählen. Doch Opiolka sollte Recht behalten: Seine lebensfrohen Schreine und Schmuckurnen geben Menschen im Augenblick des Abschieds Trost, Halt und Zuversicht.

In diesem Buch erzählt er von seiner Arbeit, seinen Begegnungen und Erlebnissen als Sargmaler. Geschichten voller Wissen um das Leben und das Sterben, um das Beschließen und das Neu-Beginnen.



Zum Autor / Zur Autorin

Alfred Josef Opiolka, geb. 1960 in Zabrze, Polen, kam mit 9 Jahren nach Deutschland. Er wuchs im Allgäu auf und machte eine Ausbildung zum Fassaden- und Dekorationsmaler. Seit 1982 ist er als freischaffender Künstler tätig. Durch die Wandmalerei mit dem Thema Tod konfrontiert, ist er seit mehr als 18 Jahren auch als Sargmaler tätig. Seine Arbeit ist beeinflusst von seiner Liebe zur Natur und den Erfahrungen, die er auf unterschiedlichen spirituellen Wegen machen durfte. "Ein Weg entsteht, wenn man ihn geht" ist sein Lebensmotto und "Dennoch" sein Lieblingswort. Heute lebt und arbeitet der Künstler auf Lindau im Bodensee.

Heinrich Breloer Ein tadelloses Glück

Deutsche Verlags-Anstalt
464 Seiten
September 2024

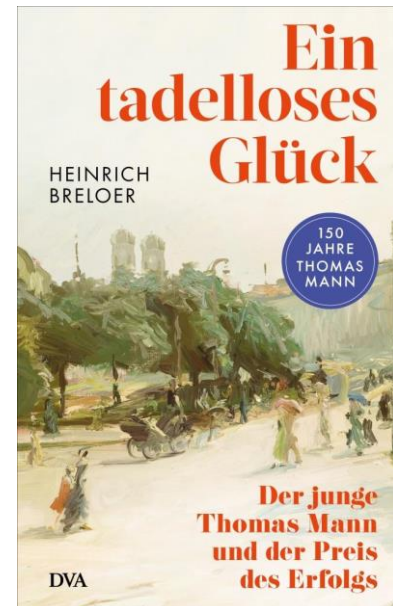
Genre:

Sachbuch > Biografie, Geschichte

Thema:

Die Manns, wie Sie sie noch nie gesehen haben: jung, leidenschaftlich, hin- und hergerissen zwischen gesellschaftlichen Verpflichtungen und privaten Gefühlen.

Das atemberaubende Porträt des jungen Thomas Mann im Kampf um Katia Pringsheim, geschrieben von der Filmikone Heinrich Breloer (»Buddenbrooks«, »Die Manns«)



Heinrich Breloer hat mit seinem TV-Mehrteiler »Die Manns« unser Bild von Thomas Mann geprägt wie niemand sonst. Marcel Reich-Ranicki bezeichnete die Filme als »Glanzstück« und »Höhepunkt der deutschen Filmkunst«.

In »Ein tadelloses Glück« erzählt Breloer nun die ereignisreiche Vorgeschichte aus den Jahren vor Beginn des Ersten Weltkriegs: Von Thomas Mann als ehrgeizigem jungen Schriftsteller, der mit den »Buddenbrooks« einen ersten Erfolg, aber noch nicht das gesellschaftliche Ansehen erreicht hat, von dem er träumt. Dem schmerzlich bewusst ist, dass es dafür die Ehe bräuchte und dass seine Sehnsucht nach dem Anblick männlicher Schönheit ein Geheimnis bleiben muss. Erst als Thomas auf Katia, die Tochter der jüdisch-großbürgerlichen Familie Pringsheim, trifft, ist ihm klar: Die oder keine! Allein mit ihr, das spürt er, kann ihm der Aufstieg gelingen. Doch um Katia für sich zu gewinnen, begibt Thomas sich auf ein glattes gesellschaftliches Parkett.

In »Ein tadelloses Glück« schildert Heinrich Breloer faktengestützt und mit großer erzählerischer Verve die miteinander verwobenen Schicksale von Thomas Mann und Katia Pringsheim so lebendig und unmittelbar wie nie zuvor. Dabei greift er zurück auf Jahrzehnte an Recherchen und Interviews mit den Mitgliedern und dem Umfeld der Familie Mann und lässt uns die Mitglieder der wohl bekanntesten deutschen Familie des 20. Jahrhunderts mit völlig neuen Augen sehen.

Das literarische Ereignis zum 150. Geburtstag von Thomas Mann.

Zum Autor / Zur Autorin

Heinrich Breloer, geboren 1942, zählt zu den bedeutendsten Film- und TV-Autoren Deutschlands und wurde für seine Arbeit vielfach ausgezeichnet, darunter mit acht Grimmepreisen, dem Emmy und dem Deutschen Fernsehpreis. In der öffentlichen Wahrnehmung ist er mit den Manns so stark verbunden wie wenige andere. Für seine Verfilmung der Buddenbrooks und die mehrteilige Verfilmung der Familiengeschichte »Die Manns«, sowie für seine bereits erschienenen Bücher über die Manns hat er nicht nur mit Golo Mann und Elisabeth Mann Borgese, sondern auch mit zahlreichen Weggefährten und Nachkommen ausführliche Gespräche geführt, ist in den Nachlass eingetaucht und heute mit der gesamten Familiengeschichte bestens vertraut. Heinrich Breloer lebt in Köln.

Uwe Schütte Wir sind die Roboter

btb Taschenbuch
384 Seiten
November 2024

Genre:

Sachbuch > Musik, Biografie

Thema:

Die Geschichte des Phänomens Kraftwerk und wie sie unsere Kultur revolutioniert haben.

**Zum 50. Jahrestag des bahnbrechenden Albums
»Autobahn« - die unverzichtbare Werkbiografie der
einflussreichsten deutschen Popband aller Zeiten**

»Wir sind die Roboter.« Mit diesem gegen die Konventionen und Traditionen des Rock gerichteten Schlachtruf sind Kraftwerk ausgezogen, um von Düsseldorf aus die Welt zu erobern. Mit ihrem revolutionären Konzept einer elektronischen Popmusik waren die vier Mensch-Maschinen-Musiker vermutlich noch einflussreicher als die Beatles. Im Werk der Formation verschmolzen Klang und Technologie, Grafikdesign und Performance, Autobahn und Roboter, modernistische Bauhaus-Ästhetik und rheinische Industriekultur, um so der modernen Popmusik eine elektronische Richtung vorzugeben. Ihr avantgardistisches Konzept einer »industriellen Volksmusik« aus deutschen Landen schuf den tanzbaren Soundtrack zu unserem digitalen Zeitalter. In der Ära der Künstlichen Intelligenz sind die bis heute aktiv den Globus tourenden Kraftwerk daher so aktuell wie nie.



Zum Autor / Zur Autorin

Uwe Schütte, geboren 1967 in NRW, studierte Germanistik bei W.G. Sebald an der University of East Anglia, Norwich, UK und lehrte als Reader in German bis zum Brexit an einer englischen Universität. Er lebt nun als freier Autor, Kulturessayist und Musikjournalist in Berlin. Schütte hat über 30 Bücher geschrieben bzw. herausgegeben, seine Schwerpunkte sind die Gegenwartsliteratur und avancierte Pop-Musik, insbesondere das Werk von Sebald und Kraftwerk.

Hadija Haruna-Oelker Zusammensein

btb
416 Seiten
Oktober 2024

Genre:
Sachbuch > Gesundheit, Gesellschaft

Thema:
Ein eindrucksvolles Plädoyer für mehr Inklusion in unserer Gesellschaft.



Wie können wir Inklusion endlich umsetzen? Eine so persönliche wie politische Geschichte.

Als Hadija Haruna-Oelker 2016 Mutter eines behinderten Kindes wird, treten Themen in ihr Leben, die oft hinter geschlossenen Türen stattfinden. Seither beschäftigt sie sich damit, warum es an echter Teilhabe für alle Kinder fehlt, Inklusion nur auf dem Papier besteht und sozialdarwinistische Vorstellungen in der Gesellschaft erstarken.

Aus einer Schwarzen, intersektionalen Perspektive spürt Hadija Haruna-Oelker nichterzählten Geschichten und verdrängten Verbrechen in der Vergangenheit nach. Sie schaut auf ihren heranwachsenden Sohn, in der Überzeugung, dass in Kindheiten die Kraft liegt, Trennungen zu überwinden und Ungesagtes auszusprechen. Als nichtbehinderte Mutter versteht sie sich dabei nicht nur als Verbündete ihres Kindes. Es geht ihr um ein gesellschaftspolitisches Nachdenken insgesamt, einen Perspektivwechsel und ein zugängliches Verständnis von Menschenrechten. Und nicht zuletzt um eine Gesellschaft der Gegenseitigkeit, in der alle selbstbestimmt leben können.

68

Zum Autor / Zur Autorin

Die Politikwissenschaftlerin Hadija Haruna-Oelker lebt und arbeitet als Autorin, Redakteurin und Moderatorin in Frankfurt am Main. Hauptsächlich ist sie für den Hessischen Rundfunk tätig. Sie moderiert die Römerberggespräche in Frankfurt, das Debattenformat »StreitBar« in der Bildungsstätte Anne Frank und die feministische Presserunde der Heinrich-Böll-Stiftung. In der Frankfurter Rundschau schreibt sie eine monatliche Kolumne. Außerdem ist sie zusammen mit Max Czollek Host des Erinnerungspodcasts »Trauer & Turnschuh«. Ihre Arbeitsschwerpunkte sind Jugend und Soziales, Rassismus- und Diversitätsforschung. Hadija Haruna-Oelker hat gemeinsam mit Kübra Gümüşay und Uda Strätling »The Hill We Climb« von Amanda Gorman übersetzt. Anfang 2022 erschien ihr persönliches Sachbuch »Die Schönheit der Differenz – Miteinander anders denken«, das für den Preis der Leipziger Buchmesse nominiert war. Sie ist Preisträgerin verschiedener Medienpreise wie dem ARD-Hörfunkpreis Kurt Magnus 2015 oder dem Medienspiegel-Sonderpreis für transparenten Journalismus 2021. Darüber hinaus ist sie Teil des Journalist*innenverbandes Neue Deutsche Medienmacher*innen (NDM) und der Initiative Schwarze Menschen in Deutschland (ISD).

Eric Wrede Auf Leben und Tod

btb Taschenbuch
304 Seiten
Oktober 2024

Genre:
Sachbuch > Gesellschaft

Thema:
Das Buch zum erfolgreichen Podcast »The End«.



SPIEGEL-Bestsellerautor Eric Wrede schreibt offen über das, worüber die meisten nicht zu sprechen wagen: den Tod.

Der Tod gehört zum Leben dazu. Warum fällt es uns dann trotzdem so schwer, über ihn zu reden? Sterben und Abschiednehmen sind in unserer Gesellschaft noch immer ein Tabuthema. Für Eric Wrede, Deutschlands bekanntesten Bestatter und Trauerbegleiter, fängt das richtige Ende genau dort an: mit dem Aufbrechen und Begraben von längst überholten Tabus. Seit Jahren spricht Eric Wrede deshalb in seinem Podcast »The End« mit prominenten Gästen (u.a. Eckart von Hirschhausen, Anke Engelke, Sven Regener oder Sarah Kuttner) und interessanten Expert*innen über alles, was rund um den Tod wichtig ist. Erstmals gibt es eine Auswahl dieser Interviews nun in Buchform, kommentiert und begleitet von Eric Wrede und seinen Erfahrungen mit dem Tod. Ein Buch über unseren Umgang mit dem Tod, vor allem aber auch ein Buch über das Leben. Wie können wir uns davon frei machen, nur hinter verschlossenen Türen oder auf Beerdigungen offen mit dem Sterben umzugehen? Der Tod erwischt uns irgendwann alle. Aber wer weiß, wie das geht? Sterben, beerdigen und trauern. Erklärt hat es uns niemand. Im schlimmsten Fall treten die Kirche und die Bestattungsbranche als Gralhüter einer „Kultur“ auf, die vor allem ihnen selbst nützt. Eric Wrede war Musikmanager und wurde Bestatter. Er will etwas ändern an der gängigen Trauerkultur. Er begleitet Menschen auf ihrem letzten Weg frei von Konventionen. In seinem Buch zeigt er anhand vieler Beispiele aus der Praxis, wie die Alternative aussehen kann.

Zum Autor / Zur Autorin

Eric Wrede ist Bestatter bei lebensnah. Er ist aus seinem alten Beruf als Musikmanager ausgestiegen, um seine Idee von einem persönlichen Bestattungsinstitut umzusetzen. Sein Handwerk erlernte er in einem traditionellen Berliner Bestattungshaus. Er arbeitet und lebt in Berlin.

Jana Baumann; Anne Roth **Unsagbar**

Mosaik
208 Seiten
September 2024

Genre:

Sachbuch > Gesellschaft, Gewalt, Psychologie, Erfahrungsbericht

Thema:

Jana Baumann erzählt das Unerzählbare – persönlich, eindringlich und mit professioneller Begleitung.



Jede siebte Frau.

Laut Statistik ist jede siebte Frau in Deutschland betroffen von sexualisierter Gewalt, die Dunkelziffer ist noch erheblich höher.

Jana Baumann musste selbst erfahren, was das bedeutet, als sie im beruflichen Kontext vergewaltigt wurde. Die Tat ist für sie zunächst unfassbar – und doch eine Realität, mit der sie sich nun auseinandersetzen muss. Sie begibt sich zur Gewaltschutzambulanz, sucht Unterstützung bei LARA e.V. und berät sich mit Anwält*innen. Dabei erfährt sie, womit Betroffene sexualisierter Gewalt tagtäglich konfrontiert sind und wie wenig Unterstützung das Rechts- und Gesundheitssystem ihnen bietet. Sie lernt viel, muss lernen ihren Umgang mit dieser Erfahrung zu entwickeln und setzt sich intensiv mit der Wirkung von struktureller Gewalt auseinander. Über den gesamten Prozess beginnt Jana Baumann Worte zu finden und ihre Stimme zu erheben. Gleichzeitig wirkt der Satz „Ich bin vergewaltigt worden.“ immer wieder unsagbar. *Unsagbar* ist der Bericht einer Frau, deren Leben durch eine Vergewaltigung vollkommen umgekrempelt wird. Jana Baumann beschreibt direkt und erschütternd, wie sie ihren Weg gegangen ist, wie sie wieder Halt und Mut fand und warum sie bis heute nicht angezeigt hat, aber über ihre Erfahrungen spricht und sprechen möchte. Dieses Buch ist Anstoß für einen Diskurs über Machtmissbrauch und sexualisierte Gewalt, den es dringend braucht, um durch das Sprechen darüber den Handlungsraum für Täter*innen kleiner zu machen. Angereichert wird das Buch durch Informationen von Jana Baumanns Beraterin bei LARA, Anne Roth, die traumatherapeutische Hintergründe erläutert.

Zum Autor / Zur Autorin

Jana Baumann, geboren 1980 in Westberlin, ist nach einem Studium der Erwachsenenbildung Unternehmensberaterin mit systemischem Schwerpunkt. Sie begleitet Unternehmen in Prozessen der Organisationsentwicklung mit dem Fokus auf Kommunikation und Zusammenarbeit. Engagement für eine gleichberechtigte und diverse Gesellschaft ist ihr sehr wichtig. Nicht zu schweigen, wenn Unsagbares geschieht, hat sie für sich als eine Kraftquelle erkannt, insbesondere nachdem sie selbst sexualisierte Gewalt erleben musste. *Unsagbar* ist ihr erstes Buch.

Anne Roth, geboren 1988 in Ostberlin, ist Psychotherapeutin (TP) mit dem Schwerpunkt Psychotrauma und arbeitete viele Jahre als Beraterin und Vorständin bei *LARA Fachstelle gegen sexualisierte Gewalt*. Es ist ihr tägliches Anliegen, Betroffene von Gewalt dabei zu unterstützen, ihren je eigenen Weg zu finden. Auch jenseits der Unterstützungsarbeit setzt sie sich für eine offene, solidarisch verbundene Gesellschaft ein, in der Menschen mit all ihren Begehrens- und Beziehungsformen, Geschlechtsidentitäten, Religionszugehörigkeiten, sowie ihren sozialen und geographischen Herkunftsn respektiert werden, Zugang zu Ressourcen erhalten und Freiheit genießen können.

Sabine Bode "Ich will aber Agnetha sein!"

Goldmann Taschenbuch
240 Seiten
September 2024

Genre:
Sachbuch > Biografie, Musik

Thema:
Ein mitreißend melodischer Pop-Galopp mit der heimlichen Message: „Wenn Dir das Leben zu grau wird, hast Du noch nicht genügend blauen Lidschatten drauf!“



Verhöhnt und geföhnt, verlacht und gefeiert...

...Abba spiegelt alles, was das Leben an Höhen und Tiefen zu bieten hat: Fame und Frust, Erfolg und Trennung, Disco-Beat und Düster-Balladen.

Bestsellerautorin Sabine Bode war Fünf, als die Schweden den Eurovision Song Contest gewannen und hat seither kaum einen Tag ohne Abba-Songs verbracht. Hiermit legt sie nicht das hundertste Fanbuch vor, sondern bettet Kurioses aus dem Abba-Kosmos in pointierte Geschichten, in denen sich nicht nur Fans der fragwürdig frisierten Schweden wiedererkennen.

Wer sind diese Vier, mit denen wir erst groß und dann alt geworden sind? Welche Lebensweisheiten stecken zwischen den unzähligen „Ah-haaa“s? Sollte man mit Mitte Fünfzig noch in die Naturborsten-Rundbürste singen?

Dabei bieten nicht nur unfreiwillig komische Songtexte, sondern auch die Bandgeschichte viel Raum für abba-witzige Analysen. Ein Buch, so nachdenklich wie „The Winner Takes It All“, so lebensfroh wie „Voulez-Vouz“ und so schreiend komisch wie der zurecht wenig gewürdigte „King Kong Song“.

Ein mitreißend melodischer Pop-Galopp mit der heimlichen Message: „Wenn Dir das Leben zu grau wird, hast Du noch nicht genügend blauen Lidschatten drauf!“

Zum Autor / Zur Autorin

Sabine Bode kann weder tanzen noch singen, aber Witze erzählen geht klar: Nach dem Studium der Anglistik, Germanistik und Publizistik arbeitete sie als Journalistin und Übersetzerin sowie als Gagschreiberin für das Who's who der deutschen Comedyszene. Inzwischen ist sie selbst Komikerin und Bestseller-Autorin (u.a. „Älterwerden ist voll sexy, man stöhnt mehr“), möchte nicht mehr Agnetha sein, kämmt ihren Meerschweinchen aber gerne mal einen Mittelscheitel.

Anatol Regnier Erinnerungen eines Taugenichts

btb
320 Seiten
Oktober 2024

Genre:
Sachbuch > Biografie, Geschichte

Thema:
Ein authentisches Stimmungsbild aus dem Schwabing der Fünfzigerjahre und vom Starnberger See mit vielen Anekdoten und Zeitzeugen, von der Familie Mann über Waldemar Bonsels und Gustaf Gründgens bis Werner Herzog.



Geschichte wird lebendig – Anatol Regnier taucht ein in das Schwabing der Fünfzigerjahre, als die Künstlerszene die bleierne Schwere der Kriegsjahre abzuschütteln versucht.

Der Mensch hat nur ein Leben, voller Hoffnungen, voller Träume. Dieses Gefühl begleitet den Schriftsteller und Musiker Anatol Regnier seit seiner Kindheit. Geboren im Januar 1945 als Sohn der Theaterleute Charles Regnier und Pamela Wedekind, aufgewachsen nach dem Zweiten Weltkrieg in St. Heinrich am Starnberger See und dann im Schwabing der Fünfzigerjahre, als sich in München eine lebendige Künstler- und Bohèmeszene entwickelt, die den jungen Anatol in ihren Bann zieht. Seine Kindheits- und Jugenderinnerungen sind ein eindringliches Sittengemälde der Nachkriegszeit, in der neben den Geschichten seiner prominenten Familie auch viele illustre Persönlichkeiten der damaligen Zeit lebendig werden. Sie alle prägen den späteren Chronisten der Nachkriegsjahre nachhaltig.

Zum Autor / Zur Autorin

Anatol Regnier, Sohn von Pamela Wedekind und Charles Regnier, begann seine Laufbahn als klassischer Gitarrist. Mit seiner Familienbiografie »Du auf deinem höchsten Dach« über seine Großmutter Tilly Wedekind und ihre beiden Töchter Pamela und Kadidja begeisterte er ein großes Publikum. Sein Buch »Jeder schreibt für sich allein« wurde von Dominik Graf fürs Kino verfilmt. Anatol Regnier lebt und arbeitet in München und in Ambach am Starnberger See.